

Глава 14: Все для выживания I

.....

'Только выбравшись из ямы, я обнаруживаю, что попал в еще большую яму, поэтому мне нужно подумать. Как я могу покончить со всем этим самым быстрым способом?'

Действительно, это все, о чем он думал. Он отбросил большинство своих эмоций и все, что может его сдерживать, и сосредоточился на выживании.

'Все для выживания. Достичь абсолютного максимума, на который я способен, до окончания обратного отсчета. Я все еще не знаю, что произойдет, когда это наступит, но... Я просто хочу жить. Я не хочу умирать, не тогда, когда я наконец-то смог взлететь''.

Йован глубоко вздохнул, собираясь вернуться в город, чтобы немного подумать. Он старался оставаться как можно более незаметным, читая книгу о наградах только ночью в крошечной тьме.

Увеличение телосложения улучшило все его телесные функции, включая глаза, поэтому он уже давно мог смутно видеть в темноте.

Фактически, поедание дьявольского фрукта Типа Зоан значительно улучшило его зрение в темноте, пока он не достиг своего нынешнего состояния, он может читать в крошечной тьме.

'Мафия еще не начала действовать, так что у меня есть время... Как мне поступить?' Йован размышлял над своими дальнейшими действиями довольно долго, немного неуверенно, поскольку у него нет корабля для плавания и мало времени.

В конце концов, он сузил круг возможных целей до одного человека, исходя из его щедрости, открытости и доступности.

Этот конкретный пират был ближе всех к нему, по крайней мере, последнее наблюдение говорит об этом. Йовану предстоит выяснить его точное местонахождение, по сути, выследить его самому.

'Посмотрим, за троих из его команды тоже назначена награда, в сумме восемь миллионов белли...'

Йован нахмурился в некоторой нерешительности. Он знает, что если их награды ничего не значат, то победа не должна быть трудной, но... А что если? спросил он себя.

Что, если у них есть какой-то сумасшедший дьявольский фрукт? Что, если они только что приобрели его? Что, если они по той или иной причине платят дозорным за то, чтобы их награды были невелики?

И самое главное, что если он переоценивает свои силы? Он проверил свою силу против некоторых членов мафии, а также наблюдал за тренировками обычных дозорных и решил, что он примерно в восемь раз сильнее обычного вооруженного человека.

Это была самая точная оценка, к которой он пришел после многочисленных испытаний на живых мишенях, хотя на самом деле как оказалось, он гораздо сильнее, и все из-за особенностей его системы.

Увеличение его статистики, в частности, его телосложения, кажется, охватывает каждую функцию его тела, что означает, что результат его тренировок не концентрированный, как у других людей, а более распределенный.

Это дар, которого люди могут только желать, но не иметь, и Йован осознает, какой волшебной вещью является его система. Однако он все еще исследует природу остальных характеристик, потому что они более туманны.

Йован сделал несколько глубоких вдохов, мысленно повторяя: "Что может быть лучше, чем не воспользоваться возможностью, как трус? Убить их как трус, и так будет сделано".

Йован немного поспал в случайном укромном месте и проснулся очень рано утром, выглядя все таким же грязным, как и в первый раз, когда он ступил в город.

Он был все еще без рубашки и босиком, что открывало ясный вид на его отсутствующую руку и несколько шрамов на теле. Пока что он не собирался ничего менять.

Вместо этого он взял с собой сумку с самым необходимым и первым делом утром покинул город, сразу после того, как купил себе карту и задал продавцу несколько вопросов о ней.

Он также купил себе компас - вещь, с которой он хорошо знаком. Он очень внимательно изучил карту, что тоже было для него привычным делом.

Конечно, карта охватывала только страну Кано и немного ее окрестностей, потому что после небольшого исследования Йован обнаружил, насколько обширен Вест Блю.

Еще одна вещь, которую он обнаружил, - это то, как много лесов в стране Кано.

По сути, почти вся страна - это просто леса, разбросанные вокруг, и это было прекрасно, зрелище, которым могли бы наслаждаться те, кто ищет такое, но не Йован, по крайней мере, пока.

Йован просто хотел выжить, поэтому не проходило и дня, чтобы он не пытался стать сильнее.

Он даже старался как можно дольше оставаться в своей форме зверя, изнуряя себя снова и снова, пока летел к цели.

Это не только повышало его выносливость, но и улучшало его телосложение и ловкость. Черт, даже его сила воли быстро росла из-за пыток, через которые он упорно проходил.

Действительно, опыт был жестоким. Изнурять себя, пока он не вернется в человеческую форму, было чрезвычайно болезненно, но он держался, пока, наконец, не смог оставаться в новой форме более получаса.

С другой стороны, путешествие в форме зверя позволило ему добраться до места назначения менее чем за два дня, тогда как пешком это заняло бы около недели.

Местом назначения был небольшой прибрежный город, архитектурный стиль которого был похож на стиль Ко, хотя этот город, кажется, склонялся к светлым цветам, похожим на цвет моря.

Йован спокойно вошел в город, на этот раз люди обратили на него больше внимания, некоторые даже выглядели настороженными, и он знает почему. Помимо обычного страха у

людей к пиратам, есть еще кое-что.

Он спросил дорогу у нескольких человек, прежде чем направиться к месту происшествия. Не так давно, всего лишь около месяца назад, одно место в городе было ограблено пиратами.

Пираты, о которых идет речь, называют себя пираты «Зеленого локона» - очень странное название, по крайней мере, для Йована.

Он прибыл в пункт назначения, большой оружейный магазин, и тут же был остановлен охранником: "Что тебе нужно?".

"Охотник за головами".

"Ты?" Охранник нахмурился, снова оценивая Йована. Он определенно судил по обложке, но кто мог его винить, учитывая жалкую внешность Йована?

"Да." Йован по-прежнему говорил спокойно, заставляя охранника немного колебаться, потому что чем больше он смотрел на странного человека перед ним, тем яснее замечал некоторую особенность.

Очень хорошо очерченные мышцы Йована. Его спокойная манера поведения. Шрамы на его теле, большинство из которых были небольшими... И самое главное - его отсутствующая рука.

"Я... Хорошо. Следуй за мной, и, пожалуйста, не веди себя странно". Охранник подвел его к менеджеру, который сидел в самом конце магазина.

Вокруг менеджера была атмосфера депрессии, она даже не обратила внимания на появление Йована: "Еще один, да?".

"Поскольку это не первый раз, ты знаешь, что делать". Йован кивнул, достал из сумки лист бумаги и ручку и стал внимательно слушать.

"Хм?" Однако, посреди разговора Йован сузил глаза на долю секунды, заметив что-то очень необычное: "Понятно, а я уже начал думать, что эти пираты действительно много знают и слишком регламентированы".

Йован кивнул в последний раз, сказав со своим обычным спокойствием: "Думаю, я довольно хорошо представляю, где они находятся... Спасибо".

Глаза менеджера мгновенно загорелись, когда она встала: "Правда????!"

"Вы должны знать, как мы, охотники за головами, работаем..." Йован улыбнулся, покачивая головой, зная о намерениях менеджера. Однако охотники за головами предпочитают оставлять урожай себе.

Йован покинул их, к большому огорчению управляющего. К счастью для него, один из зрителей, который убирался очень близко к ним, утешил его. В конце концов, это не конец света, несмотря на потерю целого состояния.

Самопровозглашенный охотник за головами, которому нечем похвастаться, на самом деле понятия не имел, где находятся его цели, поэтому его слова были еще более странными.

Прошло время, наступила ночь, и смотритель магазина, похоже, довольно быстро вернулась домой.

Она действительно вернулась к себе домой, переделась в наряд, скрывающий большую часть ее лица, а затем снова отправилась по темным переулкам города.

Ее шаги привели ее в лес за городом. Некоторое время она шла по дороге, а затем углубилась в лес и, спотыкаясь, направилась к скрытому лагерю.

Люди в лагере были странными, всех их объединяло одно сходство - зеленый локон. У одного из них особенно была очень длинная зеленая прядь, доходившая ему до рта. Иногда его язык выскальзывал наружу, облизывая свою зеленую прядь во время разговора с менеджером.

Эта конкретная сцена отразилась в малиновых глазах темной птицы, находившейся очень близко к ним в тени, но разглядеть что-либо было невозможно. Ворон слишком хорошо сливался с темнотой.

<http://tl.rulate.ru/book/85627/2900960>