

Я пошатываясь поднялся на ноги. Назад пути нет, в стороны тоже. Остаётся только вперёд - значит, придётся сразиться с этими тварями?

[Хан (□) пришёл в себя от паники!]

Хм, ладно, сражусь. И как проснусь - набью морду тому, кто заслал меня в это месиво, плевать, сон это или нет!

Я сделал несколько глубоких вдохов, потом крепко прикусил язык. Во рту сразу появился горький привкус крови. Держись, чёрт возьми! Где я и что происходит? Вопросы подождут, сейчас надо собраться и осмотреться.

"Что ж..."

Горящие разрушенные дома, люди в панике, гоблины преследуют их... Где-то я уже это видел, и не просто видел - ярко помню! Это была сцена из пролога Выбери Меня. Поле горящей деревни, только куда реалистичней и детальней. Просто декорация, задник.

Да чтоб мне провалиться! Я подавил раздражение. Вымещу злость, когда проснусь.

Я взмахнул железным мечом в правой руке. Плечо ныло от тяжести. Один враг пока. Хотя в деревне сотни гоблинов, на поле вижу лишь одного. Остальных я пока игнорирую.

У подножия холма гоблин в кольчуге повернулся ко мне. С его клинка стекала кровь.

"Киррук!"

"Да ладно, не могу поверить, что это та дурацкая игра."

Реалистичность зашкаливает. Выбери Меня - всего лишь мобильная игра. Не должно быть таких деталей: клыки в уголках пасти, красные глаза, шишки на коже, настоящая кровь...

[Хан (□) боится! Показатели снижены на 30%]

[Совет: Герои с низким порогом страха чаще пугаются. Будьте осторожны].

Любой бы испугался, если б его бросили с мечом на монстра. Хоть пистолет дали бы!

У меня дрожали ноги. Тяжело стоять. Мутное зрение, одышка, горячее дыхание.

Больно ли умирать? Если я погибну здесь - погибну в реальности? Или это всё же сон?

"Да чтоб тебя..."

Не хочу такого испытывать. Будет адски больно.

Я сплюнул слюну с кровью.

Гоблин меньше меня ростом. Как школьник, не больше. Тонкие конечности, мышц почти нет. Хотя даже ребёнок может сильно ударить.

Я на вершине холма, гоблин внизу - выгодная позиция!

"Подонок!" - выкрикнул я и побежал с холма вниз.

Впереди идущий гоблин получил пинок в грудь и упал.

Он перекатился и замахнулся мечом. Не напрягайся. Следи за ним не моргая, иначе он тебя прикончит!

Я отпрянул, и клинок просвистел возле носа.

Сердце екнуло. Еще миг - и я был бы труп.

"Катись отсюда!"

Я поднял железный меч и швырнул его. Рукоять звякнула о латы. Гоблин пошатнулся. Я бросился на него. Мы повалились на настил.

"Падай, гад!"

Я навалился на него и ударил по лицу. Я прижал его плечи коленями и сломал нос. Хлынула кровь. Голова горела. Я остервенело молотил его. Забыл про меч. Вкладывал в удары все силы. Бил, пока кулаки не разбились. Минуты три.

"Ха-ха-ха...."

Я свалился с гоблина на настил. Изувеченный гоблин слегка дергался, потом замер.

[Уровень пройден!]

[Хан(□), повышение уровня!]

[Ждите награду в почтовом ящике.]

Зрение опять заволокло туманом. Очнулся я в белой комнате. Усталости как не бывало. Ни царапины на теле. Шатаясь, я встал. Вместо усталости - опустошенность.

[Мастер, прежде чем перейти к следующему этапу, давайте призовём спутника! Нажмите на вкладку "Призыв" в меню! За первый продвинутый призыв вы получите 500 драгоценных камней!]

[Призыв начался!]

[Тук, тук, тук!]

[Изель: Что это за ощущение?!]

[Супер редкий!]

[Мастер "Нект" получил героя "Шей (□□□□)"]

Что за сообщение?

Не может быть...

Я вышел на площадь, где одни из железных запертых ворот были открыты.

Кажется, я рехнулся...

Неужели меня и впрямь призывают?

[Мастер, вам крупно повезло! Проверьте полученного героя, нажав "Герои" в меню.]

Дрожа, я вошёл в комнату призыва. Посреди большого зала был вырезан чёрный магический круг. На нём стояла жрица.

Возникло информационное окно.

[Шей Радастери (□□□□) Ур. 1 (Опыт 0/10)]

[Класс: Рыцарь]

[Сила: 18/18]

[Интеллект: 10/10]

[Выносливость: 16/16]

[Ловкость: 20/20]

[Навыки: Боевая логика (Ур.1), Владение мечом (Ур.1), Рыцарское мышление (Ур.1)]

Глаза рыцаря были закрыты. Она была облачена в богато украшенные пластинчатые доспехи, как в кино. Серебряная рапира на поясе сверкала.

Рыцарь открыла глаза.

"Меня призвали."

Бормоча низким голосом, Шей вышла из магического круга и посмотрела на меня.

"А ты?"

"Хан, Хан Со Джин."

"Хан Со Джин? Странное имя. Я Шей Радастери, рыцарь."

Шей бесстрастно ответила и вышла из зала призыва. Сейчас не до этого. Я покачал головой и последовал за ней. Шей стояла на площади, озираясь.

"Хм, похоже, это то самое место."

Шей кивнула. Доспехи скрипели, пока она шла. Она не обращала на меня никакого внимания.

[Давайте создадим команду из призванных героев - перетащите их из ящика в конструктор команд!]

[Хан (□) и Шей (□□□□) - команда!]

Голова идёт кругом. Много нужно усвоить, но кое-что прояснилось. Я понял, что всплывающие окна - это сообщения от Изель, феи, которая вела меня через обучение в Выбери Меня. Это было давно, но я помню.

Я также понял, что не управляю залом ожидания. Голографический курсор двигался сам. И я только что понял, что битва с гоблинами была первой битвой в обучении Выбери Меня. Каждый этаж башни - случайный этап, но есть общий этап обучения. В обучении всегда горящая деревня и гоблины. Если это так, то...

Плохо. Худший сценарий.

[Если команда готова - вперёд!]

[Второе задание, вперёд!]

И снова зрение изменилось. Открыв глаза, я увидел знакомую картину: горящие деревни, бегущих людей и орду гоблинов, спускающихся с холма.

Я дотронулся до прозрачной стены. Выбраться не могу. Единственное отличие...

"Ублюдки!" Шей сняла с пояса меч. Острое лезвие сверкнуло.

"Керк-керк-керк!"

Снизу к холму приближались пятеро гоблинов.

Их кроваво-красные глаза смотрели то на меня, то на Шей.

В моей руке — тупой, потёртый железный меч.

К тому же на мне изношенная рубаха и штаны, а Шей одета в пластинчатые доспехи с кожаной подкладкой.

Почему у неё доспехи и сабля, а у меня старый побитый меч?

"Ты новичок. Неправильная стойка."

"Потому что я тут впервые!"

Шей совсем не была похожа на меня: стояла в стойке, левую руку заложив за пояс, а меч в правой направив на гоблинов. Её слегка склонённое тело излучало силу. Даже для новичка изящная поза.

Гоблины рассыпались и приблизились, готовые взмахнуть мечами, как только окажутся в пределах досягаемости.

Если бы один, я бы справился, но их пятеро...

Что делать? Плана нет.

"Граа!"

Впереди бежавший гoblin бросился в атаку. Дикая мускулистая рука взмахнула окровавленным клинком. Шей прыгнула молниеносно, отводя лезвие, и вонзила меч в гоблина. Из пробитой раны хлынула кровь. Запах крови ударил в ноздри, голова закружилась.

"Грррр!"

"Слабак!"

Шей отбросила ножи гоблинов и перерезала им горло своим мечом.

По одному за раз. Не конечность и не туловище. Только узкая щель диаметром менее пяти сантиметров. Это было потрясающе страшно.

Погодите, а я могу их так пришибить?

Не успел оглянуться, как три гоблина лежат на земле. Всё, что я тут делал - наблюдал.

Когда битва закончится, я вернусь...

А, ты!

Я бросился вперёд с железным мечом.

Зарубив четвёртого гоблина, Шей отошла в сторону.

"Одного оставлю тебе."

Оставь его мне! Я запыхался. Каждый мускул в теле будто кричал.

Страшнее меча гоблина, замахнувшегося на лицо, был лишь исход после битвы.

Сон? Какой сон? Пряди отрезанных волос затрепетали, когда я нагнулся вперёд. Я навалился на гоблина и глубоко вонзил железный клинок. Почувствовал тупое ощущение от пронзания мяса.

Запах раздражал нос. Жар обжигал кожу. За кончиком лезвия мелькнули кишки и осознание, что я только что кого-то убил.

[Сцена очищена!]

[Шей (□□□□), повышение уровня!]

[Вас ждёт награда. Проверьте почтовый ящик]

[Самый ценный игрок - "Шей (□□□□)"]

Возвращаемся на площадь.

[Мастер, ваши герои отлично поработали в бою. Теперь настало время усилить их - открыт синтез!]

[Выберите в меню вкладку "Синтез"]

Теперь нас ждёт последний этап обучения.

Последний этап - "Синтез героя". Это процесс потребления одного Героя для повышения опыта другого.

А теперь в комнате ожидания остались только я и Шей.

Щёлк.

Двери Комплекса открылись.

"Синтез, да?" Давайте подумаем трезво. Это место идентично начальной планировке комнаты ожидания в Выбери Меня, за исключением фотореалистичной графики.

[Эй, ты!]

Услышал голос, казалось, проникающий прямо в мозг. Я поднял голову. По воздуху летела девушка размером с предплечье. За спиной чёрного платья развевались две пары стрекозиных крыльев.

[Почему не торопишься? Мастер ждёт!] - шипела она на меня.

Девушка с заплетёнными по бокам чёрными волосами.

Круглые глаза и щёки, не утратившие молочный цвет. Я видел этот взгляд.

".....Изель?"

[Да, я Изель... Нет, стой, откуда ты знаешь моё имя?]

Конечно, знаю. Потому что я часто играл.

[Иди в комплекс! Мастер не может ждать!]

"Что будет, когда я туда войду?"

[Будет проведён синтез]

Я не знаю, пошла ли Шей в комплекс первой или нет.

Я стоял один на площади.

Я крикнул: "Я не пойду, чёрт возьми!"

<http://tl.rulate.ru/book/84668/3463288>