

Как и ожидала Анжелика, количество зрителей в ее комнате для прямой трансляции достигло тревожного числа ночью перед началом прямой трансляции.

Миллионы пользователей сети уже ждали в комнате прямой трансляции, не желая пропустить ни минуты, ни секунды прямой трансляции.

Люди больше беспокоились, что пропустят последние новости об игре от разработчика.

Бесчисленное множество игроков с нетерпением ждали новостей о *Zombie Apocalypse II*!

Особенно игроки, которые играли в *Zombie Apocalypse*, которых я с нетерпением ждал в следующей серии.

Людам было любопытно узнать, что случилось с Алисой после поимки, и о состоянии внешнего мира во время зомби-апокалипсиса.

Многие опытные игровые руководства по стратегии исследовали этапы и сюжеты зомби-апокалипсиса.

Например, некоторые руководства предсказывали, что *Zombie Apocalypse II* может вывести игроков из игрового экземпляра подземной лаборатории во внешний мир!

Это было бы время, когда зомби-апокалипсис демонстрирует свое подлинное очарование.

Миллионы зомби в городе преследовали и перехватывали Элис. Процесс побега игроков и борьбы с зомби определенно был захватывающим!

Некоторые гиды пытались предположить существование корпорации Амбрелла из сюжета и мировоззрения.

Более того, они также размышляли о влиянии Т-вируса на этот мир. Многие игроки, ориентированные на сюжет, были заинтересованы в этих анализах.

Короче говоря, зомби-апокалипсис был превосходным во всем. Если игроки были готовы исследовать, они всегда находили бесконечные сюрпризы, будь то боевая система или сложность сюжета.

В доме Анжелики.

Хотя Су Пин не в первый раз гостил в доме Анжелики, он все еще нервничал.

В конце концов, это было его первое публичное выступление с тех пор, как он пришел в этот мир. Несмотря на то, что люди не знали его личности, Су Пин все еще беспокоился, что люди будут подозревать его.

Су Пин также беспокоился, что в этом мире есть еще один такой же трансмигрант, как он.

В конце концов, Су Пин знал пословицу о том, что высокие деревья ломает ветер.

“Ха-ха! Я не ожидал, что наш гениальный создатель игр будет нервничать ”.

“Если твои поклонники увидят твое нынешнее состояние, держу пари, ты понравишься им еще больше!”

“Ты не знаешь, что пользователи сети в Интернете почти обожествляют тебя!”

Анжелика помогла Су Пину одеться. Поскольку это была прямая трансляция, он должен был предстать перед зрителями в лучшем виде.

Если бы Су Пин показал свой обычный неопрятный вид перед камерой, он вызвал бы множество неодобрительных комментариев, даже если бы он не возражал.

Люди, работающие в игровой индустрии по всему миру, положили глаз на Су Пина. Любая небольшая ошибка, которую он допустил, была бы большой ошибкой с их точки зрения!

Тогда это стало бы слабостью Су Пина, и его сверстники безжалостно нападали на него!

Наконец, прямая трансляция официально началась. Между тем, число зрителей уже достигло 8 миллионов!

Несколько дней назад "Зомби-апокалипсис" превысил 10 миллионов загрузок, и вскоре он должен был достичь цели в 20 миллионов загрузок.

Именно по этой причине многие люди смотрели прямую трансляцию. Однако число нынешних зрителей составляло лишь половину игроков *Zombie Apocalypse*.

[Где сумасшедший создатель? Поторопитесь и выходите. Это уже в эфире, а ты все еще прячешься за камерой!]

[Где он? Почему он до сих пор не появляется? Я так долго ждал этого с нетерпением!]

[Могу я спросить, каковы отношения между разработчиком и Анжеликой? Почему вы выбрали для прямой трансляции комнату Анжелики?]

[Ведущий, ответите ли вы сегодня на все вопросы? Когда выйдет *Zombie Apocalypse II*?]

Прежде чем Су Пин появился перед камерой, пользователи сети в комнате прямой трансляции начали задавать вопросы.

Помимо вопросов, связанных с игрой, многие пользователи сети также были обеспокоены личностью Су Пина.

Они хотели знать, откуда родом Су Пин и есть ли у него опыт работы в крупной компании по разработке игр.

До сих пор большинство людей все еще не верили, что Су Пин был независимым производителем игр. Они предположили, что Су Пин создал зомби-апокалипсис с помощью крупной компании-разработчика игр!

Это было потому, что в игре, казалось, использовались передовые технологии, которые невозможно было завершить в одиночку!

Наконец, Су Пин появился лично перед камерой прямой трансляции после того, как закончил свои приготовления.

“Всем привет. Я создатель игры *Zombie Apocalypse*. Я не скажу вам своего имени, но вы можете называть меня кодовым именем, которое я дал себе, S. ”

Появление Су Пина вызвало сенсацию в комнате прямой трансляции.

[Черт! Сумасшедший создатель игры!]

[Это действительно ты? Сумасшедший создатель игры? Наконец-то ты здесь! Я так долго ждал этого момента!]

[S? Почему ведущий не осмеливается назвать нам свое имя? Вы беспокоитесь, что получите от нас лезвия после выпуска следующих игр с паршивым качеством?]

[Я надеюсь, что вы сохраните свое намерение создавать игры. Зомби-апокалипсис - хорошее начало, но если это плохо закончится, мы, лояльные игроки, вас не отпустим!]

[Ребята, не пугайте ведущего. Никто не будет создавать для нас отличные игры, если вы его отпугнете.]

[S, боже!]

Кто-то внезапно прокомментировал: "S, бог". Затем раздел комментариев начал заполняться комментариями типа "S, бог".

"Хорошо, хорошо. Все, пожалуйста, успокойтесь. Давайте вернемся к основной теме. "

"Сначала мы поговорим о развитии следующего сюжета игры, который всех очень волнует".

"Производство *Zombie Apocalypse II* почти завершено. Ожидается, что игра будет выпущена в ближайшее время ".

"Зомби - Апокалипсис II будет таким же , как Зомби - Апокалипсис I. Реклама игры начнется в комнате прямой трансляции Анжелики, и каждый может присоединиться к комнате прямой трансляции, чтобы посмотреть, как она первой познакомится с игрой ".

"Другой вопрос, который всех волнует больше всего, - это будущие сборы игры".

Су Пин намеренно замолчал, и количество комментариев уменьшилось. Было очевидно, что игроки затаили дыхание и ждали ответа Су Пина.

Тем временем Су Пин продолжил:

"*Zombie Apocalypse II*, скорее всего, будет продвигаться как бесплатная игра. Конечно, мы не можем исключить возможность того, что это платная игра ".

"В конце концов, мне тоже нужно зарабатывать на жизнь, поэтому я надеюсь, что все меня поймут. Я всего лишь независимый создатель игр, и это никогда не изменится!"

"Я принадлежу только себе и не являюсь сотрудником какой-либо компании по разработке игр. Пожалуйста, поверьте мне!"

"Моя цель всегда будет заключаться в том, чтобы делать игры лучше и интереснее для всех. Мои намерения никогда не изменятся!"

"Я также попытаюсь разработать систему торговых центров, систему переодевания и другие дополнительные способы оплаты в *Zombie Apocalypse II*. Я надеюсь, что вы, ребята, сможете действовать по средствам и тратить свои деньги с умом! "

<http://tl.rulate.ru/book/82942/2641662>