

Ночь была покрыта туманом, в небе стояла тусклая луна, и вокруг отряда «Смертников» царил тьма. Единственным источником света были их факелы, и они едва могли видеть пространство перед собой. Это было идеальное время для незаметного убийства.

Клайв и его люди приближались к дому. Обычно, если им давали задание уничтожить один дом, они выпускали несколько стрел, покрытых маслом и подожженных, или использовали заклинание огненного шара и пускали их в дом, сжигая находящихся в нем людей. Но Дарий сказал сделать все так, чтобы это выглядело как нападение чудовищ. Поэтому их план заключался в том, чтобы окружить дом, не оставляя пути к отступлению. Клайв и его лучшие люди ворвутся в дом и перебьют всех внутри, а если кто-то попытается бежать, то люди снаружи выследят их и убьют.

Они подошли к дому и убедились, что это правильный адрес. Клайв подал сигнал головорезам подойти к входной двери, вытащив при этом меч. Его сердце забилося быстрее от предвкушения: убийство было его вторым любимым занятием. Если бы он мог, то первым делом выполнил бы свое любимое занятие номер один - пытки. Прежде чем он успел коснуться рукоятки, он услышал голос маленькой девочки.

"Эй, мистер, не хотите поиграть в прятки?". Голос был чистым и невинным, но в то же время каким-то... неестественным.

Клайв быстро огляделся по сторонам, но никого не увидел.

"Кто там? Покажись!" Громко прошептал Клайв. Если люди внутри еще спали, нужно было избавиться от маленькой девочки, пока она не закричала. Но в этот час никто не должен был бодрствовать. Что-то было не так.

"Ну, если я покажусь тебе, тогда это будут уже не прятки, не так ли? Но где мои манеры, меня зовут Пустой", - рассмеялась девчушка, словно дразня наемников.

"Пустой? Это что, шутка такая? Я не шучу, девочка, покажи себя!"

"Но мистер, я не думаю, что вам понравится то, что вы увидите. Каждый раз, когда кто-то видит меня, он убегает в страхе. Они кричат: «МАМОЧКА! МАМОЧКА!», или что-то в этом роде. А я честно-честно просто хочу поиграть с ними в прятки. Но похоже, что вы пришли сюда, чтобы заняться чем-то совсем другим, нежели прятки. В конце концов, от вас воняет убийством» Девочка не изменила свой тон, в ее голосе по-прежнему звучала игривость.

"Ты хоть знаешь, кто я? Я убил сотни людей, не думай, что я не убью и тебя!" шипел Клайв.

"О, я знаю твое имя Клайв, ты убил многих людей, но я не ожидала увидеть тебя здесь, у моего порога".

Прежде чем Клайв успел ответить, один из его людей позади него постучал его по плечу. Он быстро оглянулся и увидел, что его наемник в ужасе показывает куда-то вверх. Клайв поднял голову и увидел парящую над ними фигуру в капюшоне. Она возвышалась над группой, смотря прямо на него.

Вдруг она резко полетела вниз и приземлилась на землю, не издав ни звука. Фигура была настолько быстрой, что казалось, будто она телепортировалась. Существо улыбнулось, и с его губ стала капать кровь. Хотя капли упали прямо на лоб Клайва, он не пошевелился. Первый раз в своей жизни он полностью застыл от представшего перед ним зрелища. Наемник много раз сталкивался с бесчисленными чудовищами, но ЭТО не было чудовищем, оно было разумным и

могло говорить с ними.

Наконец у него сработали инстинкты и он выставил свой меч вперед. Лезвие остановила одна из рук Пустого, торчащая из спины. Сама рука была похожа на обоюдоострый меч и состояла из затвердевшей кости, ее нельзя было прорубить. Единственный способ разрушить такую твердую кость - раздробить ее молотком или пилой.

"Эй, мистер, прежде чем вы снова наброситесь на меня, я дам вам возможность. Скажи мне, кто тебя нанял, и я отпущу тебя. Они заплатят за то, что досаждали мне, а ты сможешь рассказать обо мне другим. Договорились?"

Предложение чудовища было искренним, за игривыми манерами слышалась серьезность, но он не отказывался от работы, когда уже согласился на нее, и тем более никогда не сдавал работодателя. Существо поняло ответ Клайва по выражению его лица.

Пустой улыбнулся ему и издал радостный смех маленькой девочки. Затем он напал. Другой свободной рукой, похожей на меч, он пробил череп одного из наемников, стоявших справа от Клайва, мгновенно убив его. Монстр наклонился и прошептал Клайву на ухо. "Попробуй спрятаться, я все равно тебя найду".

А затем чудовище превратилось в пятно, убивая его людей без разбора. Их крики гулко отдавались в ночи.

Клайв уклонился от костлявых рук и блокировал несколько атак монстра. Он заметил, что существо было быстрым, но плохо знало рукопашный бой. Лидер «Смертников» быстро придумал план убийства этого существа. Он заключался в том, чтобы ранить его понемногу, нанося удар мечом по разным частям его тела, постоянно отступая, когда монстр будет пытаться напасть на него. Если бы он дразнил взбешенную кошку, он бы победил, если бы успевал убежать быстрее, чем она успеет взмахнуть когтями. Однако его люди не могли похвастаться такими же талантами, поэтому монстр уже убил четверых из них.

"Всем отойти, пытайтесь ослабить монстра стрелами и уколами! Уилл, используй огненный шар на доме!" Клайв знал, что их шум разбудит людей внутри, поэтому у них было несколько драгоценных секунд, чтобы закончить работу, прежде чем Пол и Рокси вступят в бой.

Уилл, один из их колдунов продвинутого уровня, вытянул руки и начал кастовать заклинание. Каждый раз, когда монстр пытался атаковать Уилла, один из других членов "Смертников" вставал на его пути и блокировал атаку монстра или атаковал, отвлекая существо.

Колдун наконец сформировал огненный шар и выстрелил в дом. Заклинание было успешным. Клайв улыбнулся, радуясь, что теперь с доски убраны две фигуры и осталось только разобраться с монстром, но через секунду его ликование прервалось. Огненный шар был перехвачен водяным шаром. Повсюду пошел пар, нейтрализовав сгусток плазмы и сделав его бесполезным.

Клайв посмотрел на руки монстра. Оно улыбалось им, радостно смеясь.