

Глава 663: Фея Личи хочет сыграть роль второй главной героини!

Достопочтенный Уайт задумчиво потер подбородок и пробормотал про себя: «О, я чуть не забыл об этом. Теперь, когда Фея Светлячок упомянула об этом, Шухан должен был оставаться в космосе в течение одного месяца в качестве наказания после проигрыша в соревнованиях на тракторах с ручным управлением, но, похоже, в итоге наше соглашение не было выполнено».

Сун Шухан испугался. Возможно его снова «посадят» в космос? Учитывая характер Старейшины Уайта, это вполне может произойти!

□□□

Хотя он действительно любил космос и мечтал стать космонавтом, когда был ребенком, он не хотел возвращаться в космос именно сейчас!

Кроме того, если считать время, которое он провел в Нижнем Городе Павильона с Кристально Чистой Водой, то общее количество времени, которое он провел в космосе, даже превысило один месяц!

Сун Шухан сказал: «Старейшина Уайт, с определенной точки зрения, я пробыл в космосе даже больше месяца! Пожалуйста, выслушай мое объяснение ...».

«Ты проник в Тайное Царство, связанное со временем?», - с улыбкой спросил Достопочтенный Уайт.

Сун Шухан озадаченно ответил: «Что? Старейшина Уайт, откуда ты это знаешь?».

«Потому что «техника побега на расстояние до десяти тысяч миль», которую я дал тебе, активировалась через несколько дней после того, как тебя отправили в космос», - объяснил Достопочтенный Уайт.

Сказав это, Достопочтенный Уайт написал в «Девять Провинций (1)»: «@ Фея Светлячок, маленький друг Шухан уже провел в космосе один месяц. Мы можем считать это дело законченным».

«Как так? Вот так просто?», - Фея Светлячок выглядела очень разочарованной. Ее обсессивно-компульсивное расстройство обострилась, и она чувствовала, что Сун Шухан на самом деле не провел месяц в космосе, она просто не могла чувствовать себя спокойной.

Достопочтенный Уайт засмеялся и достал свой телефон, собираясь позвонить Рыдающему Старику. С тех пор как Сун Шухан вернулся на Землю, Рыдающему Старику не было нужды оставаться там и ждать, пока Шухан завершит подготовленное им испытание. Он тоже мог

вернуться.

Однако Достопочтенный Уайт не смог с ним связаться.

Судя по всему, Рыдающий Старик был в месте, где сигнал был недоступен. При этих обстоятельствах он даже не мог использовать «передатчик звука на тысячу миль», чтобы связаться с ним, так как он не знал его координат.

Ладно, оставим пока это. Я постараюсь найти способ снова связаться с ним спустя некоторое время, подумал Достопочтенный Уайт.

□□□

В это время, Рыдающий Старик снова оказался у входа в Павильон с Кристально Чистой Водой, упрямо защищая свое будущее.

□□□

Спустя некоторое время собратья-даосы из группы «Девять Провинций (1)» начали выбирать понравившиеся им роли.

Фея Личи: «@ Достопочтенный Уайт, могу ли я сыграть роль второй главной героини этой истории, женщины-призрака Линг Эр? Не знаю почему, но мне действительно хочется сыграть роль этой призрачной главной героини».

Достопочтенный Уайт: «Конечно, никаких проблем. Фея Личи, если ты свободна, тебе следует быстро отправиться сюда. Не исключено, что съемки фильма начнутся уже сегодня».

«Так быстро? Я отправлюсь в путь как можно скорее! □», - ответила Фея Личи с улыбкой.

Стоявший рядом Сун Шухан задумчиво потер подбородок и начал размышлять. Когда он узнал, что Фея Личи, хочет сыграть роль призрачной главной героини, он вспомнил далекий Павильон с Кристально Чистой Водой и Старейшину сестру Е Сы.

Он подумал о Старейшине сестре Е Сы, потому что он кое-что вспомнил. Бессмертный Мастер Медной Триграммы принял облик Феи Личи и появился в Павильоне с Кристально Чистой Водой в качестве гостя вместе с Доуду.

Старейшина сестра Е Сы почувствовала тогда очень «нежную» ауру, исходящую от Бессмертного Мастера Медной Триграммы, который в то время был замаскирован под Фею Личи. По словам Старейшины сестры Е Сы, эта нежная аура напомнила ей о ее матери.

Может, это было просто совпадение?

В это время Достопочтенный Уайт вдруг сказал: «Шухан, приди в себя. Ты должен отметить, что Фея Личи будет играть роль второй главной героини, Линг Эры».

«Извини, я отвлекся», - Сун Шухан быстро добавил имя Феи Личи в список актеров.

□□□

В группе «Девять Провинций (1)».

Истинный монарх Дождя: «Я бы хотел сыграть роль мастера секты Нематериальных Облаков, Даосского Священника Увэйа. Он поможет секте отразить внезапное нападение таинственной демонической армии, защищая будущее потомство секты и открывая кровавый путь через армию демонов. В конце концов, он умрет от рук демонов, когда тысячи стрел пронзят его тело. Мне очень нравится эта роль».

Достопочтенный Уайт ответил: «Это замечательно».

Свободный культиватор Северная Река: «Я не знал, что товарищ даосист Истинный монарх Дождя любит трагических героев!».

«Аха-ха, возможно, мне нравятся такие роли, потому что я никогда не испытывал ничего подобного □», - ответил с улыбкой Истинный монарх.

«Когда появляется яркая луна»: «Я бы хотел сыграть роль Зловещего Генерала Минъюэ, командующего демонической армией во время уничтожения секты Нематериальных Облаков. Я чувствую, что эта роль имеет очень сильную ауру!».

Достопочтенный Уайт: «Очень хорошо. Я скажу Шухану, чтобы он все записал».

Сун Шухан кивнул и отметил в списке актеров, что Ученый Пьяный (?) будет играть роль Зловещего Генерала Минъюэ.

По какой-то неизвестной причине он опять не мог вспомнить последнюю часть имени Старейшины «Когда появляется яркая луна».

Ему удалось только вспомнить слово «пьяный», потому что за последние несколько дней он сам сильно напился. Во всяком случае, было бы лучше позже спросить Старейшину Уайта об оставшейся части имени.

В это время другие пользователи в группе также отправляли сообщения.

Молодой Мастер Феникс-убийца: «В таком случае, я хотел бы сыграть роль божественного зверя-хранителя секты Нематериальных Облаков, Кота пожирающего Небеса. Он продолжит наследие секты Нематериальных Облаков и в конечном счете найдет главного героя, став его зверем-хранителем. Мне очень нравится эта роль. Кроме того, можно дать роль божественного зверя из фракции демонов, Демонического Адского Пса, Доудоу? В последнем акте Кот пожирающий Небеса отрубит десять голов Демоническому Адскому Псу и сожрет их. Я чувствую, что смогу сыграть роль этого персонажа еще лучше, если Доудоу сыграет роль моего соперника».

Достопочтенный Уайт в свою очередь спросил: «@ Истинный Монарх Желтой Горы, может ли Доудоу также участвовать в съемках фильма? Нет никакой необходимости торопиться, так как Доудоу появится только в конце истории. Это не должно помешать свадьбе, которую ты хочешь провести».

Истинный Монарх Желтой Горы: «Нет проблем. Я согласен с твоим предложением».

Достопочтенный Уайт: «Значит, решено».

«Доудоу, тоже будет сниматься?», - спросил, улыбаясь Сун Шухан. Поскольку Старейшина Феникс-убийца тоже будет принимать участие в съемках, смогу ли я одолжить его «Комбинированное устройство защиты»?

Именно в это время Истинный монарх Белый Журавль тоже нашел себе подходящую роль: «Шухан, оставь за мной роль Меченосца в Белом Одеянии из секты Белого Меча. Этот персонаж поддержки - друг и собутыльник главного героя, который тайно поможет ему и утешит его в самое темное время его жизни. Мне очень нравится эта роль».

Сун Шухан кивнул и приготовился записать роль для Истинного монарха Белого Журавля.

Но потом он вспомнил предысторию этого персонажа.

Меченосец в Белом Одеянии на секты Белого Меча, Фань Бай. Персонаж поддержки с миниатюрной фигурой и тонкими чертами лица, которая была другом и собутыльником главного героя.

В конце концов ... Старейшина вышла замуж за Старейшину брата Гао Шэна и погибла вместе с ним во время решающей битвы против демонической армии.

Он собирался перевернуть все вверх тормашками! (ノ`□')ノ ㄣ

Что за дела были с таким развитием событий!?

Как можно было догадаться, это была роль, которую глупый Гао Моумоу создал для своей подруги Яи.

Итак, действительно ли Сун Шухану придется жениться на Истинном монархе Белом Журавле во время фильма?

Нет, он абсолютно не мог с этим согласиться!

В этой связи Сун Шухан серьезно сказал: «Истинный монарх, это просто невозможно. Ты не можешь играть эту роль!».

«Но почему?», - спросил в ответ Истинный монарх Белый Журавль. Ему с большим трудом удалось найти роль, которая позволила бы ему внимательно следить за главным героем, Старейшиной Уайтом. На каком основании Сун Шухан пытается отказать ему в этой роли?

«Мне кажется, что фигура Старейшины Белого Журавля недостаточно миниатюрная для этой роли. Эта роль ... лучше подходит для кого-то вроде Аа Шилу!», - объяснил Сун Шухан.

«Глупец, похоже, ты плохо разбираешься в моей расе», - усмехнулся Истинный монарх Белый Журавль. Затем он развернул шесть крыльев за его спиной, при этом все его тело слегка засияло.

После того, как его окутал свет, его телосложение немного изменилось, став миниатюрным и нежным.

Представители расы Белого Журавля не имели определенного пола, пока не найдут свою единственную настоящую любовь. Поэтому, получив способность принимать человеческую форму, Истинный монарх Белый Журавль в конечном итоге имел две формы.

Хотя обе формы были бесполоыми, одна имела мужскую внешность, а другая - женскую.

В данный момент миниатюрная фигура была истинной женской фигурой монарха Белого Журавля.

«Кроме того, маленький друг Аа Шилу специализируется на технике владения саблей, в то время как я практикую технику владения мечом. Я один достоин роли Меченосца в Белом Одеянии!», - самодовольно произнес Белый Журавль ясным и мелодичным голосом.

Сун Шухан открыл рот, но ничего не смог сказать. Он понятия не имел, как опровергнуть доводы Истинного монарха Белого Журавля.

Достопочтенный Уайт кивнул и сказал: «Хорошо, тогда все улажено».

Вопрос об этой роли был решен именно таким образом.

Сун Шухан поклялся, что воспользуется любой возможностью, чтобы передать роль Старейшины брата Гао Шэна другому собрату-даосу!

Аа Шилу из клана Су рассмеялась. Затем она нашла другую роль, которая ей понравилась, роль последнего живого ученика секты Белого Меча, Бесследная Сабля. Единственная женщина-ученица секты Белого Меча, которая использовала саблю.

Последняя часть заставила ее почувствовать, что между ней и этой ролью существует определенная взаимосвязь. В Духовной Реке клана Су было несколько видов высококачественных методов культивирования. Хотя Старейшины клана рекомендовали ей практиковать методы культивирования, которые были более подходящими для женщин-культиваторов, в конце концов, она решила практиковать технику сабли так же, как и Ах Ци.

Таким образом, различные роли были забронированы одна за другой.

Не имело значения, принадлежали ли роли хорошему или дьявольскому персонажу, товарищи даосисты из группы «Девять Провинций (1)» разобрали их все между собой.

□□□

Сун Шухан взволнованно вздохнул, держа в руках длинный список актеров: «Наконец-то обо всем позаботились».

«Что же нам делать дальше?», - актерская душа Достопочтенного Уайта горела огнем, и он хотел, чтобы они немедленно начали съемку.

Что касается различных действий в сценарии, могущественным культиваторам не нужно было слишком много усилий, чтобы запомнить их. Им достаточно было прочитать их один раз, чтобы твердо знать их назубок.

Сун Шухан задумался на мгновение и сказал: «После того, как актеры, режиссер и съемочная группа будут здесь, следующие самые важные вещи, о которых мы должны позаботиться, это одежда и съемочные площадки. Говоря о съемочных площадках, хотя первый акт сценария начинается с того, что главный герой Лин Е и Старейшина брат Гао Шэн устраивают соревнования по боевым искусствам, фильм должен начаться с изображения секты Нематериальных Облаков, видимой сверху. После этого сцена должна постепенно увеличиваться и, наконец, сосредоточиться на сцене с боевыми искусствами. При обычных обстоятельствах команда использовала бы компьютерные изображения. Но в нашем случае, должны ли мы непосредственно искать подходящую секту и снимать сцену на их площадке?».

«Да не надо все усложнять. Мы можем просто поехать в одну из моих загородных резиденций и

снять там сцену», - предложил Достопочтенный Уайт: «Давным-давно я обнаружил останки заброшенной секты среднего размера. Пейзаж там был неплохой, и даже духовная ци была очень богатой. Я понятия не имею, почему они вообще отказались от этого места. В любом случае, найдя эту заброшенную секту, я потратил немного денег и все отремонтировал, превратив в свою дачу. Мы можем использовать это место для съемок сцен первого акта».

«Когда же нам придется снимать сцену решающего сражения в пустыне, мы можем просто использовать мою Иллюзорную реальность», - добавил также Достопочтенный Уайт.

Когда Достопочтенный Уайт произнес эти слова, Сун Шухан почувствовал, как аура нувориша ударила ему в лицо.

<http://tl.rulate.ru/book/826/939674>