

Я на мгновение перестал бежать и просто уставился на них.

...Это всё мне?

Это предметы, которые могут буквально изменить весь сценарий.

Большинство предметов, где было написано «эпический», были так же важны для истории, как и их мощные эффекты.

Воздействуя на эти предметы и определяя их «силу», на протяжении всего сценария могут возникать различные эффекты бабочки.

Слияние фрагмента Героя даёт случайные эффекты, связанные с «хорошим» развитием, в то время как слияние Злой сущности приводит к тем же результатам, но вместо этого связано с «злым» развитием.

В зависимости от того, какой предмет ты использовал, пока не произойдёт определённое событие, исход того, что определённые люди станут сильнее, слабее, умрут или выживут, может полностью измениться.

Даже для Босса из второй главы, «Мальчика-Короля разрушенного Королевства», явная сложность может сильно варьироваться в зависимости от того, как используются эти предметы.

Если быть точным, то без них практически невозможно убрать Босса.

Но дать мне и то, и другое...

Изначально я мог получить только одно: либо Злую сущность, либо фрагмент Героя.

Возможно, это потому, что сложность задания возросла, и соответственно увеличилась награда.

На самом деле, получить их в качестве награды было более чем достаточно, чтобы покрыть все трудности, которые я испытал.

Всего один уже мог бы сильно изменить сценарий, а теперь у меня их два.

С улыбкой я убрал Злую сущность.

В данный момент она мне не нужна.

Фрагмент Героя, с другой стороны...

[Вы хотите объединить «Фрагмент Героя» с предметом «Соединитель душ»?] [Y/N]

Я без колебаний выбрал «Y», и белый драгоценный камень встал в амулет, который я ношу.

[Соединитель душ.] [Эксклюзивное снаряжение.]

[Качество: Эпическое.] [Слияние с фрагментом Героя]

[Предмет, наполненный великим духом, который можно пробудить, увеличив скорость синхронизации.]

[Всегда сохраняйте магическую силу благодаря влиянию великого духа.]

[Текущий уровень заряженной магической силы: 0%]

[Текущая скорость синхронизации: 9,98%]

[Первая стадия пробуждения духа неизбежна!]

[После пробуждения духа также будут разблокированы особые эффекты из фрагмента Героя!]

Мило.

Фрагмент Героя — это эпический предмет, который при соединении с предметом с положительной энергией даёт различные положительные эффекты.

Скорость синхронизации также значительно возросла по мере того, как я кормлю его предметами, так что, пока я неуклонно улучшаю свои навыки жреца, он должен быстро пробудиться.

К тому времени мы увидим, что на самом деле представляет собой этот дремлющий «великий дух».

Однако мои брови внезапно нахмурились, когда передо мной появилось ещё одно сообщение.

[Системное сообщение.]

[Подтверждено использование сюжетного предмета!]

[Будет создано особое задание с «Элайджей Крисанакс»!]

[Выполните условия, чтобы начать задание!]

[Вероятность попасть в «Инквизицию еретиков» возрастает!]

...Что?

Внезапное появление особого задания, связанного с главным героем сразу же привлекло моё внимание.

Особое задание Элайджи имеет такое значение, что даже влияет на сценарий и «концовку». И всё же, он появился сейчас?..

Вдобавок ко всему, возросла вероятность того, что я буду связан с «Инквизицией еретиков», которая является одной из двух самых известных организаций в Империи?

— ...

При необходимости я даже ненадолго погружался в подземный мир, но даже тогда я предпочёл бы избежать Инквизиции еретиков.

Они — последнее, с чем я хотел бы связываться среди «злодеев» в игре.

Драконий клык, Фейнол.

Маг-полудракон с исключительными магическими способностями, но обратно пропорциональным экстремальным темпераментом, и ключевой персонаж в четвёртой главе.

С точки зрения простого риска, многие даже сказали бы, что этот человек был хуже, чем Финальный Босс четвёртой главы, «Следователь».

Что произойдёт, если я встречу этого человека и сработает моя пассивка?

— ...

Я даже не хочу себе этого представлять.

— Но это...

Я только что скормил амулету фрагмент Героя, и всё это прилагалось к нему.

Что означает, что эти события связаны с пробуждением духа внутри.

Может ли быть так, что то, что находится внутри этого амулета, возможно, лучше, чем я думал?

Пока я размышлял над такими мыслями, глядя на амулет, в поле моего зрения вскоре появились внешние стены Академии.

Я мог видеть, где застряла Элнора.

— Ох, Дауд. Ты вернулся?

— ...

Однако Элноры нигде не было видно.

Скорее, меня приветствовала машущая рукой президент Атланте.

Когда она здесь появилась?

— Я лично проводила президента студенческого совета в палату, а затем вернулась. Она тяжело ранена, но скоро поправится. Благодаря твоей первой помощи у неё не будет никаких длительных последствий.

Атланте быстро произносила мне эти слова одно за другим, подходя ко мне с улыбкой на лице.

Её губы изогнулись в улыбке.

— ...Ты злишься?

Да, она действительно сумасшедшая.

Её глаза совсем не улыбаются.

Я почувствовал, как по моей спине потёк холодный пот.

— Ох, это так очевидно?

— ...

Она даже не пытается это отрицать.

Если я не хочу умереть здесь, мне нужно внимательно выслушать то, что она хочет сказать.

— ...Похоже, у тебя были серьёзные неприятности, — сказала Атланте, оценивая меня с головы до ног. — Не перейти ли нам в более удобное место для разговора?

Ладно.

Понятно, что у меня не было выбора.

* * *

— ...Это нормально, что ты здесь?

Когда я сидел в кабинете Атланте и видел, что мне предлагают чай, я решил начать с этого вопроса.

В конце концов, человек поглотил Сущность Дьявола и посеял хаос как внутри, так и за пределами Академии.

Возможно, с тех пор, как я позаботился о Маркизе Ривербеке, с Людоедами в городе тоже разобрались.

Однако во время предыдущей погони, должно быть, было уничтожено довольно много вещей. Не говоря уже о том, что некоторое время назад в небе над Академией произошёл огромный взрыв Божественной силы.

Очевидно, что хаос всё ещё царит повсюду.

— Всё в порядке. Я там не нужна. Во-первых, студенты были активны и сумели остановить монстров без каких-либо жертв.

Но Атланте просто небрежно улыбнулась и сказала об этом.

— И всё же...

— Эльфанте стара, Дауд Кэмпбелл.

— ...Да?

— Это место, которое действует уже почти тысячу лет, прямо рядом с местом, где запечатан дьявол, и имеет дело со всевозможными могущественными дворянами и эгоистичными привилегированными классами. Ты думаешь, есть что-нибудь хуже этого?

— ...

— Ты думаешь, мы не справимся?

Агх. Кажется, это более безумное место, чем я думал изначально.

Инцидент такого уровня даже не относится к разряду «серьёзных».

— Прежде всего, это в пределах ожидаемого диапазона.

— ...Да?

Атланте посмотрела на меня и снова улыбнулась.

Некоторое время я тупо смотрел на неё, пока внезапно не осознал скрытый смысл её слов. У меня мурашки побежали по коже.

Она имеет в виду, что могла бы просто решить всё это, если бы захотела?..

Верно.

Есть очень мало существ, которые могут победить её, даже если смотреть на континент в целом.

В этой истории она всегда изображалась как влиятельная личность высшего уровня.

<http://tl.rulate.ru/book/83109/3382695>