
POV Сириус Блэк.

Я сидел на своей кровати и пытался достичь 2-го уровня окклюменции и я был очень близок к этому, поэтому я сосредоточился изо всех сил. В то утро я уже два раза подряд достигал состояния пустоты, так что еще один раз, и все будет в порядке.

О чем я говорю? Чтобы узнать это, вам нужно прочитать Гримуар Блэков. У тебя его нет, говоришь? Не волнуйся, я расскажу тебе, что я нашел в нём месяц назад.

Согласно Гримуару, существует 4 уровня, которых можно достичь в искусстве Окклюменции.

Первый уровень, или Изучающий Окклюменцию — это человек, который только начал практиковаться в этом искусстве. И он не может достичь состояния, когда его разум пуст от всех мыслей по желанию, или ему требуется более часа, чтобы достичь этого. Даже начинающий Легилимент может воспринимать мысли и эмоции этого человека.

Второй уровень, или Постигающий Окклюменцию — это человек, который хорошо знаком с этим искусством и может войти в состояние пустоты по желанию менее чем за час. Когда им приходится встречаться с потенциальными Легилиментами, они заранее готовят свои щиты и делают так, чтобы их поверхностные мысли было труднее прочитать, они также могут обнаружить вторжение в свои мысли. Но опытный Легилимент может легко сломать хрупкие щиты 2 уровня.

Третий уровень, или Знающий Окклюменцию, — это тот, кто может войти в состояние пустоты по первому требованию и имеет очень солидные щиты. Для того чтобы получить от него информацию, потребуется мастер Легилимент. Большинство людей считают это вершиной Окклюменции, ведь эти люди могут в некоторой степени даже изменить свои воспоминания, чтобы не уличать себя, но это всегда будет небрежная работа.

Уровень четвёртый, или Мастер Окклюменции, настолько редок, что считается мифом. Эти люди обладают такой железной дисциплиной над своими мыслями, эмоциями и воспоминаниями, что, как говорят, даже самые опытные Легилименты не могут проникнуть за их щиты. И даже если они проникнут, то никогда не смогут быть уверены в том, что полученная ими информация верна или нет, потому что Мастер Окклюменции может создавать фальшивые воспоминания по своему желанию.

К сожалению, даже после долгих поисков в Гримуаре, я не смог найти упоминания о технике, с помощью которой можно было бы создать крепость с пушками и ядерными бомбами внутри своего мыслеобраза. Так что, к сожалению, все те фанфики, которые я читал, оказались совсем бесполезными.

До заточения в Азкабана Сириус был неплохим Окклюментом второго уровня, но десятилетнее пребывание рядом с высасывающими души призраками уничтожило все остатки Окклюменции. Поэтому, когда я стал его замом, мне пришлось начинать с нуля, но, к счастью, по какой-то дурацкой причине мой путь до сих пор был очень гладким.

Я проработал всего месяц, а уже был готов стать Окклюментом второго уровня, что обычно занимает в среднем 5-6 месяцев обучения. Гипотеза, которую я придумал для этого, заключается в том, что когда я занял тело Сириуса, наши души смешались, и это облегчило мне задачу, когда дело дошло до магии, связанной с разумом.

Вдруг... Меня внезапно вывел из состояния сосредоточения какой-то звук. Я открыл глаза, огляделся и обнаружил, что тот, кто меня разбудил, протирает тряпкой люстру над кроватью, жутко напоминая кого-то из фильмов.

«Кикимер, это твой способ избавиться от меня?» — спросил я совершенно спокойным тоном.

«Конечно, нет, хозяин, — сказал Кикимер со злой улыбкой (а может, это просто его лицо), — Кикимер не может убить своего хозяина, это невозможно».

«Кикимер пришел разбудить хозяина, но нашел здесь немного пыли и подумал, что хозяин будет рад, если я ее уберу».

Шли дни, и Кикимер все дольше находился вдали от Гриммо и крестража, становясь все более и более здравомыслящим. Он перестал бормотать себе под нос, стоял прямее и выглядел здоровее. Я даже начал надеяться, что когда-нибудь в будущем он станет нормальным эльфом. Но потом он стал делать такие глупости, и я подумал, что, возможно, мне просто мерещится.

«Иди займись чем-нибудь другим, Кикимер», — сказал я, трясая ногами, чтобы разбудить их. Эльф исчез и появился рядом с кроватью и начал следовать за мной, пока я шел в ванную.

«Но хозяин, волк не пускает Кикимера на кухню, а Кикимер уже убрал все комнаты в доме».

«Почему бы тебе не пойти и...» Я стоял у двери и думал о том, что он может сделать, но ничего не придумал. После нескольких минут мозгового штурма я сказал первое, что пришло мне в голову: «Попробуй оживить запущенные теплицы за поместьем».

«А что хозяин хочет, чтобы я там выращивал?» — спросил Кикимер, немного насторожившись.

«Хм... То, что ты раньше выращивал для Блэков», — не задумываясь, ответил я, и Кикимер тут же исчез. «Это должно занять его на некоторое время», — подумал я, уходя в ванную.

Я вышел минут через 15 и, переодевшись в тренировочную одежду, спустился вниз. Моя тренировочная форма была сделана из одежды, которую Кикимер достал для меня из дома Гриммо с помощью магии. На этом острове нет хороших магазинов одежды, поэтому я еще не смог купить себе что-то нормальное.

Я вошел в дуэльный зал, который находился в самой глубине поместья, и обнаружил, что Ремус уже там, читает книгу на стуле в углу комнаты.

«Ты опоздал», — сказал он, когда увидел, что я вошел в комнату, встал и пошел к дуэльному рингу.

«Извини», — сказал я, делая упражнения на растяжку и разминку, — «Я увлекся тренировкой по Окклюменции».

Через некоторое время мое тело было достаточно расслаблено, и я встал напротив Ремуса. Мы оба держали в руках свои палочки и стояли в стандартной позе дуэлянта.

Ремус начал дуэль без предупреждения, с залпа основных заклинаний, таких как оглушающие, изгоняющие и пронзающие чары и т.д. Я создал перед собой щит, но постарался, чтобы ни одно из его заклинаний не попало в него, и вместо этого предпочел уклониться от них.

Забравшись в рощу, я искал возможность нанести ответный удар, и когда Ремус остановился на секунду после цепочки, я начал ответный огонь, но вместо заклинаний, призванных обездвигнуть, я послал залп шуточных заклинаний, которые должны были создать возможности для того, чтобы я мог послать настоящую артиллерию. Причина, по которой я использовал эти заклинания, заключалась в том, что Сириус много практиковался с ними, и инстинкт к ним укоренился в теле.

Когда Ремус немного опоздал, чтобы увернуться от спотыкающегося заклинания, я тут же воспользовался возможностью и послал быструю цепь ослепляющих, оглушающих и изгоняющих заклинаний. Пытаясь восстановить равновесие, Ремус создал несколько шаткий щит, но он смог принять только два заклинания, прежде чем изгоняющее заклинание ударило его прямо в грудь, и он полетел.

«Похоже, сегодня я проливаю первую кровь», — сказал я, держа свою палочку, как стрелок, и выдыхая воображаемый дым.

«Да, похоже, кое-кто полностью оправился после путешествия на остров призраков», — сказал Ремус, вставая и принимая позу готовности, — «Похоже, мне больше не придется сдерживаться».

Он не стал дожидаться моего ответа и сразу же начал шквал заклинаний, и, похоже, он действительно сдерживался, его скорость увеличилась почти вдвое, и на этот раз он использовал не только чары, но и боевую трансфигурацию, чтобы отвлечь внимание.

Это было все, что я мог сделать, чтобы защитить себя, но я не хотел сдаваться. Поэтому приложил все усилия, чтобы уклониться и защититься, и просто отказался от нападения... Но я всё же проиграл эту дуэль... Но зато потом выиграл следующую с небольшим перевесом, благодаря тому, что смог быстро разбить щиты. И это немного подняло упавшее настроение.

Так продолжалось около 45 минут, пока Ремус не начал тяжело дышать и не поднял руки вверх, призывая остановиться.

-----Регистрация: Ремус Люпин - бывший преподаватель Защиты от Тёмных Искусств, Оборотень и давний друг Сириуса Блэка.
