

В кабинете хозяина дома были всевозможные картины маслом, пейзажи, каллиграфические работы и наброски.

Конечно, в основном это были дешевые подделки, которые не стоили многого.

Видно было, что хозяин хотел придать им элегантный вид.

Однако один "философ" однажды сказал: "Элегантность - не поступок, а величие - это поступок".

Культура была тем, что нельзя было подделать.

У Е Фэна не было времени дразнить вкус первоначального владельца. Он сразу же вошел внутрь и начал тщательно искать.

Видя его таким, Шэнь Байтянь нашла это забавным.

— Что ты ищешь? Ты же не думаешь найти здесь подлинную работу, верно? Я советую тебе отказаться. Я уже видел это. Все они - подделки. Ни одна из них не настоящая.

Е Фэн был невозмутим.

— А что если это чудо?

Шэнь Байтянь была полностью лишена дара речи.

— Тогда ты можешь с таким же успехом купить лотерейный билет. Шансы на это выше, чем здесь.

Е Фэн проигнорировал её и продолжил поиски.

После десяти минут поисков, Шэнь Байтянь уже была немного нетерпелива.

В это время глаза Е Фэна внезапно просветлели.

На книжной полке прежнего владельца лежала нераспечатанная коробочка, которая была покрыта слоем пыли.

Е Фэн немедленно снял коробочку, сдул пыль и осторожно открыл ее.

Шэнь Байтянь уже была немного зла.

— Е Фэн, не трать здесь своё время. Если ты сможешь найти здесь ценную картину, я съем все картины здесь.

В это время она увидела, как Е Фэн медленно разворачивает картину в коробке.

Картина, написанная маслом, выглядела довольно старой.

На ней была изображена девушка в красной шляпе. На ее лице не было ни выражения, ни колебаний эмоций. Она просто спокойно сидела в оцепенении.

Глаза Шэнь Байтянь сразу же расширились.

С юных лет она получила очень хорошее художественное влияние, поэтому хорошо разбиралась в масляной живописи.

В ее глазах эта картина совершенно отличалась от других подражаний в кабинете.

В ее сердце возникло неопишное чувство.

— Подожди минутку, сначала я сделаю фотографию.

Посмотрев на картину некоторое время, Шэнь Байтянь немного удивилась и насторожилась.

Она быстро достала телефон и сделала снимок, а затем отправила его знакомому мастеру по оценке.

Но Е Фэн не сомневался в подлинности этой картины.

Потому что в его голове уже прозвучало системное уведомление.

[Поздравляем, хозяин. Вы завершили навигационную миссию по поиску сокровищ. В награду вы получаете 10 жилых домов в районе Бингшань общей стоимостью 1 миллиард юаней].

Е Фэн не мог не воскликнуть от щедрости системы.

Десять многоквартирных домов за один раз. Это должно было сделать его "публичной арендной компанией" и никогда не возвращаться.

В то время как он был приятно удивлен, Шэнь Байтянь также получила ответ от мастера оценки:

— Молодая леди Шэнь, где вы взяли эту картину?

Мастер-оценщик отправил голосовое сообщение, и было слышно его волнение.

— Это картина моего друга, - поспешно ответила Шэнь Байтянь, — я бы хотел, чтобы вы проверили ее подлинность.

Мастер-оценщик был немного взволнован.

— Конечно, она настоящая. Это картина Пикассо "Девушка в красной шляпе". Она пропала много лет назад. Я не ожидал, что она окажется в руках вашего друга. Ваш друг - настоящий бог!

Шэнь Байтянь потрясенно посмотрел на Е Фэна.

Эта картина была настоящей?

Этому парню действительно удалось найти сокровище в куче хлама?

Если бы она не была там все это время, она бы усомнилась в правдивости происходящего.

— Мастер Лю, пожалуйста, посмотрите внимательнее. Вы уверены, что она настоящая?

— Клянусь честью, которую я накопил за годы работы, что на 99% эта картина - подлинная работа Пикассо. Если только тот, кто ее подделал, не бог, обмануть мои глаза невозможно.

— Тогда сколько сейчас стоит эта картина?"

— Это оскорбление - использовать деньги для оценки такой великой работы. Однако, учитывая мой многолетний опыт, рыночная цена должна быть не менее 500 миллионов.

Шэнь Байтянь была полностью шокирована.

Эта картина стоила 500 миллионов?

Она считала, что Е Фэн был расточителем, раз потратил 30 миллионов на покупку этого дома.

Кто бы мог подумать, что в мгновение ока он заработает больше, чем в десять раз.

Был ли этот парень слепой кошкой, встретившей дохлую мышь, или он действительно скрывал свою истинную силу?

От ее взгляда у Е Фэна волосы встали дыбом.

— Почему ты так смотришь на меня?

Красивые глаза Шэнь Байтянь уставились на него.

— Откуда ты знаешь, что в этом кабинете спрятана бесценная картина маслом?

Е Фэн рассмеялся:

— Откуда мне знать? Я просто просматривал картины, я не ожидал, что мне так повезёт.

Шэнь Байтянь подходила к нему шаг за шагом.

— Ты называешь это удачей? Это просто небесная удача, ясно? Иногда я сомневаюсь, что ты вообще с Земли.

Е Фэн начал шутить:

— Позволь мне открыть тебе секрет. На самом деле я инопланетянин, который проник на Землю.

Однако Шэнь Байтянь не была тронута его глупостями.

— Скажи мне правду. Какой секрет ты скрываешь?

Е Фэн уставился на неё, не сдаваясь.

— У меня много секретов. Ты действительно хочешь знать?

Они были очень близко друг к другу, и даже могли чувствовать дыхание друг друга.

Внутренний вид Шэнь Байтянь сразу же ослаб.

— Сумасшедший!

Сказав это, она повернулась, чтобы уйти.

Однако Е Фэн остановил её и посмотрел на её маленькое нежное личико.

— Женщина, тебе лучше не любопытствовать по поводу мужчины. Любопытство убило кошку. Разве ты не слышала?

Шэнь Байтянь посмотрела в его глаза с близкого расстояния, и её сердце заколотилось.

Е Фэн медленно опустил голову.

Сердце Шэнь Байтянь билось все быстрее и быстрее.

'Что он делает?'

'Он ведь не собирается приставать ко мне?'

'Что мне теперь делать?'

Она собиралась оттолкнуть его?

И все же...

— Я голодна...

Как раз когда Шэнь Байтянь дала волю своему воображению, она вдруг услышала, как Е Фэн сказал это.

Затем он отпустил её и первым вышел из кабинета.

Шэнь Байтянь посмотрела на его спину и почувствовала, что он становится все более и более загадочным.

— Эй, я попросил тебя расследовать прошлое Е Фэна. Как продвигается расследование?

— Что вы делаете, ребята? Прошло столько времени, а прогресса все еще нет?

— Я не хочу слушать оправдания. Лучше дайте мне ответ как можно скорее.

Положив трубку, Шэнь Байтянь успокоилась и поспешила догнать Е Фэна.

'Неважно, сколько у тебя секретов...'

'Я собираюсь выкопать их все!'

<http://tl.rulate.ru/book/83515/2758544>