

## Глава 33.1 - Окрашенные стены

Когда темные тучи поглотили ярко-синее небо, подул холодный ветер. По толпе, стоявшей снаружи, пробежал холодок, и даже у рыцарей, со всеми их годами суровых тренировок, по коже побежали мурашки. Начался дождь. Крупные капли воды заливали зевак, стоящих возле общежития преподавателей. Студенты и профессора в равной степени были удивлены внезапной переменой погоды. Для студентов это был просто странный шторм, начавшийся без предупреждения, но для профессоров это было нечто совершенно иное.

Будучи опытными магами, они были гораздо лучше настроены на естественную ману, которая наполняла мир. Они могли чувствовать ману, устремляющуюся к зданию. Она была настолько плотной, что они почти могли видеть ее. Профессор Аувеко, один из старейших и опытнейших среди профессоров, поспешно забил тревогу.

За все свои годы жизни он еще никогда не видел, чтобы мана вела себя подобным образом. Он знал, что природа была не способна вызвать подобное явление. Но чего он не знал, так это того, что вот-вот должно было случиться, и чувствовал, что будет опасно находиться слишком близко, когда это произойдет. Он начал работать вместе с другими профессорами, чтобы отвести студентов на более безопасное расстояние. Как только они все начали двигаться, с небес сошла толстая молния, которая ударила в землю и расплавила каменную дорожку.

.....

В ушах все еще звенело от раскатов грома, но один из рыцарей нерешительно шагнул вперед, к Кэлу. Как только профессор Кэл произнес свои дерзкие слова, его судьба была предрешена. Он будет арестован, предан суду, а затем незамедлительно наказан по усмотрению короны. Его работа состояла в том, чтобы задержать его. Он сделал еще шаг вперед, а затем еще один. Видя, что Кэл все еще не двинулся с места, его уверенность возросла. Маг, должно быть, лает и не кусается, — подумал про себя рыцарь.

Когда рыцарь проходил мимо придворного мага Реджинальда, он посмотрел ему в лицо, и то, что он там увидел, приморозило его к месту. Лицо Реджинальда было почти фиолетовым, под его обветренной кожей виднелись толстые синие вены. Его челюсть была сжата, а глаза налились кровью, почти вылезая из черепа. Все его тело тряслось, словно он сопротивлялся какому-то невидимому давлению.

«Что случилось, сэр?» — спросил рыцарь с выражением беспокойства на лице, скрытом под шлемом.

Маг Реджинальд не ответил. Он даже не пошевелился, если не считать его дрожащего тела. На самом деле Реджинальду потребовались все его силы, чтобы не рухнуть на пол. Все его внимание было сосредоточено на сопротивлении силе, которую применял к нему профессор Кэл. Человек перед ним был монстром. Нет, не монстром. Он был намного, намного хуже. Это было похоже на то, как будто старший бог спустился перед ним, омывая его своей мощью.

Лицо Кэла оставалось стоическим, но внутри он был так же легкомыслен, как школьница. Он выпустил только часть своей ауры, что уже дало такие выдающиеся результаты. Увидеть перед собой «мага» едва способного стоять от одного только его присутствия, дало ему чувство превосходства, с которым невозможно было сравниться. Его веселье длилось недолго, так как рыцарь напал на него, увидев затруднительное положение Реджинальда.

Температура мгновенно упала, и каждый рваный выдох Реджинальда легко можно было разглядеть. Рыцарь бросился вперед, высоко подняв свой короткий меч. Он был готов сразить

мага, посмевшегося сопротивляться воле короны. Кристаллы льда змеились по полу, увеличиваясь в размерах, пока не достигли ног приближающегося человека.

Почти мгновенно рыцарь застыл на месте. Другие рыцари позади него смотрели в замешательстве, так как им казалось, что ничего не произошло. Они не слышали никаких заклинаний и не видели никаких движений мага в черном. Все, что они могли видеть — это кристаллы льда на полу и такие же кристаллы на доспехах их товарища. Незаметно для них, рыцарь, взявший на себя ответственность арестовать профессора Кэла, уже был мертв.

Он был мгновенно заморожен. Температура вокруг него упала почти до абсолютного нуля, из-за чего почти каждый атом в его теле и доспехах перестал двигаться. Потеряв контроль над мышцами, чтобы удерживать равновесие, замерзший мужчина пошатнулся и упал на землю. Плоть и доспехи разлетелись вдребезги, будто они были сделаны из тонкого фарфора. Куски и части его тела разлетались во все стороны, ударяясь о его товарищей.

Не веря своим глазам, рыцари стояли в оцепенении. Их друг последних нескольких лет был убит прямо у них на глазах. Рыцари этого поколения никогда раньше не участвовали в битвах. Они не были готовы стать свидетелями такого зрелища. Даже со всеми тренировками, которые им пришлось пройти, было трудно подготовиться к реальности. Один из рыцарей согнулся пополам, опорожняая содержимое своего желудка. Он не успел вовремя снять шлем, поэтому рвота просочилась через отверстия в его шлеме и в конце концов, расплескалась по земле.

Призыв всегда был самой любимой школой магии Кэла. Ему очень нравилось притягивать чудовищных существ из других реальностей к себе, чтобы они сражались за него. В этом было что-то такое, что заставляло его чувствовать себя... живым. Он хотел бы сделать то же самое здесь, но он хотел доказать свою правоту. Быть Личем означало, что у него было время, чтобы стать опытным во всех школах магии и во всех областях боя. Он мог обеспечивать поддержку, мог танковать своими призывными существами, также мог наносить урон по противнику и даже мог вступить в ближний бой, используя свой посох, если это будет необходимо.

Он не дожил бы до своего возраста, не умея сражаться. Рыцари перед ним были обречены на гибель, так как сильно его недооценили. Они и на мгновение не могли подумать, что маг способен использовать заклинания с такой скоростью и точностью, как у него.

Кэл даже не вздрогнул, когда хрупкие куски рыцаря отскочили от его черных ботинок и ударили в дверь позади него, издавая звук, похожий на дождь, падающий на деревянную крышу. Он посмотрел на оставшихся, все еще не оправившихся от того, что только что произошло, и открыл рот, чтобы заговорить: «Очевидно, что это была самооборона».

<http://tl.rulate.ru/book/84831/2769880>