

Тем временем Анжелика, которая вела прямую трансляцию игры, понятия не имела, что происходит в доме Су Пина. Она также не знала, что мировая игровая индустрия изменится из-за Су Пина.

Анжелика вспомнила ужасающую силу, которая внезапно появилась в ее теле и отправила в полет всех двойников агента Смита. Она все еще была погружена в это и не могла выпутаться.

Она взволнованно сказала зрителям в прямом эфире.

“Вы, ребята, знаете? Только сейчас я вдруг почувствовала, что родился со способностью делать все, когда верю, что могу это сделать! ”

“Это действительно потрясающая игра. Я должна сказать, что Матрица - самый мощный компьютер в мире! В Матрице каждый может делать все, что захочет! ”

“Я надеюсь, что в реальности тоже будет такая сеть виртуальной реальности. Если это произойдет, я чувствую, что могу проводить 24 часа в сутки в таком виртуальном мире! ”

“Однако, если есть ИИ, подобный Матрице, забудьте об этом. В конце концов, наша реальная жизнь тоже важна ”.

Многие зрители в прямом эфире согласились с мнением Анжелики. Более того, ее слова также нашли отклик у многих людей.

В конце концов, в эту эпоху виртуальная реальность больше не была актуальной темой. Например, игры в сверхреальности, в которые они играли, были эквивалентны the Matrix.

Когда Анжелика начала обсуждение этой темы, количество комментариев в комнате прямых трансляций также значительно увеличилось.

Зрители с энтузиазмом делились своими взглядами на Матрицу и своими фантазиями о будущем.

[Я считаю, что мы можем решить многие проблемы в реальности, если есть основная программа, такая как Matrix, которая может предоставить виртуальному миру бесконечные возможности.]

[Правильно! В конце концов, нам нужно только удовлетворить наши основные потребности в выживании в реальности, если такой виртуальный мир существует. Мы можем удовлетворить наши духовные потребности в виртуальном мире!]

[Я думаю, вы, ребята, прославляете это. Это не может удовлетворить всех, даже если существует такой виртуальный мир. В противном случае, если никто не будет усердно работать в реальном мире, все будут просто ждать, пока не умрут с голоду?]

[Ты прав. Это проблема. Тем не менее, было бы здорово, если бы мы могли спросить мнение Су Пина о том, что он думает о виртуальном мире масштаба Матрицы. Я надеюсь, что смогу узнать, что он думает. В конце концов, он создал Матрицу!]

[А? Кто-нибудь знает, куда ушел Су Пин? Почему я не видел его в комнате прямой трансляции? Су Пин обычно появлялся, когда Анжелика вела прямую трансляцию.]

Через некоторое время Анжелика вернулась в игру. После периода отдыха она полностью

восстановилась.

Анжелика нажала, чтобы продолжить игру, и мир перед ней снова начал работать.

Анжелика только что встретила Оракула. Хотя слова Оракула сбивали с толку других, они все равно вдохновили Анжелику.

Например, логика, лежащая в основе Матрицы, почему у агента Смита была такая мощная мутация и так далее.

Анжелике было бы трудно придумать правильный ответ, если бы она думала над вопросами в одиночку.

Однако у Анжелики уже было грубое предположение в ее сердце после получения напоминания Оракула. Она чувствовала, что вот-вот поймет природу агента Смита.

Однако самой важной миссией Анжелики сейчас было найти Создателя ключей. Только Ключник мог сделать ключ, чтобы помочь Анжелике войти в ядро Матрицы. После этого она могла отключить систему и положить конец войне между человечеством и Матрицей.

Вскоре Анжелика привела остальных в здание, следуя подсказкам, данным Оракулом. Тем временем внутри проходил банкет.

За столом сидел красивый мужчина в черном костюме, а рядом с ним была великолепная женщина.

Анжелика сразу узнала мужчину, когда посмотрела на него. Он был поисковой программой из той же системы, что и она, о которой ранее упоминал ей Оракул.

Хотя никто не знал о местонахождении Создателя ключей, поскольку этот человек был поисковой программой, он знал все, что происходило в Матрице.

Именно поэтому Оракул попросил Анжелику найти этого человека.

Затем Анжелика села и начала говорить с мужчиной о том, чтобы найти местонахождение создателя ключей.

Вначале у них обоих была приятная беседа. Человек казался спокойным, и, казалось, было нетрудно узнать у него местонахождение ключника.

Однако со временем в игре была не только Анжелика, даже зрители, которые смотрели прямую трансляцию игры, заметили, что что-то не так.

[Почему мне кажется, что этот парень все это время нес чушь? Почему кажется, что он вообще не собирается помогать Анжелике?]

[Вы, ребята, чувствуете то же самое? Я задавался вопросом, почему этот человек говорил таким странным образом. Он всегда вызывает у меня ощущение, что я не в ладах с Анжеликой. Оказывается, он просто хвастается. Он вообще не хочет помогать Анжелике!]

[Анжелика, не трать на него свое время! Он, очевидно, не хочет давать вам никаких подсказок! Я думаю, вам лучше найти кого-то другого, кто поможет вам найти Создателя ключей!]

Анжелика посмотрела на комментарии и поняла, что мужчина перед ней будет бездействовать.

Конечно, у мужчины не было причин помогать ей.

Кроме того, Анжелика и другие теперь были на территории этого человека. Следовательно, они были в невыгодном положении по численности, что затрудняло им борьбу.

В конце концов, Анжелика снова спросила мужчину, готов ли он помочь, но, в конце концов, мужчина все равно отказал ей.

“Хорошо, похоже, нам придется найти другой способ найти Создателя ключей”.

Анжелика сказала это с небольшим сожалением. Затем она поднялась на лифте с Морфеусом и остальными, чтобы уйти.

Когда все были в лифте, Анжелика смущенно спросила.

“Оракул сказал мне, что я могу получить некоторую полезную информацию, если найду этого человека в это время. Однако я ничего не получила. Это неправильно! ”

“Может ли быть так, что в этом вопросе произойдут неожиданные изменения?”

Анжелика всегда скептически относилась к Оракулу, но, в конце концов, Оракул был важной программой в Матрице.

Имея ограниченную информацию, Анжелика могла только поверить словам Оракула.

В этот момент лифт внезапно остановился, и дверь открылась.

<http://tl.rulate.ru/book/82942/2801387>