

Как раз в тот момент, когда Анжелика сражалась со Стражами, которые ворвались в город, она внезапно получила сообщение из командного центра.

Увидев сообщение, Анжелика на мгновение была ошеломлена. Это было потому, что содержание сообщения было связано с космическим кораблем, который пилотировал Морфеус.

Оказалось, что Морфеус и остальные еще не отправили космический корабль обратно в город, но должны были вот-вот прибыть.

Только потому, что Стражи заняли обычные пути в город, Морфеус и другие могли войти только через туннель обслуживания.

Однако Стражи осаждали космический корабль. Видя, что космический корабль вот-вот войдет в город, чтобы поддержать битву, Морфеус просто приказал Стражам запереть дверь технического туннеля.

Таким образом, никто не мог открыть туннель обслуживания. Если Морфеус попытается проникнуть внутрь на своем космическом корабле, он врежется в дверь и взорвется.

В то время никто на корабле не мог выжить.

Именно поэтому командный центр приказал Анжелике и нескольким людям возле технического туннеля поспешить в док, чтобы оказать поддержку. Им пришлось убить всех Стражей, которые заперли дверь, и открыть ее, чтобы Морфеус беспрепятственно въехал.

Получив уведомление, Анжелика не колеблясь бросилась на скамью подсудимых.

Вскоре Анжелика увидела сцену внутри дока. Стражи почти захватили всю территорию, и все мехи, участвовавшие в битве там, были уничтожены.

Кроме того, Анжелика с первого взгляда увидела, что ворота дока были закрыты. У Стражей было бесчисленное количество щупалец, которые идеально подходили для надежного блокирования ворот.

Анжелика немедленно бросилась вперед и начала атаковать Стражей.

Кроме того, сюда направлялось еще больше подкреплений. Все сражались вместе, чтобы отбросить окружающих Стражей и уничтожить все машины у ворот.

Наконец, дверь была распахнута лазерным оружием гражданского солдата, открыв не очень широкий проход. Однако ширина прохода превысила размеры космического корабля.

Таким образом, Анжелика и другие достигли своей цели. В этот момент они услышали звуки бесчисленных взрывов, доносящиеся снаружи узкого прохода.

После этого космический корабль с электромагнитным излучением на корпусе врезался в дверь.

В тот момент, когда космический корабль вошел, сработала электромагнитная импульсная бомба.

В конце концов, док полностью упал. Поскольку он был расположен на окраине города, электромагнитная импульсная бомба не повлияла бы на центральную часть города.

Когда взорвалась электромагнитная импульсная бомба, бесчисленные Стражи, которые ворвались на космическом корабле, были мгновенно уничтожены. Они падали с неба, как бесчисленные металлические отходы.

Это помогло Сиону, наконец, приветствовать короткий период мира, дав человеческой армии немного времени на отдых!

Анжелика наконец вздохнула с облегчением. Хотя битва была захватывающей, игроки легко устали бы, если бы она длилась слишком долго.

Когда сопротивление города подошло к концу, главнокомандующий обороной Сиона начал собирать войска, чтобы починить городскую электрическую систему и запечатать ворота, поврежденные машинами.

Тем временем Анжелика могла выбрать, продолжать ли свою деятельность в городе или завершить побочный квест и вернуться для выполнения основной миссии.

В конце концов, согласно текущему графику, Анжелика должна быть на пути в город машин. То, что должно было произойти на фабрике машин, было настоящим событием!

Однако, поскольку предыдущая битва была слишком напряженной, энергия и физическая сила Анжелики были значительно израсходованы.

Поэтому Анжелика не спешила возвращаться к основной сюжетной линии. Вместо этого она продолжала пилотировать меха в городе, чтобы отремонтировать цепи и запечатать ворота. Она относилась к игре как к фермерской игре.

Анжелика также могла бы воспользоваться возможностью, чтобы хорошенько взглянуть на последний город человечества и расслабиться.

Тем временем зрители в комнате прямой трансляции также могли обсудить только что произошедшую битву и высказать все свои мысли.

[Фух! Битва, наконец, закончилась. Однако эти машины определенно не позволят Анжелике и другим уйти так легко. Интересно, сохранится ли город до конца.]

[Побочный квест выполнен хорошо. Кто бы мог ожидать, что побочный квест будет сделан как настоящий научно-фантастический блокбастер? Это так захватывающе!]

[Правильно! Я думаю, что предыдущая битва между человечеством и машинами может быть включена в пакет расширения игры и продаваться отдельно. Однако Су Пин превращает его в побочный квест игры. Он действительно добрый создатель игр!]

[Не понесет ли Су Пин убытки, разрабатывая такие игры? Хотя он заработал много денег, я беспокоюсь, что он может прекратить создавать игры, потому что ему не хватает денег!]

[Вздых, я надеюсь, что Су Пин либо повысит цену игры, либо добавит эти хорошо выполненные побочные квесты в пакет расширения. Не позволяйте нам снова играть в побочные квесты бесплатно.]

[Ха-ха! "Матрица", вероятно, единственная игра, игроки которой беспокоятся о том, что производители игр не заработали достаточно денег, верно?]

[Это вина Су Пина за создание игр такого высокого качества и доступности!]

Анжелика кивнула в знак согласия, когда увидела комментарии.

“Я уверен, что Су Пин смотрит мой прямой эфир прямо сейчас. Итак, если у вас есть какие-либо мнения, пожалуйста, выскажите их в разделе комментариев. Может быть, Су Пин увидит это”.

“Однако маловероятно, что Су Пин поднимет цену. В конце концов, все должны знать, что Су Пин не так уж сильно любит деньги. Он создавал игры только для того, чтобы его игры нравились большому количеству людей!”

“Итак, вам не нужно беспокоиться об этом. Я уверен, что у Су Пина есть планы. От имени Су Пина я благодарю вас за вашу заботу!”

Слова Анжелики вызвали бурное освистывание зрителей. В конце концов, ее слова выглядели так, как будто она пыталась связать себя с Су Пином.

[Ха-ха! Анжелика, что ты имеешь в виду? Вы двое уже пара?]

[Ты говоришь, что думаешь о нас, но на самом деле ты просто используешь возможность показать свои отношения!]

[Вы, неверная пара! Отдайте свои жизни!]

<http://tl.rulate.ru/book/82942/2837614>