

Покачиваясь на барном стуле, стоящим в огромной луже крови, я посвистывал и держал на мушке пищущего от страха бандита, привязанного к потолку моей паутиной.

Пока он, плача умолял меня пощадить его, он со страхом поглядывал на трупы его товарищей, раскиданных по полу игорного зала с застывшими гримасами ужаса на лице и меня сидящем на стуле в аляповатом костюме, держащем его на прицеле.

Как я к этому пришёл и что за костюм с паутиной?

Нуу, тут всё просто, придя домой после той прогулки с Гвен, я продолжил перебирать свои вещи пока, спустившись вниз на ужин я не разговорился с Тётей Мей и в нашем разговоре она мимоходом упомянула про мою лабораторию в подвале.

От чего у меня опять началась лёгкая мигрень, после которой я вспомнил все свои подвальные эксперименты.

Спустившись в подвал после ужина, оглядел его содержимое, и скажу я вам, я бы постеснялся назвать его лабораторией, скорее мастерская любителя науки.

Но это так, мелочи, перебирая все свои эксперименты, я нашёл самый удачный из них, в виде искусственной паутины. Хотя по факту, это синтетический клей, но прошлый я, посмотрев на внешний вид этого клея, назвал его паутиной.

Плюс, у меня на столе лежало недоделанное устройство, которое я назвал веб-шутером, как раз после идеи его создания, прошлый я окончательно решился на то, чтобы переименовать клей в паутину.

Так как клей, выпущенный из тестового макета веб-шутера, до боли напоминал паутину.

В общем я залип в подвале на три дня, так как решил закончить веб-шутер.

Ведь с ним не надо будет лишний раз расходовать мой куцый резерв тёмной материи на дальние атаки, снижая её и без того невеликую концентрацию, протекающую в моём теле, тем самым понижая мою защиту.

Да и я, всё ещё не знаю, есть ли здесь магические существа. Так что лучше, лишний раз не светить тёмной материей вне моего тела, пока я не восстановлю хотя бы одну десятую часть от своей былой мощи.

Поэтому закончив веб шутеры, я стрельнул ими пару раз в стену, следя за тем, как ведёт себя паутина.

И убедившись, что она достаточно прочная и долговечная, я слегка успокоился. Теперь у меня появилось неприметное оружие, которое по моим примерным прикидам, так же сможет помочь мне с передвижением по городу.

Правда, для полноценного полёта на паутине, мне надо было стать ещё немного сильнее, но это решаемо.

Но полёты и прочие нюансы создания паутины — это мелочи.

Меня больше убивало то, что главная причина по которой прошлый я не мог доделать веб

шутеры за пару дней, как я была не в том, что, пробудив свою память я резко стал гениальнее, а в том, что химикаты для производства паутины и экспериментов над ней стоили денег, которых у меня в прошлом не всегда хватало на все мои хобби.

В число которых и входило создание веб шутеров и паутины.

Благо сейчас хорошего мальчика Питера, спонсируют добрые дяди с адской кухни и он может баловаться в своём подвальчике со своими игрушками сколько захочет.

Кстати, именно показывающие дно финансы, после допиливания веб шутеров, заставили меня совершить новый набег на моих новых друзей с адской кухни.

Правда перед тем, как идти к ним, я также позаботился о своей маскировке, подойдя к ней с иронией и юмором.

Что за маскировка?

Ох, Гвен натолкнула меня на интересную мысль о том, что местное общество выделяет ряженных психов в отельную касту.

Что в принципе я и захотел подтвердить, сходя в городскую библиотеку и посмотрев в ней вырезки из газет, плюс вернувшись домой, я использовал старенький компьютер, оставшийся в подвале ещё от отца Питера, поискал с его помощью упоминания о ряженных в интернете.

И из того, что я нашёл, могу сказать, что в этом мире много странных чудиков в костюмах. Пусть общество пока и не обращает на них много внимания, но если поискать, то о них встречаются множество упоминаний, а у некоторых и вовсе есть фанатские сайты.

К примеру, по городу орудует псих, который называет себя каратель.

Он буквально возит с собой арсенал, которого хватит на маленькую войнушку и отстреливает преступников, но его до сих пор не поймали.

И помимо любителя маек с черепами, есть ещё тип лазающий в моей кормушке, по слухам, это какой-то чёрт по кличке Сорвиголова, лупящий людей дубинками и кошмарящий мой корм.

И вот так с большинством ряженных, такое ощущение что кому-то выгодно чтобы они были на свободе и творили дичь. В общем, всё это дело явно пахнет заговором...

Но я пока не буду копать в это дерьмо, а просто воспользуюсь им с выгодой для себя любимого.

Отыграю линчевателя в маске и даже если местная магическая фауна обратит на меня внимание, они просто посчитают меня очередным ряженным психом с суперсилой, возомнившим себя героем.

Дав мне запас времени, чтобы спокойно вернуть былую силу.

Ну и главное, эффект живого символа и такой городской легенды не позволит местным властям захватывать меня публично, не вызвав вопросов у общественности.

Ведь я не строю иллюзии насчёт того, что долго смогу скрываться в местном обществе с его нулевым уровнем уважения к личной жизни.

Рано или поздно кто-то меня выведет на чистую воду и до этого прекрасного момента у меня

должны появиться деньги, власть, и репутация типа, к которому лучше не лезть или вам это выйдет боком.

Но даже если меня поймают и засадят в тюрьму. Судя по тому, что ряженные психи никак не мелькают в статьях про обычные тюрьмы, их содержат в специальных супер тюрьмах.

Тупой расход денег и ресурсов...но я уже не морщусь, а просто начинаю привыкать.

Плюс, это мне на руку, если меня поймают и не убьют, я со своими навыками смогу сбежать из любой тюрьмы, за счёт фокусов с тёмной материей. Пока местные считают меня просто мутантом с суперсилой, а не демоном.

Приняв решение по поводу создания маскировки, я также придумал как, заодно с созданием образа линчевателя, обезопасить задницу моей потенциальной пассии.

Ведь каждому герою нужно зло, которое он будет побеждать, не так ли?

Ведь кто, как не король демонов, знает это правило лучше всего...

Вот я и решил, что стану безопасным злом, которое сможет прописать ей профилактическую взбучку и подарить острые ощущения.

А чтобы точно встретить её и взбесить, я частично содрал у неё дизайн костюма, который она мне показала пока мы гуляли.

Ведь мне, по сути, плевать какую маску натягивать, главное, чтобы она была не розовой...

И назвать этот свой образ я решил Мужчиной-пауком... но потом подумал, что звучит не очень и поменял на демон-паук, но это уже было слишком палевно, так что в итоге я остановился на нейтральном человеке-пауке.

Дружелюбный сосед Человек-паук, звучит а?

-...

Ладно просто поверим, что звучит круто и продолжим.

Дальше я выбирал цветовую палитру, сделав её по итогу в цветах американского флага чтобы все сразу понимали, что я отечественный герой так сказать.

Думаю, это поможет запутать какой-то процент патриотов.

В общем, после того как я закончил планирование, каким я хочу видеть свой будущий костюм, я накидал его дизайн на альбомном листе. Пару раз меняя его в процессе, пока не остановился на красно синем костюме с вкраплением чёрного.

В итоге он получился в каком-то смысле аляповатым и слишком детским, но так даже лучше, на первых порах пусть лучше считают меня клоуном и не воспринимают всерьёз, посмеиваясь надо мной.

Правда, после того как я перережу всем своим врагам глотки, не кому будет смеяться над маленьким паучком, хе-хе-хе.

Да и с Гвен будет проще взаимодействовать под видом пофигистичного балагура, в аляповатом костюме плюющего на законы с высоты птичьего полёта, на своей паутине.

Она всё же подросток, а подростки и противостояние закону, это как ин и ян, они имеют идеальное сочетание. Даже если сами об этом никогда не задумывались, стоит только подтолкнуть их друг к другу.

Да и хорошие девочки всегда клюют на плохих парней, по крайней мере так мне говорил Бирус, когда трахал соблазнённых им монашек.

Да, не смотря на его жуткий доспех, под его шлемом была настолько приторно смазливая рожка, что аж тошно было общаться с ним без шлема. То и дело казалось, что говоришь со смазливой девкой, на которую вешаются другие смазливые девки...

Эх, ладно, это так, нюансы не стоящие внимания.

Закончив с эскизами, я вновь пошёл закупаться. Промотав ещё пару сотен вечнозелёных на материалы для своего костюма, взяв всего и вся с запасом, чтобы в случае чего, починить мои клоунские портки.

После чего вернулся домой и достал швейную машинку тётушки Мей, начал шить себе костюм.

Да, в этой жизни я умею шить.

Думаю, ещё больше эта жизнь меня не сможет удивить.

Ведь в прошлой жизни, у меня с этим навыком всё было плохо...

Ладно, кого я обманываю, один раз я чуть не пришил свою рубашку к руке, пытаюсь её починить. Хорошо хоть игла не смогла пробить мою толстую кожу, напитанную тёмной материей по самое не могу, а так бы реально пришил рубашку к руке.

А в этой жизни я хорош в шитье, хотя нет, не просто хорош, а чертовски хорош!

Если бы прошлый я шил одежду на заказ, у меня нынешнего точно бы не было проблем с деньгами.

Можно сказать, я бы в них купался, как та утка из детского мультика... как там её звали? Ах да, Скрудж Мак Дак.

Главное не задумываться о том, почему ритуал вечной памяти посчитал, что чёртова утка из детского мультика поможет мне в социализации и выживании больше, чем подвал с почти готовым оружием и всё будет нормально...

Вот так убив ещё день, за швейной машинкой, я закончил костюм.

Мог справиться и быстрее, но походы в школу ещё никто не отменял.

Ну а когда закончил с костюмом, я закинул его в рюкзак вместе с веб-шутерами и отправился в адскую кухню, обходить адреса, которые я выбил из того засыха в переулке.

Первые два адреса были пусты, видимо маргиналы уже переехали, а вот на третьем меня ждал мой вечерний перекус.

Да, мы постепенно возвращаемся к началу.

У многоквартирного дома стояла пара типов с наколками, грозно смотрящих на мимо проходящих людей.

Но присмотревшись к этим типам, я увидел, что из-под их футболок немного выпирают пистолеты.

Так что, эти ребята были повеселее тех, что я зарезал пару дней назад.

Усмехнувшись, я нашёл не просматриваемый переулок и переоделся в свой костюм.

После чего покрыл руки и подошвы тонким слоем тёмной материи, придав им тем самым липучие свойства.

И спокойно полез по стене.

Этому фокусу меня научил один ушлый диверсант из нашего отряда, чтобы мы вместе с ним забрались во вражескую крепость и траванули вражеские припасы.

Тут весь фокус в тонком изменении свойств у базовой тёмной материи, которая подчиняется всем демонам.

Большинство демонов, использовали этот фокус для придания тёмной материи более разрушительной формы, типа адского огня или опустошающего льда.

Ну или что попроще, вроде тёмного покрывала.

Но тот демон показал мне, как можно использовать тёмную материю с минимальным изменением её формы и свойства, в итоге превращая её в универсальный инструмент, который незаменим для демонического диверсанта в любом деле.

Поэтому забравшись по стене на крышу, я спрятал рюкзак со своей одеждой и сев на край крыши, начал думать, как сподручнее будет всех здесь убить.

Почесав подбородок, я осмотрел здание и увидел открытое окно.

Не обнаружив других лазеек, я решил зайти через него.

Подтянувшись на паутине к зданию, где засели бандиты, я немного не рассчитал силы при прыжке к зданию, в итоге чуть не переломал себе ноги упав с высоты.

Но я удержался на паутине, всего лишь бахнувшись об нужное мне здание лицом, повиснув одной рукой на своей паутине.

Ну ладно... думаю, перед следующим делом надо потренироваться в таком способе передвижения, он всё же отличается от полёта на крыльях из тёмной материи, к которому я привык.

Вздыхнув, я взялся второй рукой за паутину и забрался по ней до нужного мне этажа, залезая в открытое окно.

И судя по обстановке, которую я увидел после того, как заполз в открытое окно и поднялся на потолок, я понял, что попал в элитный наркопритон.

Так как больно уж у некоторых наркоманов хорошая одежда.

Судя по смазливым лицам у большинства, они местные аристо или просто зажиточные люди.

Проползти по потолку мимо них было просто, так как большинство из них было, или под кайфом, или только занюхивали белые дорожки из кокаина. Им было как-то всё равно на то, что происходит вокруг них.

Единственное, на входе в комнату, где они принимали наркотики, стоял охранник.

Видимо следил, чтобы никто из них не умер от передоза.

Проползя по потолку, я устроился прямо над головой охранника. Залепив ему лицо паутиной, чтобы он не закричал, быстро спрыгнул с потолка, приземлился у него за спиной и свернул ему шею.

Поймав его падающее тело, я взял у него пушку и сожрал его душу, после чего поглотил остатки жизненной силы из его тела, обратив его прахом, закинул его шмотки за цветок, стоящий у выхода.

Пока я всё это проворачивал, местные посетители даже не обратили на это внимание, из-за громкой музыки и крайне тёмного освещения.

По факту, единственный нормальный источник света, в виде лампы посреди комнаты, был не эффективен, моргая и переливаясь разными цветами.

Выйдя из комнаты, я попал в коридор и снова запрыгнул на потолок.

После чего, я ещё тридцать минут ползал по зданию и подсчитывал всех, кто здесь был, заодно убивая одиноко стоящих охранников, периодически выходящих в коридор.

Также я залеплял паутиной двери и створки окон, чтобы мои жертвы не смогли уйти от меня живыми.

Я планировал потом планомерно обойти помещения и произвести зачистку здания, открывая залепленные двери, с помощью созданного мною растворителя паутины.

Посчитав всех моих жертв, я закончил с блокировкой выходов и направился на второй этаж, где у них было маленькое подпольное казино.

Прикинув количество бандитов на разных этажах, я понял, что лучше начать отсюда, так как здесь было наибольшее скопление людей.

Где в перемешку с угашенными посетителями, играли местные хозяева.

Аккуратно приоткрыв задний вход в подпольное казино, через который ходили местные крупье, я залез на потолок и дополз по нему до середины зала.

Прицелившись из пушки, которую спёр у убитого охранника, я выстрелил в бандита, сидящего за покерным столом.

Его мозги весело расплескались на местных посетителях, от чего они истошно завизжали.

После кровавого зрелища, я сразу же почувствовал прилив сил, поглотив негативные эмоции

исходящее от напуганных людей.

По моим ощущениям, в эмоциях моих жертв преобладал страх, как я и хотел.

К их глубочайшему сожалению, они не сразу поняли, что выстрел был произведён с потолка, поэтому я пальнул в голову второму бандиту, лишая уже второго грешника жизни.

И о чудо, после второго трупа эти гении догадались посмотреть на верх, но было уже поздно.

Бах!!!

И третий грешник лишается своей жизни. Хотя стоило наверно им похлопать, ведь когда они поняли, что угроза с верху, они бросились в рассыпную, но у меня как у демона с опытом идеальный глазомер, плюс моя рука, пока в ней есть хоть капля тёмной материи, никогда не промажет.

Поэтому это, не сильно помогло моей третьей жертве и она отправилась на тот свет.

Перевернув столы и используя их как укрытия, бандиты достали пушки и высунув головы из укрытий шокировано вылупились на мою цветастую фигуру, сидящую на потолке и весело махающую им рукой.

Ну а дальше, они открыли по мне огонь, но я просто отлип от потолка и приземлился на пол, после чего спокойно дал по ним ещё минус два и выкинул ставшим бесполезным пистолет.

После чего среди толпы попадавших на пол нарков, осталось всего три бандита, которые держали меня на мушке, сидя за укрытием из местной мебели.

-Что ты за хер такой? И откуда ты блядь вылез! – Панически прокричал щуплый мужик, дрожащей рукой держа свою пушку, едва выглядывающую из его укрытия.

-Я ваш дружелюбный сосед, Человек-паук, а вылез я из своей мамы, за что ей искренне благодарен. - Дав ему ответ, я стрельнул паутиной в их укрытия, после чего схватившись за нить паутины, дернул её на себя вместе с ближайшим ко мне столиком, лишая одного из них укрытия.

Бандит, который потерял свое укрытие не выдержал и закричал.

-Кончаем урод! – Прокричав это, грузный мужик оставшийся без укрытия, начал палить в меня из пистолета.

Но, к его сожалению, его товарищам было слишком страшно, поэтому они не поддержали его отчаянную атаку, наивно думая, что он сможет меня пристрелить.

Я же, просчитав траекторию, по которой в меня летят его пули сгустил тёмную материю в ладони придав её более стабильную форму после чего слегка растянув тм я спокойно заблокировал выстрелы этого идиота.

Увидев что их выстрелы меня не берут у этой троицы вместе с окружающими меня людьми задрожали колени от накатившего на них страха кто-то даже начал плакать.

А бандит, который стрелял в меня, упал на колени и прокричал.

-Не убивай меня!

Чувствуя, как моя демоническая сила растёт, подпитываясь человеческим страхом, я активировал свой грех жадности, от чего всю комнату накрыло багровое марево, после чего половина людей вырубилась, а у другой пошла пена из рта.

Бандиты же, попадали на колени, присоединившись к своему приятелю, после чего я спокойно запрыгнув на потолок, подвесил парализованных от страха бандитов на своей паутине, прилепив их к потолку.

(П.Р. Как же это опошлилось в моей голове)

Зафиксировав своих жертв, я взял заряженный пистолет, который выпал из руки бандита, ранее убитого мной с потолка.

Осмотрев комнату, я нашёл взглядом барный стул. Поставил его в центр комнаты, где уже начала образовываться кровавая лужа.

Сев на него, я начал слегка покачиваться и смотреть на испуганных уголовников.

-Итак, давайте познакомимся. Меня зовут Человек-паук и мне нужны деньги, много денег. И вы, друзья мои, можете помочь мне их найти, не так ли? – Раздвинув руки в стороны, я показал степень своего радушия, но видимо они не оценили.

-Ты больной ублюдок, иди на х...

БАХ

-Ну вот, теперь в его голове есть лишнее отверстие, вы довольны? Я вот нет, мне же тут потом убирать! – Покачав головой, я перевёл взгляд на второго бандита, обвязанного паутиной, который недавно умолял меня пощадить его жалкую жизнь.

-Ну что вы так побледнели, вы же хорошие парни и расскажите вашему дружелюбному соседу Человеку пауку, где он может достать много денежек или встретить весёлых парней вроде вас? – Сглотнув они начали говорить.

-Сейв на третьем этаже, код 7355608. В нём есть деньги, больше мы ничего не знаем, клянусь! – Пробормотал он, со страхом в голосе.

-Я больше не могу! – Вскричав это, один из торчков вскочил с пола и кинулся к выходу, но я выстрелил в него.

-Ей, ну каким же надо быть душнилой, чтобы уходить в самом начале вечеринке, скажите же ребята? – Забавно, я-то думал, что они все в отключке валялись, но видимо он пришёл в себя пораньше.

-Молчите? Ну и ладно, мне всё равно плевать на ваше мнение. – Посмеявшись, я резко развернулся к выходу, в который ломился наркоман.

Нажав на курок, я застрелил беглеца и продолжил расспрашивать двух уголовник об их дружках.

Из этих расспросов я понял, что мне надо ловить рыбу по крупнее чем они, так как мелкие

сошки ничего не знают об Амбале, кроме того, что он может открутить любому, кто на него наедет, яйца.

- Ладно ребята, вы были хорошей публикой, но человек-паук хороший мальчик и должен быть дома ровно в десять, поэтому нам с вами пора прощаться. - Сказав это, я спокойно встал со стула и навёл на грешников пушку.

-Но ты же сказал, что отпустишь нас, если мы всё расскажем! - С заплаканным лицом, протянул бандит пытаюсь меня разжалобить, припомнив часть нашего разговора.

-Ну, так, я и отпущу вас! - Убрав пушку радостно проговорил я, после чего почувствовал, как поток негатива от них утих.

-На тот свет! - Снова направив на них пушку, я почувствовал этот приятный аромат энергии отчаяния, придающей моей трапезе пикантность.

Два раза нажав на курок, я убил их, после сожрав души, смакуя их вкус, сидя на стуле в центре комнаты, в которой было много трупов и море крови.

Эх, будто я снова стал диверсантом в нашем элитном спецотряде.

Да, как я понял, мой отряд во время войны с людьми, местные бы называли спецназом.

Только мы были демонами и оставляли после себя одни лишь трупы.

Так что моя карьера началась в самой элитной части демонических войск.

Главное не вспоминать, сколько трупов мне в начале приходилось зачищать каждый день и всё будет нормально.

Так, о чём я говорил?

Ах да, точно, вот мы и вернулись с вами к тому, с чего мы начали этот вечер. Я в клоунском костюме покачиваюсь на стуле, посреди лужи крови, держу на мушке пару тупых грешников, висящих на моей паутине.

Ну точнее держал, но это уже называется придирается к мелочам...что я не очень люблю делать, хех.

По итогу, сегодня я извлёк важный урок о невероятном удобстве местного огнестрела в убийстве грешников, особенно с моей железной хваткой и идеальным глазомером.

С такими мыслями я обыскивал трупы бандитов, после того как снял их с потолка.

Ну а дальше я зарядил пистолет пулями, которые нашёл у бандитов. Чисто на случай, если к моим почившим висунам приедет подкрепление.

После чего начал методично и максимально болезненно, убивать и поглощать души всех, кто был в этой комнате, получив хорошую порцию демонической силы, уплотнившей тёмную материю в моём теле.

Ну вот и прекрасно, до завтра все переварится и я буду чувствовать себя не таким ущербным, как сегодня.

Весело посвистывая, я высосал остатки жизненных сил из трупов, обратив их в прах.

После чего открыв дверь, начал методичную бойню, убивая всех грешников в этом здании, как я и планировал изначально.

Закончив с зачисткой и обращением трупов в прах, я потопал на третий этаж, где, введя код на дверце сейфа, стоящего на большом резном столике мне, открылось прекрасное зрелище, на ровные стопки из денежных купюр, которыми был забит здешний сейф.

Улыбнувшись, я сделал из паутины сумку и сгрёб туда всю наличность, после чего услышал звук полицейских сирен.

-Ара~ я-то думал, что полиция в Адской кухне — это такой же миф, как Санта Клаус для местных детей.

Но видимо множественные выстрелы и истошные крики убиваемых мною грешников, всё-таки заставили местную стражу приехать в эту дыру.

Подумав немного, я решил не встречаться с полицией и просто свалить через окно. Ведь пока Гвен не раскрутила свой брэнд Женщины паука, спася пару человек, мне лучше не мелькать перед копами.

Я ведь хочу выбесить её тем фактом, что у неё появился подражатель, который лучше ее по всем пунктам и при этом являясь преступником, живущим в своё удовольствие.

Кстати, пока она что-то не торопится быть нормальным героем и в основном, прыгая по крышам и лазя по высоткам, периодически выкладывает короткие видео в своём костюме.

Думаю, если в ближайшую неделю она не постарается, придётся её замотивировать, показав, что кто-то спёр её стиль и грабанул банк, повеселившись с ней и показав разницу в нашей силе.

Ведь, пусть она и сильнее меня чисто физически, опыта в использовании этой силы у этой соплюшки крайне мало. Что я исправлю, чтобы она не подохла на первом же серьёзном противнике, который захочет её прикончить.

А пока, лучше не светить собой в месте массовой пропажи людей.

Выпрыгнув из окна, я подтянулся на паутине к соседнему дому, на котором оставил свои шмотки.

После чего забрав их, решил, что сваливание от полиции, неплохой мотиватор к обучению полёту на паутине.

Усмехнувшись, я подбежал к краю крыши и прыгнул с неё.

Пока я падал, из меня невольно вырвался восторженный крик.

-Юхууу! – Выстрелив паутиной в угол ближайшего ко мне здания, я начал раскачиваться на паутине.

Снова и снова выстреливая в здания и совершая прыжок с паутины, я всё больше набирал скорость пока в один момент взмыв в воздух, не почувствовал, как мне в лицо бьёт ветер.

Ладно это не так сложно, как мне казалось.

Так, минуточку, а как мне затормозить?

С этой мыслью я смотрел на здание, приближающиеся ко мне с чудовищной скоростью...

<http://tl.rulate.ru/book/85120/2914965>