

Через некоторое время Анжелика, наконец, восстановила свою энергию и привела себя в наилучшее состояние.

В конце концов, Анжелика собиралась начать миссию и сражаться в городе машин. Поскольку побочный квест был захватывающим, Анжелика не могла представить, что произойдет, когда она прибудет в город машин.

Поэтому Анжелика чувствовала, что ей нужно хорошо подготовиться, прежде чем продолжить игру.

Наконец, Анжелика возобновила игру. Между тем, игра снова показала свою заботливую сторону.

Когда Анжелика начала побочный квест, она только что отправилась в город машин на своем космическом корабле. Никто не ожидал, что, пока она выполняла побочный квест, прогресс в основной миссии продолжался.

Другими словами, к тому времени, когда Анжелика вернулась к основной миссии, она уже прибыла в город машин, что избавило ее от долгого скучного ожидания.

“Вау! Мы уже в городе машин! Я думал, что мне придется немного подождать на космическом корабле. Су Пин проделал огромную работу по описанию деталей игры”.

Анжелика, естественно, заметила это и сказала с удивлением.

Однако счастье Анжелики не могло длиться долго. Это было потому, что система сигнализации на космическом корабле внезапно вспыхнула красными огнями.

Позже Анжелика узнала, что ее космический корабль был обнаружен и заблокирован системой защиты машинного города.

Тем временем Анжелика использовала телескоп космического корабля, чтобы наблюдать за внешней ситуацией. Она могла видеть бесчисленные свирепые пушки, выглядывающие на стене машинного города вдалеке.

Дула пушек начали окружаться большим количеством электричества. После этого были запущены бесчисленные бомбы, которые полетели к космическому кораблю, где находились Анжелика и Тринити.

Поскольку бомб было слишком много, было невозможно уничтожить столько атакующих бомб с помощью оружия на космическом корабле в одиночку.

Однако, как Спасительница в игре, сила Анжелики уже достигла пика игровой серии.

Анжелика могла влиять на машины, которые были подключены к Матрице, не входя в Матрицу. Даже если она была в реальном мире.

Поэтому Анжелика совсем не паниковала. Вместо этого она выпрямилась и использовала свой разум, чтобы почувствовать бомбы, которые летели на нее.

После этого Анжелика вытянула правую руку и прицелилась в бомбу.

Бесчисленные бомбы взорвались в воздухе, и небо было почти заполнено пламенем взрывов. Захватывающая сцена была сравнима с предыдущей битвой в городе.

[Неудивительно, что эти машины могут править миром. Это ужасно! Одного только этого взрыва бомб должно быть достаточно, чтобы уничтожить целый город, верно?]

[Ожидается, что это будет город машин — дом всех машин. Город действительно сильно укреплен. Сможет ли Анжелика успешно прилететь?]

[Какая классная сверхдержава! Игроки не будут испытывать стресса, имея дело с этими машинами Матрицы!]

Однако, как только Анжелика и зрители с оптимизмом ожидали битвы, внезапно произошел несчастный случай.

Когда космический корабль влетел в густой туман, вызванный взрывом, Анжелика поняла, что предметы, которые летели на космический корабль, были не просто бомбами.

Также было огромное количество Стражей, которые были спрятаны в группе бомб, что делало невозможным для Анжелики идентифицировать их всех.

Поэтому Стражи воспользовались возможностью приблизиться к космическому кораблю Анжелики и атаковать.

Было очевидно, что после нескольких сражений с Анжеликой машины в городе машин научились с ней обращаться.

Несмотря на то, что Анжелика уже делала все возможное, чтобы уничтожить машины, окружающие космический корабль, их было слишком много. Даже если некоторые из них были уничтожены, оставшиеся машины все еще могли атаковать космический корабль.

Космический корабль больше не мог летать, когда электромагнитный двигатель снаружи был разрушен. Следовательно, у Анжелики не было выбора, кроме как управлять космическим кораблем, чтобы летать выше в небе.

В конце концов, Стражи могли летать только на определенной высоте. Пока они летели достаточно высоко, они теряли свою силу и падали.

Конечно же, когда Анжелика продолжила подниматься, и космический корабль собирался приблизиться к темным облакам над ними, Стражи, наконец, потеряли свою силу и отключились от команды из машинного города.

Стражи падали с неба, как бесчисленные частицы пыли, ударяясь о землю, как капли дождя.

Анжелика, с другой стороны, использовала ускорение своего космического корабля, чтобы прорезать толстый слой темных облаков. Однако никто не ожидал следующей сцены.

Окружение в реальном мире серии "Матрица" всегда вызывало у людей депрессивную атмосферу.

В прошлом люди напрямую использовали метеорологическое оружие, чтобы покрыть все небо мира темными облаками, чтобы уничтожить машины.

В то время это было результатом работы машин на солнечной энергии. Хорошие времена длились недолго, поскольку машины быстро развили способность производить электричество, используя биоэлектричество человека.

С этого момента Матрица наконец родилась. Кроме того, люди превратились в полностью созданных машинами существ. Темные тучи покрывали небо веками. Земля навсегда была окутана тьмой.

Поэтому игроки могли видеть виртуальное небо Матрицы только во время игры в Матрицу. Реальный мир всегда был темным.

Но теперь перед Анжеликой предстало чистое небо и яркий солнечный свет.

Вдалеке были даже разноцветные облака. Это было настоящее небо!

Люди, живущие в этом мире, никогда раньше не видели такого неба. По их впечатлению, небо было просто покрыто темными облаками.

[Это прекрасно! Оказывается, этот мир не совсем почернел. Все, что выше темных облаков, такое же, как и в его золотой век.]

[Правильно! Это так красиво. Я не ожидал увидеть такое красивое небо в Матрице.]

[Есть еще солнце! Я никогда не чувствовал, что солнце было таким красивым. Я просто хочу, чтобы время шло быстрее, чтобы я мог наслаждаться солнцем завтра утром.]

[Это правда, что люди знают, как дорожить чем-то после того, как однажды потеряли это. Хотя это всего лишь игра, я все еще чувствую, что мой дух был крещен. Поскольку мы живем прекрасной жизнью, почему мы все еще недовольны?]

Красивая и мирная сцена над темными облаками потрясла каждого зрителя в прямом эфире, и они не могли не похвалить красоту своей реальной жизни.

<http://tl.rulate.ru/book/82942/2839934>