

24. 9n2: Мой оживший мир

Каждый следующий день был точной копией предыдущего — в этом была моя повседневность.

Рано утром я еду на одном и том же поезде вместе со знакомыми пассажирами на работу и ухожу с работы немного позже, чем все остальные. А когда возвращаюсь домой, в тёмной квартире меня никто не ждёт и не встречает.

Где-то на пути моей жизни в старшей школы я потеряла своих родителей. Уже с того момента цвета вокруг начали меняться в серые тона, и как-то незаметно для самой себя я прожила в таком безжизненном мире уже более десяти лет. Но за это время я повзрослела, перестала рыдать в подушку по ночам от чувства одиночества и просто приняла его как должное.

Но... даже сейчас бывают такие моменты, когда я чувствую себя беспомощно одинокой в душе одной в своём большом доме.

В такие моменты я обычно беру журнал, где были опубликованы фотографии Аквы-сана, и рассказываю его фотографии о том, как прошёл мой день. Но, естественно, не получаю желаемого ответа от него.

— Я дома, Аква-сан. Представляешь, я сегодня-

О нём я узнала на одном популярном форуме.

Там я активно участвую в одном из тредов под ником "9n2", самый старший член Группы Проверки.

— Добро пожаловать! — приветствовал он меня с широкой улыбкой, когда я впервые оказалась в кафе.

Улыбнулся мне. Тридцатилетней тётке.

Воспоминания о первой моей встрече с Аквой-сан в кафе до сих пор свеж в моей памяти. Встреча с ним омолодила меня лет на десять, в те времена, когда я ещё училась в старшей школы и жизнь не была такой безжизненной.

Три месяца я посещала кафе при каждом удобном случае; должно быть, именно поэтому Аква-сан запомнил меня.

— О, рад снова видеть вас! О, извините... вы просто так часто приходите, что я подумал, наверное, стоит вас встречать фразой "с возвращением!" или что-то в этом роде, — вам так не кажется?

Периодически Аква-сан говорил не только мне такие фразы, способные вызвать остановку сердца. Когда он мне в первый раз сказал "с возвращением", я почувствовала, как от счастья вознеслась к небесам.

Однако, к сожалению, это счастливое время в кафе не длилось так долго, как этого хотелось. Аква-сан начал ходить в школу Отомэдзаки и не мог много уделять времени на подработку.

После этого возможность пообщаться с Аквой-сан у нас, простых женщин, практически полностью исчезла.

Через некоторое время он дал о себе знать и ещё сильнее всполошил весь интернет, когда вышел журнал с его фотосессией.

— Фу-ух...

Сегодня случилось необычное: домой я вернулась раньше, чем обычно.

В такие редкие моменты я переодеваюсь в модную удобную одежду, которую я под себе накупила импульсом после встречи с Аквой-сан, готовлю что-нибудь на ужин и захожу на форум, но иногда бывает просто зависаю в интернете.

Взглянув на свой образ в зеркале, начинаю немного смущаться: в этих коротких шортиках тётка слишком сильно старается выглядеть помоложе...

Стараясь стряхнуть с себя это смущение, я наконец добираюсь до компьютера и захожу на одну стриминговую площадку.

Сегодня я хотела найти для себя какого-нибудь новенького витубера.

Да, быть может, мне тридцать с хвостиком, но никто мне не запретит любить всякие милые штуки, в особенности разные миленькие модели витуберов: их анимации, внешний вид и тому подобное.

— Оо-о!

Полистав страницу с каналами, я наткнулась на одного новенького витубера, который только завёл свой первый стрим.

Звали её Оуми Тама.

Миленькая причёска, уложенная как ушки зверя, и мальчишеский вид — как раз что я люблю. Её я и решила глянуть.

...

.....

.....

Странно, почему-то была тишина. Я посмотрела на чат трансляции.

[Здравствуй! Приятно познакомиться!]

[Привет-привет! Офигенный у тебя персонаж!]

[Эй, у тебя всё нормально? Трансляция уже началась.]

[Арэ-арэ? Может, ты испугалась? Да ну брось! Мы, девочки, не кусаемся!]

Похоже, не я единственная забеспокоилась.

Переведя взгляд с чата обратно на Таму-чан, увидела, как её маленький рот начал шевелиться.

— Всем пли-привет!

Перенервничала, но так мило...

[Милотааа!]

[Не переживай!]

[Какой у тебя приятный голос.]

[Не волнуйся, в этом ничего плохого нет.]

В целом, зрители в чате её подбадривали.

Я снова перевела взгляд на неё.

— Ам-м, сегодня мой дебют. Меня зовут Оуми Тама, п-приятно познакомися.

Ах, опять оговорилась, но как же это мило...

[М-м, милаха!]

[Такая невинная.]

[Молодей! Ты сможешь!]

[Неплохо представилась! Уже хорошее начало, отлично.]

Чат действительно был очень дружелюбен к ней.

Уже 215 человек! Такое количество зрителей для новичка очень много. Но объяснимо — у неё такое качество 2д модели, ничем не хуже моделей от профессионалов.

Кроме того большинство крупных стримеров сегодня вечером почему-то не стримят. Вот ещё одна причина такого количества зрителей на первом стриме.

— В-в общем, я* не особо умею болтать, так что решила просто сегодня поиграть в одну игру.

О-о, майнкрафт. И я сразу же подписалась на Таму-чан. Ещё мне понравилось, что она разговаривает, используя мужское* местоимение.

[О-о, девочка в мужской манере говорит!]

[Это здорово!]

[Хороший ход...]

Майнкрафт очень популярен среди игровых стримеров.

В майнкрафте можно строить разные строения из блоков, из которых и состоит весь мир, изучать этот мир и иногда даже сражаться с монстрами.

— Честно говоря, я очень боялась стримить одной, поэтому сегодня... эм-м, попросила своих

друзей поиграть вместе со мной.

Что!? Значит, она сотрудничает с другими стримерами или с какими-нибудь витуберами?

В таком случае этим можно объяснить большое количество зрителей для новичка. Её друзья могли у себя об этом в соцсети написать.

Но в названии к стриму ничего не написано об этом... обычно о таком сразу пишут имена людей, с кем проводится стрим...

Или это обычные друзья из реальной жизни? А у витуберов бывают реальные друзья ...?

[Друзья? Реальные?]

[Привыкнешь, не переживаай!]

[Вот это поворот.]

Судя по чату, не я единственная была слегка озадачена словами Тамы-чан.

— Всем привет!

— ... здравствуйте!

Ха-а? Только послышался мужской голос по ту сторону экрана, как я и вместе со мной весь чат просто зависли.

Что... это же точно был голос мальчика? И не один, а два. Но голос первого мальчика... я точно знала.

— Аква-сан... — прошептала я в своей безлюдной комнате, уставившись на экран.

Присмотревшись получше, я увидела ники персонажей: одного звали "Xx-MAYUSHINN-xX", а второго "fps_SHIRO.a.q.u.a".

Да-а... это точно он. И, Аква-сан... умеете же вы шифроваться. Это вызывает только беспокойство за него. Даже в игре.

[Что!? Мальчики!?]

[Офигеть! Это реально?]

[Оооо! Первый стрим, ещё и с мальчиками — да это какой-то богоподобный стрим!]

[Вот это божественный поворот!]

"Я уже несколько лет голоса мальчиков не слышала..."

Чат начал сходить с ума. Из 215 зрителей недавно писали только человек 13, а сейчас добрая половина, и чат реально летит.

— Эм-м, итак, давайте сегодня попробуем построить идеальную улицу, нет, идеальный дом... Каждый будет строить свой идеальный дом. За 30 минут, скажем?

— Как... за 30 минут разве успеем?

— Действительно, я бы предложил за час, если это возможно...

Угу... я бы очень хотела, чтобы этот сказочный стрим длился больше, чем каких-то там 30 минут.

[ПОЖАЛУЙСТА! Тама-чан, прислушайся к просьбам мальчиков!]

[Я подписалась на твой канал. Хотя бы на минутку увеличь минимальное время, пожаааалуйстаа!]

Даже чат начал упрашивать продлить время до часа.

— М-м, ладно, давайте за один час! Хорошо, начали!

Спасибо, Тама-чан... Богиню Таму-чан благодарил весь чат.

Как только они начали строительство, я быстро открыла форум и написала о том, что Аква-сан есть на одном стриме.

Должно быть, кто-то уже об этом написал в соцсети, потому что сейчас зрителей было в два раза больше.

— Та-ак... может, сделать деревянный дом в национальном стиле... — размышляла Тама-чан, умело расставляя блоки.

Она не только быстро это делала, но и явно со знанием дела.

[Ничего себе... про-игрок в майнкрафт?]

[Я пришла голоса мальчиков послушать, а теперь залипаю на удивительные навыки строительства, лол.]

[О-о, а она действительно хорошо. Угонятся ли за ней мальчики в таком темпе...]

Трансляцию вела Тама-чан, поэтому мы видели только то, что делает она. Иногда мельком можно было увидеть персонажей мальчиков, когда Тама-чан поворачивалась. Чат в такие моменты просто взрывался.

— А-а, блин! Я неправильное количество блоков наставиииил!

У меня аж сердце ёкнуло от внезапного вскрика Аквы-сана.

[Хе? Неправильно посчитал... как мило...]

[О нет, давай сестрёнка поможет тебе посчитать блоки! Или сделай сестрёнку своим блоком и посчитай её...]

[Его панический образ подкрепляет моё воображение*... Кто там сверху придумал сделать из себя блок — гений!]

[Эй! Завязывай всё к похабщине сводить! Что делать будем, если стрим забанят!?!]

Ого, чат летел с небывалой скоростью.

И кстати, мне показалось или я видела советы от Хакадору*-сан, состоящей в той же группе проверки на форуме? Да-а... мне просто показалось. Так стыдно за неё... Представим, что я её не знаю. Да и их всех, скорей всего, за всякие развратные сообщения скоро перебанят.

п.п.: *Хакадору, она же 07218KADO6 — мастерица в самообслуживании, использовала слово\свой ник "Хакадору" в похабном смысле. И в режиме лайв оправдывает свой ник

— Хм-м... может, дерево другого цвета лучше подойдёт...

Второго мальчика со спокойным голосом я не знала. Но, насколько можно судить по голосу, он явно молодой. Возможно, и он, и девочка одноклассники Аквы-сана.

[Время ещё есть, ты успеешь поменять!]

[Ничего страшного, ты сможешь! Мы все тебя поддерживаем!]

[Для домика любой вид дерева подойдёт.]

[Все будут рады даже не идеальному домику!]

Хоть мы и не видели, что там у мальчиков происходит, когда они что-то говорили, чат буквально начинал летать. Особенно когда что-то говорил Аква-сан или его персонаж попадал на трансляцию, тогда просто жесь начиналась.

И, судя по сообщениям, не я единственная узнала его.

Менее чем за 10 минут от начала трансляции количество зрителей превысило 10 тысяч человек. Интересно, а Тама-чан это заметила? Она так старательно и с таким энтузиазмом строила дом.

[Лол, мне кажется, победитель и так очевиден.]

[У нас есть победитель?]

[Да, с победителем всё ясно... но очень интересно, что же там мальчики построили...]

[У Тамы-чан хороший вкус. Давайте позовём сюда двух мальчиков, и можно будет считать это идеальным домом.]

[В идеальном доме... вы думаете, я не смогу представить, что там можно делать? Ещё как смогу. Особенно в спальне, или на кухне, или в ванной, в туалете... ой как могу...]

Хакадору-сан, вы сами на бан нарываетесь? Что за фантазии у неё в голове?

Как бы то ни было, Тама-чан с удивительной скоростью заканчивает строительство дома.

Своими навыками игры и чувством стиля потихоньку привлекала внимание зрителей, и со временем в чате реагировали не только на действия мальчиков, но и на неё.

— Фу-ух... я всё, кажется... Ребята, скоро время подойдёт к концу.

Час подходил к концу с небывалой скоростью. Время летит быстрее, когда проводишь его

весело.

— Аа, ааа, п-погодите чуток.

В ответ на паникующий голос Аквы-сана чат начал упрашивать Таму-чан прибавить ещё немного времени. Некоторые даже обращались к администрации площадке с требованием немедленно включить ей монетизацию. Если бы это продлевало время, люди были готовы кидать максимально разрешённые суммы донатов, пока кредитки позволят. Об этом говорило не пару человек, и не сотни или тысячи, а десятки тысяч людей.

*- Гх... всё, больше времени нет...?

Услышав смирение в голосе другого мальчика, чат ещё сильнее занервничал. Всех интересовало, что же там такое.

— Да! Время вышло! Ну что же, перейдём к осмотру наших домов?

К сожалению, время подходило к концу.

Сначала они втроем пошли смотреть дом Тамы-чан. Это был деревянный домик в национальном стиле.

— Чего... какой классный...

— Великолепно, а главное до конца построен.

Аква-сан и его друг были искренне впечатлены постройкой Тамы-чан.

Чат почему-то принял их похвалу на свой счёт, будто это они все строили. Очень гордились, когда мальчики хвалили дом.

— Следующий... Маяшин-кун, пойдём смотреть?

— Д-да...

Дом Маяниш-куна был продуманным и с множеством разных деталей. Должно быть, именно поэтому ему не хватило времени сделать его до конца.

Он был закончен только чуть больше чем на половину, с пустыми комнатами.

[Аа, жалко не успел, но всё равно круто!]

[Огооо, если бы успел закончить, точно с Тама-чан мог потягаться.]

[Хм-м, вот значит какие дома нравятся Маюшин-куну]

[Что!? Он же реально круто выглядит даже так. Вот бы глянуть его в окончательном варианте!]

[Намного лучше, чем я представляла... Удивительно, правда.]

[Хочу стать стеной вон в той комнате...]

Чат в целом очень высоко оценил постройку Маюшин-куна.

— Вау! Маюшин-кун, круто получилось! Сразу видно, насколько ты внимателен к деталям и моделированию. Я такое повторить точно не смогу.

— О-о! Ты явно ответственно к строительству подошёл. Я бы не смог с таким уровнем детализации строить...

— Правда...? Очень приятно это слышать. Спасибо Нэк-, Тама-чан, Ак-, Широ.

Что!? Мальчик только что нормально поблагодарил девочку!?

Неужели Аква-сан притягивает к себе таких же хороших мальчиков к себе, как и он сам?

[А...? Эти мальчики из сказки сбежали?]

[У меня совсем крыша поехала, и я вижу галлюцинации? Я переместилась в добрый параллельный мир?]

[Я пропустила объявление о конце света?]

Забавно, реакция у чата была такая же, как у меня.

— Ну что же, эм-м, следующий — дом Аа-куна... Это что?

— Это обычный дом...?

На моём экране появился дом, который сделал Аква-сан. Это была какая-то авангардная постройка, которую чат нашёл очень забавной.

[Ха-а!? Это творение великого художника!]

[Ва-ау, как один человек может столько блоков навалить? Аа-кун, это просто невероятно, чудесно, великолепно.]

[Да, ребята, я хоть и студентка факультета изобразительного искусства, но с уверенностью могу заявить, что это — искусство, да. Вы же сами знаете, что ныне известные художники не были оценены по достоинству при жизни. Но через какое-то поколение они получили признание. Всё так и будет, я вас уверяю!]

[Это такого уровня постройка, что, если не сказали бы, что это дом, то так никто бы и не понял... Как так вышло?]

[С Широ-сан я бы с удовольствием жила в таком доме.]

[Понятно... главное знать, когда укладывать блок... и тогда всё получится.]

Чат летел с ужасающей скоростью. Оценки его творения были разными.

Были такие, кто просто осыпал его и превозносил просто за то, что у него хоть что-то сделать получилось.

Эксперты в искусстве заявляли, что он открыл совершенно новый вид искусства.

Борцы за милоту настаивали, что всё сделанного его руками — воплощение милоты, а милота правит миром.

Те, кто просто одобрял и поддерживал всю мужскую деятельность.

В общем, много разных комментариев было, но важно заметить, что все эти "фракции" не спорили между собой, а обсуждали Акву-сана с добротой.

Я была искренне поражена способностью Аквы-сана так просто, буквально какими-то несколькими действиями, воздействовать на публику, его окружение. Даже Хакадору-сан как-то приубавила пыл.

— Н-ну, да-а, неплохо получилось, вроде...?

— И-и правда! М-миленький такой получился, да.

Чат растрогала несколько смущённая реакция Маюшин-куна и Тамы-чан.

Да, час пролетел незаметно.

— Спасибо, что пришли на мою первую трансляцию. Если вам понравилось, пожалуйста, подпишитесь на мой канал.

Тама-чан заметно привыкла за одну трансляцию: сказала всё без запинок и не заикнулась даже.

[Наша девочка растёт!]

[Я верила в тебя!]

[Это мы её растили.]

Люди из чата будто бы стояли рядом с самодовольным видом и хвастались успехами Тамы-чан.

— Спасибо за помощь, Маюшин-кун, Аа-кун!

— Ну что ты, это мы должны тебя благодарить. Действительно было весело. Надо как-нибудь повторить, да? Тама-чан, Маюшин.

— И вам спасибо, Тама-чан, Широ.

По мере приближения конца стрима, чат умолял не заканчивать трансляцию и просили продолжения всё настойчивее. Тама-чан явно не знала, что нам на это ответить.

[Нееет! Ещё чуть-чуть, не заканчивайте!!!]

[Мы ещё хотииииим!]

[Умоляем, ещё!]

Но ей и не пришлось отвечать. Точнее она не смогла, потому что из-за наших нападок произошло кое-что неожиданное.

"ОШИБКА! Сервера перегружены. Пожалуйста, повторите попытку позже."

Похоже, сервера платформы не выдержали нагрузки огромного числа зрителей. Из-за чего и произошла ошибка, и оборвалась трансляция. Получилось принудительное окончание.

Но этим всё не закончилось. Люди разбежались по соцсетям и форумам, там изливая свои эмоции по поводу обрубившейся трансляции, что привело и там к сбоям в работе серверов.

— Жесть...

Под конец трансляции количество зрителей достигло нескольких миллионов.

Стрим Тамы-чан вышел за рамки витубера новичка или даже игрового стримера и установил рекорд, набрав максимальное количество зрителей первой трансляцией внутри страны.

Эта новость ещё долго обсуждалась в интернете.

— Было весело.

После трансляции я откинулась на спинку стула и некоторое время перематывала в голове все весёлые моменты стрима.

Чувство угнетающего одиночества будто бы вовсе и не было. Даже вспомнились тёплые моменты из прошлого, когда ещё была жива моя мама.

— Ах, рад снова вас видеть!

Вспомнив слова Аквы-сана, когда он встречал меня в кафе, я неожиданно почувствовала, как слёзы потекли по щекам.

Но это были не слёзы от грусти, а от очень ценных для меня воспоминаний, наполненных теплотой и нежностью. Именно благодаря доброте Аквы-сана я смогла вспомнить ту любовь, которую дарила мне моя мама.

Душа наполнилась теплом. Всего лишь одна фраза помогла мне понять, что пусть я и одинока, жизнь всё равно может быть прекрасна.

— Спасибо, Аква-сан...

В ту ночь мне приснился очень счастливый сон. Утром я его не помнила, но такое ощущение, что это был сон о прошлом, о моём детстве и любимой матери.

— Я пошла!

Как обычно попрощавшись с пустым домом, я отправилась на работу.

Как и всегда я еду на том же поезде вместе со знакомыми мне пассажирами на работу, разглядывая приевшиеся пейзажи — та же неизменная рутина. Но всё вокруг меня теперь не было в серых тонах, всё окрасилось в яркие цвета.

Да, когда в жизни есть тот, за кем хочется следовать повсюду, жизнь становится намного прекрасней!

В этот день я не могла не заметить, что лица прохожих выглядели такими же жизнерадостными, как и моё.

Главы выходят раньше на boosty.

Ссылка: <https://boosty.to/paati>

<http://tl.rulate.ru/book/85596/2888620>