

Глава 62: Движение I

.....

"Сделай это, сделай!!! Он псюедв и упал!!!"

"Что ты несешь?"

"Я... Он псюедв пис... Да?"

"Да? Ты пьян, нет?"

"Нет! Я не пил! Слушай, слушай! Упал на псюедв пис!!! После, да, бросай вон ту.... ту... в *Гульп* да не пил я клянусь, клянусь я!"

"Я тебе верю, так куда бросил?"

"В туалет!!!"

Да, каххахаха!"

"Бвахахахаха! Это на самом деле произошло!?"

"..."

Место казалось довольно процветающим. На самом деле, более процветающим, чем любой другой район острова. Это был причал острова.

Сотни людей, поющих, двигающихся, празднующих или устраивающих небольшие драки, были обычным явлением на этом острове, рассматривая пристань как бар, пока они не напивались до беспамятства, обычно к рассвету.

Однако сейчас было утро, поэтому в районе царила тишина, поскольку все начали просыпаться, все еще в основном пьяные, и обычно ничто не могло их разбудить.

По всему причалу и даже вокруг него стояло множество кораблей, десятки кораблей, давая понять, что жители этого острова очень любят корабли.

И это было неспроста, ведь этот остров - Джая, райский остров, известный как зона беззакония, популярная среди пиратов.

Островом в основном управлял Альянс Саруяма, пиратский союз, образованный тремя пиратскими капитанами.

Их корабли были самыми большими на острове, но представьте себе удивление пиратов, когда они увидели на горизонте приближающийся Бахамут.

"Хахахаха! Может, я пьян?"

"Может, я тоже пьян?"

"А?"

"..."

"Кто это, блядь, такой????!!!"

"Что происходит!???"

Смятение захлестнуло док, место становилось все более хаотичным по мере того, как все больше и больше пиратов просыпалось.

Первым их предположением было то, что какая-то большая пиратская команда атакует остров, поэтому они не знали, что им делать и как спастись, потому что к острову приближался корабль.

Корабль был очень быстрым, он достиг Джайи почти мгновенно, и его появление стало очевидным: темное судно с золотой обшивкой было настолько огромным, что затмило собой весь док.

Очень немногие доки могли впустить такой корабль внутрь. Не каждый док, как тот, что у Ватер 7, позволил выйти такому Бахамуту.

На самом верху корабля находилась фигура в виде головы ворона, а на ней - колоссальная белая пантера с блестящими золотыми рогами, лениво отдыхающая на ней.

Пираты могли только в ужасе смотреть вверх, когда Корабль приблизился слишком близко, угрожая разрушить весь док, но он остановился.

"Яхууу!!! Я так соскучился по земле!!! Я хочу прыгать и прыгать, прыгать и прыгать, прыгать и прыгать!!!". И он так и сделал, Каку выпрыгнул из Огонь Выживания и начал прыгать.

Он расправил свои метафорические крылья и начал прыгать на невероятные расстояния, выглядя очень счастливым. Он скучал по прыжкам через крыши в Ватер 7.

"Каку!!! Вернись!!!" Он чуть не споткнулся во время прыжка, услышав невероятно громкий голос, который гулко разносился по доку.

Он послушно вернулся назад. Йован страшноват, когда дело доходит до того, чтобы наказывать людей пытками... тяжелой работой.

"Разве ты не Корабельщик в первую очередь?" Йован спросил с мягкой улыбкой: "А что делает корабельщик?"

"Строить корабли и заботиться о них?" Каку ответил с некоторым замешательством. Он любит "Огонь Выживания", ему нравится просто лежать на его великолепной форме и наблюдать за его красотой, но он редко нуждается в ремонте, если вообще нуждается.

Цена на Адам дерева вполне была оправдана, потому что только такой корабль мог выдержать дикость Йована и его команды.

"Я хочу, чтобы ты кое-что сделал. Если по какой-то непонятной причине наш корабль начнет падать с неба, очень высоко в небе с чем-то, ускоряющим его скорость падения... Сможет ли он пережить это падение?" спросил Йован.

"Нет?" Каку нахмурился, его лицо дернулось, когда он представил, как красавица "Огонь" проходит через такие пытки... 'Подождите, только не говори мне, что ты хочет начать пытать и корабль тоже?????'. "

Выражение ужаса, появившееся на лице Каку, вызвало улыбку на лице Йована: "Это произойдет так или иначе. Твоя задача - сделать так, чтобы он выжил после падения. Придумай способ. Я пока оставляю Корабль в твоих руках".

Остальные Незнакомцы выпрыгнули из корабля, оставив Каку одного... Странно, но на его лице появилась радостная улыбка, а сердце переполняло неподдельное волнение.

Наконец-то он сможет показать всю ту тяжелую работу, которую он вложил в искусство корабельного мастера. Несмотря на то, что это было всего лишь задание, данное ему начальником в СР9, он полюбил это искусство... "Я сделаю это... Капитан!"

"Что мы здесь делаем?" спросила Калифа, когда они шли среди испуганных пиратов, нервозность была заметна в ее тоне. В последнее время Йован вел себя слишком странно, и ей это не нравилось.

А главное, ее смущало многое, в том числе и то, что он называл испытанием. Что же это будет?

"Заклучить своего рода сделку. Это очень сложно, так что я бы не хотел утруждать твой мозг". Йован пожал плечами.

"Я хочу, чтобы мой мозг побеспокоили". настаивала Калифа.

"Честно говоря, иногда я чувствую, что мой мозг чешется. Это очень раздражает. Мне даже хочется покопаться в своем мозгу, но эту проблему можно решить, покопавшись в мозгах других людей." любезно посоветовал Лаффит.

"В кои-то веки я с ним согласен". Капоне кивнул.

Это было впервые. Она чувствовала, что все против нее, что она чужая, несмотря на то, что они в какой-то степени были чужими.

Ей казалось, что она единственная, кто не доверяет Йовану, и ей это не нравилось, несмотря на то, что в ее должностной инструкции было указано, что она должна сблизиться с Йованом ради чертежей Плутона... Она была в замешательстве.

Йован на ходу открыл свой блокнот, просто освежая память. Он определенно не забыл, для чего он здесь: "О, точно. Это действительно имеет большой смысл".

Его шаги привели его к определенному бару в Мок Тауне, городе-порту на южной части острова Джая.

Его курортный вид мог бы отвлечь кого-то от того факта, что он считается незаконным городом, где собираются всевозможные пираты, вдали от дозорных и мирового правительства.

Йован стоял перед баром и кричал: "Йован!". Это было очень непонятно, тем более что он просто стоял на месте, похоже, ожидая кого-то.

"Незнакомец?" И вскоре к нему подошел мужчина средних лет, одетый в очень повседневную одежду.

Наряд Йована был практически таким же, как и давно, с минимальными изменениями. Он выглядел так же, как и на его плакате о вознаграждении, поэтому его легко было узнать.

Йован достал лист бумаги и протянул его мужчине. На нем был изображен символ, который

мужчина немного проанализировал, прежде чем сказать: "Подождите минутку".

Он куда-то побежал, но вернулся с небольшой коробкой. Он передал ее Йовану, а затем убежал.

"Что это было?" нахмурившись, спросила Калифа.

"То, что я заказывал давным-давно. Пришлось долго ждать, довольно редкая вещь". Дэн Дэн Муши были прекрасными творениями, существами, очень полезными для связи мира, поэтому он смог поговорить с кем-то конкретным, Айсбергом, и тот помог ему приобрести этот предмет.

Калифу бесконечно раздражало, как он отвечает на вопросы, фактически не отвечая на них, ничего ей не рассказывая.

"Лаффит... Я дам тебе задание. Осмотрись. Увидь то, что можешь увидеть только ты. Узнай правду. Найди что-нибудь интересное, независимо от метода... Особенно я хочу, чтобы ты сосредоточился на поиске определенного..."

Затем он прошептал несколько фраз на ухо, используя свои перья, чтобы никто их не услышал, создавая вокруг них барьер.

Находясь в Калм Белт, он в основном сосредоточился на самосовершенствовании, но он также приложил некоторые усилия для поиска информации, например, прочитал множество книг, связанных с миром, которые он купил перед входом в Калм Белт.

Ему даже удалось приобрести несколько особых книг благодаря связи с кем-то очень особенным, с кем-то, кто хочет установить с ним более глубокую связь, учитывая то, что Йован может предложить.

И теперь он был готов собрать плоды своего труда. Йован обратил свое внимание на Капоне: "Делай дела. Ну, знаешь, такие, как бывают у Донов".

Бэдж пожал плечами, достал сигару и заговорил сам с собой: "Парни, нам пора за работу". Затем он начал уходить, и десятки людей внутри него сразу же начали готовиться.

Йован остался наедине с Калифой, когда последняя спросила, казалось, возмущенно: "Ты мне не доверяешь? Я хочу быть твоим помощником. Я хочу по-настоящему присоединиться к вашей команде, но ты не позволяешь мне узнать больше..."

Говорила ли она искренне или просто хотела подобраться поближе, чтобы получить чертежи, Йован не был уверен, но это не имело никакого значения: "Возможно, да, а возможно, и нет. Вопрос в том, что ты будешь делать?"

Это было странно. Калифа ничего такого не ожидала. По его поведению казалось, что он знает, кто она такая, или, по крайней мере, что-то подозревает.

<http://tl.rulate.ru/book/85627/2977448>