

## Глава 121: Третья стадия проклятой печати (1/2)

«Стихия Огня: Техника Пламени Феникса Мудреца!»

Маленькие огненные шары летели во все стороны, напоминая метеоритный дождь. Учиха Сора подпрыгнул, и одновременно с этим бросил сюрикен.

Чакра в его теле начала извергаться с огромной силой, и он с высокой скоростью последовал за огненными шарами.

«Похоже, ты скрывал свою силу. Если мне удастся убить такого талантливого человека, как ты, перед смертью и устранить препятствия для Орочимару-сама, я смогу умереть без сожалений».

Кимимаро говорил спокойно, будто смерть была для него столь же незначительной вещью, как еда и питье.

Если в этом мире составить список верующих, то Кимимаро несомненно будет в самом верху, и всё из-за его веры в Орочимару.

Сора спокойно сказал: «Этому жестокому миру не нужен такой прямолинейный человек, как ты. Перестань терпеть боль и иди в Чистый Мир со спокойствием. Вторая стадия проклятой печати, откройся!»

[Учиха Сора снова начал говорить странные вещи, на самом деле он совсем не серьёзный человек, но ему нравится притворяться, потому что он хочет казаться непостижимым.]

[Кимимаро покачал головой, он не знал, серьёзен Учиха Сора или нет, но в возрасте двенадцати лет он смог самостоятельно извлечь проклятую печать из четвёрки Звука и получить её силу. Несмотря ни на что остальное, этого уже было достаточно, чтобы по-настоящему быть непостижимым.]

«Кимимаро, я, Учиха Сора, хотел бы назвать тебя вторым самым разумным человеком в мире ниндзя. Ты и правда с первого взгляда раскусил коварные уловки Рассказчика. В свою очередь, я использую свою самую мощную силу, чтобы проявить к тебе уважение и убить как можно скорее, дабы отправить тебя прочь из этого адского мира, полного боли».

[Наглое лицо Учиха Соры действительно начало обнажаться, и он опять начинает вести себя бесстыдно, при этом всё ещё веря, что он праведен. Только такой человек может сказать, что он убьёт другого ради его же блага, и попросит благодарности.]

[Кимимаро чувствует, что поскольку в конце своей жизни он смог встретить такого могущественного врага из своего поколения, как Учиха Сора, то даже если он будет убит в бою, его жизнь не будет потрачена зря. Это намного лучше, чем бесполезная смерть на

больничной койке после долгих страданий.]

[Учиха Сора думает, что наконец-то вырос и стал достаточно способным, что даже дважды смог одолеть Рассказчика в их противостоянии.]

[Хотя Рассказчик всё знает, он вообще не понимает человеческой природы. Она представляет собой комплекс противоречий, а Повествование — это просто глупая программа с небольшим интеллектом или можно сказать вообще без него, поскольку это набор алгоритмов. Как оно может быть противником молодого таланта с таким высоким IQ?]

[Учиха Сора снова почувствовал себя одиноким, как снег. Здесь, на вершине, так одиноко.]

[Раньше Рассказчик думал, что людям всё ещё нужна репутация, но теперь он считает, что в эти слова нужно внести коррективы, чтобы они звучали так: всем людям всё ещё нужна репутация, кроме Учиха Соры.]

«Рассказчик так разозлился, что научился атаковать лично».

Рассказчик: «...»

Внезапно импульс вырвался из тела Учиха Соры, и его скорость резко возросла, а по всему телу стали видны чёрные линии.

\*Шух!\*

Его тело мгновенно исчезло, атакуя в место между костями Кимимаро, он легко отшвырнул того ударом ноги.

Кимимаро быстро поднялся.

Линии на его теле, которые недавно покрывали только часть, постепенно распространились по всему телу, и даже лицо покрылось горизонтальными и вертикальными чёрными линиями.

Это форма с полным покрытием проклятой печатью чем-то походила на нынешнюю форму Соры, и посторонние могли бы подумать, что они из одной организации.

Всё крепкое тело Кимимаро было покрыто костями, и когда он подпрыгнул, его тело быстро закружилось, после чего бесчисленные острые лезвия понеслись в сторону Учиха Соры.

Два куная блокировали атаки костями одну за другой, и от столкновения постоянно вспыхивали искры.

\*Дан, дан, дан!\*

После множества атак, кунай Сора сломался посередине, и он не успел вовремя увернуться, из-за чего на его груди образовалась огромная рана.

Другой кунай тоже был весь в трещинах, и он сам отбросил его на землю. Из-за этой ситуации Сора нахмурился. После того, как этот инцидент полностью завершится, необходимо будет создать подходящее оружие, которое не станет ломаться во время боя.

Стандартные кунаи скорее связаны с количеством, чем с качеством.

И с этим парнем Кимимаро действительно трудно иметь дело, Сора вообще не похож на Гаару, его огненное ниндзюцу может только атаковать, а защиты у него практически нет, да и метод атаки огнём слишком прост.

Потерев рану на теле и почувствовав пронзающую боль, Учиха Сора рассмеялся: «Так это боль от удара твоей костью, я никогда не чувствовал такого за двенадцать лет своей жизни. Но я видел уродство мира, я видел ад, а боль — это всего лишь естественная обратная связь тела, и ничего больше».

[Учиха Сора снова начал говорить ерунду, и притворяться мудрым человеком. Он произнёс всего пару предложений, а уже начал хвастаться перед Кимимаро.]

«Подожди пока окажешься в Чистом Мире, чтобы мы смогли хорошенько поболтать. Я буду отдавать дань уважения Кимимаро каждый год, так что мы сможем спокойно поболтать», — сказал Сора.

[Рассказчик внезапно потерял дар речи.]

В этот момент ноги Учиха Сора одновременно приложили много силы, и его скорость мгновенно увеличилась.

\*Шух!\*

Рука с острыми костями, торчащими из неё, нанесла резкий удар. Все острые части переливались холодным светом, словно уже предвкушая кровь пронзённого Учиха Сора.

\*Бах!\*

Одной рукой Сора схватил атакующую кость, а другой рукой внезапно схватился за ребро Кимимаро.

Двое одновременно приложили много силы, их ноги двигались на высокой скорости, и чакра извергалась волна за волной.

«Кимимаро, моя воля сильнее твоей!»

Всё тело Сору внезапно сильно напряглось, и это заставило его руку скрутиться, из-за чего Кимимаро был отброшен.

После этого он моментально начал складывать печати и утопил врага в огромном море пламени огненного шара.

Высокотемпературное ниндзюцу выжгло землю, и постоянно раздавался треск. В результате на пути остался обугленный след.

Когда основное пламя рассеялось, обнажилось тело Кимимаро, покрытое линиями, и некоторые части изначально чистого тела стали почерневшими.

Одежда тоже стала оборванной, но его выражение лица по-прежнему было равнодушным, будто он вообще не чувствует боли в своём теле.

Кимимаро шаг за шагом продвигался вперёд в стабильном темпе, а потом стал ускоряться, это быстро переросло в бег на огромной скорости.

Острые костяные клинки появились со всех сторон его тела, и он, снова закрутившись вокруг своей оси, бросился к Соре, используя себя в качестве самого смертоносного оружия.

В ушах Сору переплелись завывания ветра и резкий пронзительный звук атак.

<http://tl.rulate.ru/book/84364/2898614>