

Я тут же выхватил меч.

Я не знал, кто это был, хотя этот человек стоял прямо передо мной, я не мог как следует разглядеть его внешность.

Но одно я мог утверждать с уверенностью: этот ублюдок напрямую связан с причиной, по которой я здесь.

“Наконец-то мы встретились”.

Неприятный голос, похожий на скрежет металла, пронзил мои уши.

Я крепче сжал меч в правой руке. Костяшки моих пальцев побелели.

‘...Я хочу убить его’.

Я пролил кровь и пот.

И те адские битвы, которые я пережил.

И все это из-за этого ублюдка.

Хотя я не мог видеть его лица, голос отчетливо звучал в моей голове.

Я достал щит и надел его на левую руку.

Я медленно вдохнул.

Оценивая силу, которой я обладал.

Отчаянно просчитывая свои следующие шаги, чтобы убить его; сравнивая свой уровень и навыки с возможностями существа....

Внезапно у меня сильно разболелась голова.

“Черт возьми...”

Я не видел никакого выхода.

На данный момент у меня 10-й уровень и 1 звезда. Всего лишь герой с шестью низкоуровневыми навыками. С другой стороны, его сила была неизмерима. Я живо вспомнил, как он уничтожил мою вторую группу, состоявшую из шести героев максимального уровня с 6 и 5 звездами, менее чем за 10 секунд.

Я исправил свое искаженное зрение.

Он был рядом со мной, но его фигура была скрыта странным туманом.

Та часть, которая, казалось, была его ртом, внезапно дернулась.

“Ты не собираешься на меня броситься? Ты, должно быть, злишься на меня”.

“Если ты собираешься нести чушь, то можешь просто отваливать”.

“Хе-хе, хорошо, очень хорошо. Действительно, если бы ты не был так сдержан, ты бы уже умер”.

Его руки раскачивались в такт аплодисментам.

Головная боль усилилась. Я отступил на шаг, принимая стойку, готовую в любой момент взмахнуть мечом.

“Так всегда происходит возвышение героев?”

“Конечно, нет. Ты особенный человек. Это место - подарок для тебя. Это сцена, которую я приготовил для тебя, мастера, который когда-то был славным ранкером “Выбери меня”.”

Туман, покрывавший его, рассеялся.

За пеленой тумана показалась она сама...

‘...Женщина’.

Нет, она больше походила на молодую девушку, чем на женщину.

Черты ее лица и фигура были близки к совершенству, она напоминала куклу. Девушка в струящемся черном платье медленно шла ко мне, а вокруг нее порхала фея, та самая, что привела меня сюда.

“Я не знала, как представиться тебе”.

“Я просто буду думать о тебе как о чертовой сучке”.

“Это немного грубо”.

Девушка улыбнулась, как на картине, и щелкнула пальцем.

Появилось изысканное кожаное кресло. Она села на него, устремив на меня пристальный взгляд.

Присмотревшись, я увидел, что она очень похожа на Изель.

Я чувствовал, что если Изель вырастет, то со временем будет выглядеть точно так же, как она.

Девушка заметила мой пристальный взгляд и тихо хихикнула.

“Я не похожа на Изель, Изель похожа на меня. Этот ребенок - не более чем мой клон. 147 900 000-й, если быть точным. Ну, разве это число не похоже на количество скачиваний в Выбери Меня?”

“О чем ты?”

“Подумай”.

Девушка усмехнулась и достала из кармана визитку.

Когда она небрежно подбросила ее, карточка перевернулась в воздухе и приземлилась у меня в руке.

<Мобиус Ко., генеральный директор, >

<010-6666-5555>

Поле "Имя" было заполнено специальными символами.

"Ты что, играешь со мной в игры?"

“У меня нет только одного имени. Я меняю его в зависимости от ситуации”.

Я скомкал визитку и бросил ее на землю, а затем растоптал.

“?!”

Я запечатлел ее истинный облик в своей памяти, чтобы не забыть. Тогда я заговорил.

“Это ты привела меня сюда?”

“Наверное”.

Я чуть не подпрыгнул от неожиданности.

Девушка прищурилась, видимо, заметив мое состояние, и улыбнулась.

“Не надо меня так сильно ненавидеть. Даже для меня было неожиданностью, что тебя призовут к Мобиусу. Это был несчастный случай, своего рода ошибка.”

“Меня не волнуют обстоятельства. Если ты не хочешь умереть, отправь меня обратно”.

“Думаешь убить меня ты, простой герой с 1 звездой? Твои амбиции довольно велики, не так ли?”

“Со временем шансы на это могут измениться”.

“В таком случае, убить тебя прямо сейчас было бы лучшим решением”.

В глазах девушки вспыхнул красноватый огонек.

Одновременно из-под ее ног вылетело черное копье, нацеленное мне в грудь.

Я не стал уклоняться.

“Твоя храбрость впечатляет”.

Копье остановилось прямо напротив моего сердца.

Девушка сделала жест рукой, и копье вернулось в ее тень.

‘У нее нет намерения убивать меня’.

Я понял это по ситуации.

Хотя я не мог точно оценить степень ее власти, она, несомненно, была огромной. Она напрямую вмешалась в выполнение задания, огороженного прозрачным барьером, и даже вникла в процесс возвышения.

У нее, должно быть, было несколько возможностей устранить меня.

Однако она предпочла не обращать на это внимания и вызвала меня сюда. Это означало, что у нее была другая цель. Я отчаянно подавлял свои бурлящие мысли.

“Чего ты хочешь?”

“Ничего особенного. Я просто хотела с тобой поговорить”.

“Поговорить?”

“Да, Локи. Мастер топ 5 в мире и непобедимый мастер. Я твоя поклонница. Во время просмотра я слилась со счета, сколько раз восхищалась твоим геймплеем. Твой могущественный Нифльхейм также является главным объектом наблюдения нашей штаб-квартиры. Как я могу относиться к тебе неправильно?”

Девушка хихикнула и встала со стула.

Стул исчез, как по волшебству.

“Я пришла сюда, чтобы открыть тебе правду об этом мире”.

“...”

“Локи, что ты думаешь об истории мобильных игр? В гача-играх история - это один из аспектов, на который пользователи не обращают особого внимания. Вместо этого они больше внимания уделяют содержанию. Я такая же. Честно говоря, история Выбери Меня немного устарела. В создании мира нет ничего особенного, и большинство мастеров даже не знают, существует ли такая вещь, как развитие сюжета.”

Девушка щелкнула пальцем.

Словно сцена в пьесе изменилась, покрытое тьмой поле превратилось в другое место.

Это было знакомое место.

Уединенный город, который служил главной сценой для 5-го и 10-го этажей.

Однако разница была. Я огляделся. Река на востоке полностью высохла, а от некогда густого леса на севере теперь остались только корни и ветви. Равнина, которая раньше была покрыта травой, раскололась, обнажив красную поверхность. Город, само собой разумеется, превратился в руины.

И самое главное, небо было черным, как смоль.

И не потому, что наступила ночь. Если бы это было так, я бы вообще ничего не смог увидеть.

Это было крайне непривычное зрелище.

“Ты знаешь, где это?”

“На самом деле я не хочу знать”.

“Прости меня за это. Я, как правило, слишком игривая. Это город Нельса на континенте Тауния, полуостров Хаим. Как ты можешь видеть, он полностью разрушен.”

Девушка снова щелкнула пальцем.

Место действия снова изменилось.

“Вот Сильпия. Кайя. Эдора.”

С каждым движением ее пальца сцена преображалась.

Фон был разным, но у всех было что-то общее.

Не было заметно ни одного человека, не говоря уже о животных или насекомых.

Все вокруг превратилось в руины.

“Фиона. Мардиан. Икардия. Рилгия. Халча. Арантия. Цисния. И даже Бардашия. Таково текущее состояние всех регионов Таунии.”

Многозначительно улыбнувшись, девушка продолжила говорить.

“Как ты думаешь, Нифльхейм чем-то отличается? К сожалению, нет. Каждый континент, принадлежащий Мобиусу, такой же. Более ста миллионов миров были уничтожены”.

Поле снова погрузилось в первоначальную темноту.

“Это книга с predetermined концом. Очень плохим концом. Всему приходит конец. Герои книги надеются изменить финал, но не могут сделать это в одиночку. Что нужно сделать? Ответ прост. Нам нужно ввести новых персонажей из-за пределов книги. Мы должны переписать историю. Даже если обстановка и последовательность разладятся, даже если пространственная и временная оси переплетутся и разрушатся.”

“...”

"Существа из высших измерений могут исказить причинно-следственную связь, просто наблюдая. Вот почему была создана "Выбери Меня", мастер Локи."

Рассказав такую грандиозную историю, она посмотрела на меня широко раскрытыми глазами, и я сказал,

“И что?”

“И что?!”

“Зачем ты мне все это рассказываешь?”

“Я прошу тебя о сотрудничестве”.

"Сотрудничество?"

“Вместе со мной спасем мир...”

Я достал из-за пояса кинжал и метнул его.

Стук.

Кинжал аккуратно пронзил лоб девушки насквозь.

Из рассеченного лба брызнула черная кровь.

“Мне стало любопытно, но ты просто сболтнула глупость и навлекла на себя неприятности”.

“Подумай хорошенько, Локи. Твой ответ: "да" или "нет"?"

Девушка, наморщив лоб, лениво усмехнулась.

Я ответил.

“Пошла ты”.

Внезапно затащить меня в это убогое место, а потом просить о сотрудничестве?

Мне надоело иметь дело с сумасшедшими.

Я принял боевую стойку и пробормотал себе под нос.

“Я не буду с тобой сотрудничать. Ты тварь. Если хочешь убить меня, давай. Но я не сдамся без боя”.

“Ты довольно резок в своих словах. Это больно. Хе-хе, хе-хе...”

Стук.

Кинжал, воткнутый в лоб девушки, был вытащен сам по себе.

Черная кровь, текущая из раны, остановилась, и рана мгновенно затянулась. Кровь на полу слилась с тенью девушки. Я подавил желание броситься на нее и разорвать на части.

Вздых

Я медленно изгнал кипящий огонь из своего сознания.

У меня есть навык под названием "Хладнокровие". Даже моя первоначальная ярость в какой-то степени утихла, что позволило мне спокойно оценить ситуацию.

'Я не могу убить ее прямо сейчас.'

У меня всего 1 звезда.

Мой уровень всего 10.

Мои навыки посредственны, и мой класс еще даже не был разблокирован.

'Пока нет.'

Если я собираюсь убить ее, мне сначала нужно стать сильнее.

Независимо от того, насколько она сильна, всегда есть стратегия, как победить босса.

Я закрыл глаза и снова открыл их.

В голове у меня прояснилось.

Я сказал: "Я не хочу с тобой разговаривать. Отправь меня обратно".

"Это немного разочаровывает... Я потратила много сил, чтобы привести тебя сюда".

Девушка говорила с беспечным выражением лица.

"Локи, я высоко ценю тебя. Действительно, больше, чем любого другого мастера в "Выбери Меня". Даже топ-менеджер ничто по сравнению с тобой, как светлячок перед луной. Знаешь почему? Это потому, что ты, как мастер, достиг уникального результата".

Девушка снова щелкнула пальцем.

В центре поля появился голографический текст.

[Мастер, верьте в свою связь с героями]

"Ты должен знать, откуда взялось это предложение, верно?"

Я знаю.

Это часть руководства, которое появляется после зачистки обучения.

"Ты был единственным, кто по-настоящему воплотил смысл этого предложения среди ста миллионов мастеров. Только ты".

"О чем ты говоришь?"

Девушка снова щелкнула пальцем.

Декорации снова изменились, и на незнакомом фоне медленно появился голографический текст.

[80-й этаж.]

[Тип задания – Сложное]

[Цель – неизвестна.]

“Ты знаешь это место, Локи?”

Девушка хитро улыбнулась.

“Это 80-й этаж Нифльхейма, шесть месяцев назад”.

<http://tl.rulate.ru/book/84668/3834849>