

Оказалось, что они пришли даже позже, чем ожидалось, ко всеобщему удивлению.

Если бы это зависело от меня, я бы пригласил их на вечеринку, прежде чем подниматься на 5-й этаж. Таким образом, мы могли бы сблизиться с самого начала.

Однако, судя по полученным нами сообщениям, все пятеро являются персонажами с тремя звездами, что многообещающе.

Но в этих сообщениях было что-то интригующее, что привлекло мое внимание.

[Дзынь!]

[Между призванными людьми чувствуется сильная связь.]

[Сформирован отряд наемников под названием "Клыкастый волк"!]

[Советы/При выполнении последовательных призывов вероятность вызова героев, которые связаны друг с другом, очень мала. Эти люди проявляют еще большую боевую доблесть, когда они принадлежат к одному отряду.]

Понятие "связь" довольно редкое и особенное.

Связь действует как набор, предоставляя бонус к боевой мощи, когда участники собираются в одном отряде. Это довольно редкое явление, даже при последовательном призыве.

Мы узнаем, на чьей стороне удача, когда встретимся с ними лично.

"Итак, где сейчас эти люди?"

"Они сказали, что исследуют окрестности и осматривают достопримечательности".

"Ты можешь вернуться на кухню".

"Не волнуйся, они не причинят тебе вреда. Они просто эксцентричная компания".

Хлоя понимающе кивнула и направилась обратно в спальню.

"Как ты думаешь, ты похож на них, Хен?" (Примечание: "Хен" - это термин, используемый для обращения к старшему брату или уважительному старшему по возрасту.)

“Я не такой, как все”.

Я вложил меч в ножны и повесил щит за спину.

“Наша вечеринка остается в силе! Приход этих уникальных новичков ничего не изменит. Мы продолжим в том же духе”.

“Спасибо вам за вашу усердную работу!”

Аарон и Дика почтительно поклонились, прежде чем направиться на тренировочную площадку.

Часы на площади показывали вечер. Они действительно были трудолюбивыми людьми.

“Ты планируешь проверить, как там эти люди, оппа?” (Примечание: “Оппа” - это термин, используемый женщинами для обращения к старшему брату или другу/романтическому увлечению мужчины)

“Пока да”.

“Я бы хотела присоединиться к тебе. Мне все равно было любопытно”.

В зале ожидания у нас были общежитие, тренировочные площадки, оружейная и мастерская по изготовлению снаряжения. Это были четыре доступных помещения.

Мы решили начать с посещения ближайшего общежития.

Когда мы вошли в вестибюль, там стояла женщина, которую мы раньше не видели.

“Здравствуйте!”

Дженна весело подошла к женщине и окликнула ее.

Пораженная, женщина, которая смотрела на камин, заколебалась, прежде чем ответить.

“Эм, здравствуйте...”

“Я Дженна Ширай! Как тебя зовут, Онни?” (Примечание: “Онни” - это термин, используемый женщинами для обращения к старшей сестре или уважительной старшей женщине)

“Я Эдис Каллен”.

“Приятно познакомиться!”

Дженна протянула руку.

Эдис на мгновение заколебалась, но в конце концов пожала Дженне руку.

“А этого симпатичного оппу зовут Хан. Он может показаться крутым, но в глубине души у него доброе сердце”.

“Перестань поднимать шум”.

Я небрежно плюхнулся на диван в холле.

“Итак, Эдис, верно? Я бы хотел с вами поболтать. У вас найдется немного времени?”

Пока я говорил, мой взгляд упал на Эдис, придирчиво изучая ее черты.

У нее были очаровательные карие глаза и длинные, пышные локоны, которые каскадом ниспадали на спину.

Одетая в изящные доспехи из кожи черного дерева, она украсила свой пояс двумя сверкающими кинжалами и компактным коротким луком.

Я вызвал “Окно статуса”, чтобы получить представление о ее способностях и прошлом.

[Эдис Каллен (□□□) 1-й уровень (Опыт 0/10)]

[Класс: Вор]

[Сила: 13/13]

[Интеллект: 10/10]

[Выносливость: 14/14]

[Ловкость: 17/17]

[Навыки: Основы владения кинжалом (3-й уровень), Основы стрельбы из лука (1-й уровень), Быстрая реакция (1-й уровень)]

В соответствии со своим 3-звездочным рангом, она стала обладательницей грозной профессии: Вор.

При характерном сочетании ловкости, ее сила и выносливость были относительно скромными.

В ее арсенале были навыки владения кинжалом, стрельбы из лука и быстрая реакция.

Хотя она была похожа на Дженну, ее внимание, казалось, было больше сосредоточено на искусстве владения кинжалом, а не на стрельбе из лука.

Дженна вернулась с двумя чашками воды и грациозно протянула одну из них Эдис.

“ А пока присаживайся”, - любезно предложила она.

Не говоря ни слова, Эдис устроилась на диване напротив, ее глаза заблестели от любопытства, когда она сделала глоток.

Затем, преисполнившись любопытства, она решилась продолжить расспросы.

“Знаете ли вы что-нибудь об этом месте?”

“Я располагаю фрагментами информации, но некоторые аспекты все еще окутаны тайной”, - ответил я.

Заинтересовавшись ее пониманием, я продолжил расспросы: “А как насчет вас? Как много вы знаете? Можете ли вы вспомнить, как вы сюда попали?”

Она задумалась, прищурилась, словно пытаясь восстановить ускользающие воспоминания. Постепенно она начала говорить.

“Я не знаю точных обстоятельств... Я просто ощущаю невысказанное призвание сражаться”, - призналась она.

'Призыв ради боя,' - размышляла я.

“Да, такое чувство, что есть врожденная потребность, которую нужно выполнить”, - ответила она.

Разожженное любопытство заставило меня копнуть глубже: “Вы, случайно, не знаете причину, стоящую за этим принуждением?”

“Всякий раз, когда я пытаюсь вспомнить, возникает сильная головная боль, препятствующая моим попыткам”, - призналась она.

Тяжелый вздох сорвался с моих губ, когда я задумался о последствиях.

“Вы знакомы с понятием синтеза?” - спросил я.

“Синтез...” - Эхом отозвалась Эдис, задумчиво нахмутив брови.

“Это означает обретение силы за счет самопожертвования других”, - ответила она, и в ее голосе прозвучала смесь узнавания и неуверенности.

“Действительно, вы знакомы с этим”, - признал я.

Продолжая задавать вопросы, я попытался оценить ее осведомленность о существовании мастера.

После продолжительного периода самоанализа Эдис задала вопрос правят ли они этим царством. Хотя она, казалось, уловила суть, тонкости призыва и связанная с ним механика оставались для нее чем-то неуловимым.

Пока я обдумывал наш разговор, на меня нахлынул поток воспоминаний, в которых прослеживались впечатления, оставленные призванными людьми, начиная с Шэй и заканчивая сегодняшней Эдис.

Дженна, Аарон и другие 1-звездочные игроки прибыли сюда, не имея ни малейшего представления о том, зачем их вызвали и что им нужно делать. Что касается 4-звездочной Шей, то, похоже, она понимала, за что ей нужно бороться.

А сидящая передо мной Эдис, хотя и не была уверена в том, зачем ее призвали, точно знала, что ей нужно сделать. Она понимала концепцию Мастеров и даже понимала синтез.

'Пробел в информации зависит от ранга призванного,' - кратко заключил я.

"Полагаю, до того, как попасть сюда, вы были наемником?" - спросил я.

“Я принадлежала к отряду наемников “Клыкастый волк”, - ответила она.

“Клыкастый волк? В этом имени есть определенный шарм”, - прокомментировала Дженна, с игривой улыбкой садясь рядом со мной.

“Я смутно помню, как работала наемником в Халси, но когда я пришла в себя, я была здесь”, - Эдис начал очень подробно объяснять, как был сформирован корпус наемников "Клыкастый волк" и какие задачи они в первую очередь выполняли.

Из того, что я понял, они, похоже, были довольно высокопоставленной группой наемников. Между ними и Молмонтом, который тоже был наемником, но только 2-звездочным, была существенная разница.

“Это впечатляет! Звучит как что-то из легенды”, - воскликнула Дженна.

“Э-э, правда?” Эдис покраснела и осторожно прочистила горло, прежде чем неожиданно глубоко вздохнуть.

“Однако, в данный момент...”

“В данный момент?” - спросил я.

“Это ерунда.”

“Ну, если это ерунда, то ничего не говори.”

“Почему у тебя такая реакция, оппа? Истории о прошлом леди - это сокровища, которые невозможно заполучить даже за целое состояние”, - поддразнила Дженна.

“Если ты так говоришь.”

“Ты действительно тупой”, - заметила она.

Я поднялся с дивана.

Я думал, что услышу больше, но, видимо, нет.

По крайней мере, я смог услышать ее рассказ о том, как они были призваны.

Я подумал, что, возможно, смогу узнать что-то о человеке, который заточил нас в это место, если услышу ее историю.

“Мне нужно немного отдохнуть. Ты можешь помочь себе сама, теперь это твой дом”.

“Да ладно, только мы, девочки...” Дженна собиралась сказать это, когда,

[Авант, Закен, Вейф, Вейгин, Эдис!]

Голос Изель эхом разнесся по площади.

Я остановилась, когда уже собирался направиться в спальню.

“Я все еще не могу уснуть”.

Как один из первых продвинутых героев, полученных после прохождения обучения, Мастер, похоже, хотел провести с ними тестовую проверку.

У входа в столовую неожиданно появился некто.

“Кто это? Кто зовет меня по имени?”

Мужчина возвышался надо мной, он был на голову выше и обладал широкими плечами.

Одетый в кожаные доспехи, похожие на доспехи Эдис, он нес на спине массивный топор.

Когда я изучил окно статуса, в моей памяти всплыло знакомое имя — Закен. Он принадлежал к классу воинов, специализирующихся на силе и выносливости.

Это можно было определить по его внешнему виду.

"Кажется, Мастер зовет нас," - заметила Эдис, поднимаясь с дивана.

“Давненько я не ел мяса. Я был бы не прочь взглянуть на это благородное лицо!” - воскликнул Закен.

Закен и Эдис отправились на площадь вместе, держа в руках запеченную заднюю ногу оленя.

Они даже не взглянули на нас с Дженной.

“Но мы же должны были разделить это вместе!” Хлоя выбежала из столовой.

Я спросила Хлою: “Что случилось?”

“Он сказал, что хочет мясо, и ушел с целой ножкой. При правильном приготовлении мы могли бы накормить всех пятерых...”

“Тогда давайте попросим его вернуть мясо!” Дженна сжала кулаки и встала.

"Подожди минутку."

"Почему?"

“Давайте сначала зайдем на площадь”.

Мы вышли на площадь.

Перед нами открылось редкостное зрелище.

Там собрались почти все, кто находился в зале ожидания. Они перешептывались, их внимание было сосредоточено на причине переполоха.

Я выбрал подходящую скамейку и сел.

В центре площади стояли пять человек.

Пятеро мужчин и женщин были одеты в черные кожаные доспехи.

["Отряд из 5 человек" будет переименован в 'Клыкастый волк'. Вас устраивает это изменение?]

[Да (выбрано) / Нет]

Все готовилось к тому, чтобы сформировать постоянную группу.

Казалось, ему понравилась эта идея.

[Формируем группу.]

[Перетаскиваем героев!]

['Авант (□□□)' присоединяется к "Клыкастому волку"!]

["Закен (□□□)" присоединяется к "Клыкастому волку"!]

["Вейф (□□□)" присоединяется к "Клыкастому волку"!]

["Вейгин (□□□)" присоединяется к "Клыкастому волку"!]

["Эдис (□□□)" присоединяется к "Клыкастому волку"!]

["Авант (□□□)" назначен лидером "Клыкастого волка"!]

[Откройся, разрыв времени и пространства!]

Скрип.

Главные ворота зала ожидания распахнулись.

"Они что, прямо сейчас нас отправляют?" - пробормотал мужчина с пронизательным взглядом, стоявший в центре группы.

Его правый глаз пересекал вертикальный шрам.

Я быстро просмотрел его статус. Его звали Авант Дазик. Судя по его характеристикам и навыкам, он был специалистом по одноручному мечу.

'Итак, он лидер', - подумал я.

Остальные четверо незаметно наблюдали за поведением Аванта.

"Ну же, пошли отсюда! Поехали! Мастер ждет!" - воскликнул он.

"Они поняли ситуацию, не услышав ни слова от Изель".

"Не устроить ли нам маленькое приключение?"

Авант взял инициативу на себя, войдя в Разлом Времени и пространства.

Закен последовал его примеру, отбросив заднюю ногу оставшегося оленя.

Вейф и Вейгин шли позади, Эдис замыкала шествие.

"Среди них не было магов".

Им нужен был заклинатель, чтобы восстановить равновесие, но удача, похоже, пока была не на

стороне Мастера.

Отряд наемников - Клыкастых волков состоял из четырех воинов и одного вора.

Как только все пятеро вошли, Разлом во времени и пространстве закрылся.

“Ха, Хан!”

Когда я сел, ко мне подошел мужчина средних лет.

Это был Джеффри, человек, которого выбрали для участия в ежедневном Лесном подземелье вместе с нами.

“В чем дело?”

“Ты знаешь этих людей? Кажется, что-то не так!”

“Они мне незнакомы”.

“У них оружие!”

“Я тоже вооружен”.

“У меня такое чувство...”

“Что они не заслуживают доверия?”

“Вот именно!”

Я усмехнулся.

Это и стало причиной переполоха.

Они тоже не произвели на меня впечатления праведных людей.

И они обладали властью.

“Дженна, что ты думаешь об этих людях?”

“Отряд наемников "Клыкастый волк"? Ну, я не уверена. Эдис кажется доброй, но я не могу сказать того же об остальных”.

Я оглянулся на Джеффри и заговорил.

“Итак, Джеффри, чего ты от меня ждешь? Защиту?”

“Если бы ты мог, я был бы признателен...”

“Бесплатно?”

“Ну, это...”

Я огляделся по сторонам.

Многочисленные пары глаз были устремлены на меня.

Эти глаза мерцали с той же интенсивностью, что и у Джеффри.

“Если вы так отчаянно хотите защиты, почему бы вам самим не попытаться стать сильнее? Зачем обращаться за помощью сейчас, после того как вы все это время тренировались? Разве это не прискорбно? Более того, можете ли вы гарантировать, что эти люди не причинят вам вреда? Из-за тебя все выглядело так, будто все это время здесь хозяйничала группа слабаков.

“Но ты сильный!” - сказал Джеффри.

“Так это твоя стратегия выживания - цепляться за тех, кто кажется сильным, а ведет себя как трус?”

Большинство из 1-звездочных игроков, собравшихся здесь, не дотягивали не только до Аарона, но даже до Дики.

Даже если им не хватало исключительного таланта, они не были настолько слабы, чтобы не суметь защитить себя. Тем не менее, они отправлялись на тренировочные площадки, бесцельно размахивая мечами, а затем возвращались, чтобы полакомиться мясом, на которое охотилась Дженна и которое готовила Хлоя, — это стало их повседневной рутинной.

Обучение навыкам не было их заботой.

Несмотря на то, что они могли бы использовать свое свободное время для приобретения навыков у Хлои или ремесленников, они хитроумно уклонялись от синтеза, притворяясь, что

усердно работают, и пользуясь отсутствием кого бы то ни было.

Но это не означало, что у меня было желание преследовать их или создавать проблемы.

В конце концов, как только Мастер становился более искусным, эти люди, естественно, исчезали. Однако в этой ситуации все было по-другому.

“Уходите, пока я не вышел из себя”.

Толпа в спешке рассеялась, оставив на площади только меня, Дженну, Аарона и Дику.

Это была та же группа из четырех человек, которая отважилась подняться на шестой этаж.

“Аарон”.

“Да, хенним”.

“Пока вы проливали кровь и были на грани смерти, эти люди крепко спали, просто забавляясь с парой гоблинов”.

“Я прекрасно это понимаю”.

“Тогда исправь выражение своего лица. Это довольно некрасиво.”

“Да...”

Я перевел взгляд на Дику.

“Итак, Дика, что случилось?”

“Что ты имеешь в виду?”

“Я спросил, что случилось?” Ты поссорился с ними?”

“Как ты узнал?”

“С твоим лицом, покрытым синяками и отеками, возможно ли, чтобы я ничего не замечал?”

Хотя к тому времени, когда мы вышли на площадь, его внешний вид уже улучшился, лицо Дики

было обесцвеченным и опухшим — явный признак того, что он перенес побои.

Дика ответил с удрученным выражением лица.

“Это был обычный спарринг. Новичок потребовал дуэли, и ситуация накалилась до такой степени, что дошло до этого”.

Я сжал кулак и, закрыв глаза, обратился к Аарону.

“Это действительно вся история? Аарон, я полагаю, ты тоже был свидетелем этого?”

“Дело не только в этом”.

“Хорошо, я понял. Иди и отдохни”.

“А как насчет тебя, хенним?”

“Я хотел бы еще немного понаблюдать за этими людьми перед отъездом”.

Было уже поздно.

Аарон и Дика склонили головы и направились обратно в дом.

“Почему ты не возвращаешься?” - я посмотрел на Дженну.

Дженна стояла рядом со мной, насвистывая и потакая своим капризам.

Я усмехнулся.

<http://tl.rulate.ru/book/84668/3798562>