

"Видите, команда прикрывает мне спину". сказал Гарри, отключая дисплей, который показывал зал заседаний КЦЗВ. "Не стоит беспокоиться о том, что я буду болтать с пришельцами без поддержки". Пэнси была там и провела осмотр, просто чтобы убедиться. У него еще не было возможности отпраздновать.

"Подкрепление там для твоей защиты". Ремус рассердился. Купера не взяли с собой, когда их увозили, и оказалось, что куда бы они ни отправились, это место было либо заблокировано, либо находилось вне зоны действия системы связи. Купер связывался со всеми с такой срочностью, что Дэниелс вызвал всех, на случай, если что-то случится. Половина флота ждала над Киммерией, когда Гарри и команда вернулись на "Прометей".

"Может, Куперу стоит перестать быть невидимым половину времени?" спросил Гарри.

"А может, нам стоит начать проект "Галактическое семя"?" возразил Ремус. "Невидимость Купера дает ему преимущество, если случится что-то непредвиденное".

"Но на это уйдут годы!" возразил Гарри. "А Тор находится на космическом корабле. Проект "Семя Галактики" установит связь только с наиболее вероятными планетами, на которых могут быть звездные врата. Он не позволит установить связь, если нас переправят куда-то еще. А ресурсы, которые нам понадобятся для проекта, еще даже не добыты. Это может занять месяцы!"

"Тогда найдите способ поддерживать связь каким-нибудь другим способом!" сердито сказал Ремус. Он волновался так же, как и все остальные.

"Ты заходишь слишком далеко." Пэнси угрожающе сказала Ремусу. "Гарри не твой питомец. Ты не можешь взять его на поводок".

"Но...!" снова начал Ремус.

"Ты вступаешь на территорию, о которой мы тебя предупреждали". Pansy said again. "Мы не допустим, чтобы ты оттолкнул Гарри, выдвигая необоснованные требования. Ты не его Альфа. Он уже отказался стать волком, потому что боялся, что ты будешь обращаться с ним так, как пытаешься сейчас".

Ремус выглядел озадаченным. Гарри всегда хотел стать волком, но он изменил свое решение, когда Ремус слишком часто пытался утвердить свое превосходство в их отношениях. Он любил юношу, как отец, но он также был Альфой, и он не мог, не мог позволить ему подвергать себя ненужной опасности. Это был его долг перед стаей. Перед детенышем.

Как мужчина он признавал, что был немного более чем слегка властным. Он допускал вольности, потому что Гарри разрешил, потому что между ними была семейная любовь, и слишком опекал Гарри, потому что Тонкс подарила ему сына, и он хотел, чтобы они были братьями. Он хотел, чтобы малыш, Тедди, рос, учась у своего старшего брата, Гарри, и стараясь

подражать ему.

Однако его волчья сущность требовала и требует уважения. Его стая была на первом месте, и он был тем, кто знал все лучше всех. Делайте все вместе или не делайте вообще. Не зря существовали охотничьи партии, а не одиночные задания. Волки сражались и умирали друг за друга, и делали это до последнего вздоха, всегда оказывая друг другу поддержку, пока не переставали бороться. Это обеспечит Гарри наилучшую защиту, но только если они смогут его найти!

Наконец он сделал вдох, чтобы собраться с мыслями. Внутри него бушевал волк, который хотел созвать стаю и заставить их сопровождать Гарри повсюду. Он знал, что это было бы слишком далеко. Сейчас ему нужно было быть мужчиной. "Ты прав", - сказал он. "Но мне это не нравится. Не могу ли я просто прикрепить к тебе еще одного волка?" - попытался он. Он уже пробовал это раньше, но ничего не вышло. "Сьюзен почти закончила свое обучение, она могла бы..."

"Ты просишь меня подвергнуть ее опасности?" спросил Гарри, его собственные глаза опасно сверкали, а настроение менялось от опечаленного конфликтом Ремуса, о котором он знал, до сердитого.

"Ты подвергаешь себя опасности!" рявкнул Ремус.

"Я подвергаю опасности свою жизнь!" крикнул Гарри в ответ.

"Нет. Это действительно не так." спокойно сказала Пэнси, положив руку на плечо Гарри. "Это наши жизни, Гарри. Мы - семья. Если бы с тобой что-то случилось, ты бы разорвал всех нас на части. Ты - краеугольный камень великого наследия. Наследия, которого ты еще не достиг". Она говорила о детях, и он знал это, но он еще не был готов говорить о том, чтобы стать отцом.

"Но он использовал бы свое положение, чтобы нарушить ряды и свое обещание". сказал Гарри, обращаясь к Ремусу, пытаясь успокоить себя. Это было не так легко, как раньше. "Он обещал мне, что не будет вмешиваться в жизнь Сьюзен напрямую, если она присоединится к стае. Он как раз планирует это сделать".

"Я не собирался приказывать ей, Гарри". сказал Ремус, также успокаивая себя. "Я бы не нарушил данное тебе слово. Просто... Когда происходят такие вещи, я беспокоюсь, что Тедди никогда не получит шанс узнать тебя. Узнать, какой у него замечательный брат. Я так тебя люблю, и у меня сердце разрывается, когда я вижу, как ты отдаляешься от стаи. Другие волки были опустошены, когда ты решил не присоединяться к нам".

"Я все еще часть стаи, Муни". сказал Гарри. "Я просто не волк. Я не могу рисковать, становясь кем-то другим, когда мне еще так много нужно достичь как человеку, которым я являюсь". Было обнаружено, что волки становятся более эмоциональными, и ему нужно держать голову

прямо, чтобы делать то, что он делает. Ремус знал это и принимал. Волки тоже, но, будучи более эмоциональными, они все равно задевали их чувства, даже если они уважали их выбор. Он планировал стать волком в течение многих лет, и многие из них с нетерпением ждали этого. Гарри не любил нарушать свое слово, и он сказал самым близким людям, что все равно присоединится к ним через несколько лет. Ему просто нужно было немного больше времени.

"Это всегда был выбор Гарри". сказала Пэнси. "Хотя, я работаю над тем, что может помочь преодолеть разрыв в один прекрасный день". Гарри вопросительно посмотрел на нее, но она лишь подмигнула ему. "Боюсь, это коммерческая тайна", - сказала она, ухмыляясь.

"Знаешь, что, Пэнси?" спросил Гарри, улыбаясь ей. "Я люблю тебя", - сказал он, обнимая ее.

"Знаешь, я так и думала". сказала Пэнси, радостно обнимая его в ответ. "И не думай, что сегодня вечером не будет праздника", - сказала она, нахмурившись, но Гарри этого не заметил. Хотя, будьте осторожны, добавьте свои собственные меры защиты". У Флер было такое выражение в глазах, когда она увидела, как ты рассказывал истории детям Киммерии прошлой ночью. Возможно, ей захочется иметь что-то свое".

"Нет, пока ты не женишься". сурово сказал Ремус, но при этом грустно улыбнулся юноше, как бы доказывая, что он не слишком серьезно к этому относится.

"Да, насчет этого..." сказала Пэнси, отстраняясь от Гарри.

"Мы можем пожениться через несколько лет". мгновенно сказал Гарри. "Полумна еще даже не достигла совершеннолетия".

"Вообще-то, тебе стоит уделить немного больше внимания своему расписанию на следующую неделю". сказала Пэнси.

"Это ведь ее день рождения, не так ли?" спросил Гарри, качая головой. Куда делось время?

"Когда у тебя так много близких, они обычно подкрадываются незаметно". сказала Пэнси, как раз когда вошла Дафна.

"У тебя все по расписанию". Дафна подтвердила слова Пэнси, как будто подслушивала весь разговор. "Я выделила тебе немного времени, чтобы ты сходила за покупками или приготовила ей что-нибудь. Мы знаем, что ты любишь это делать". Говоря это, она с удовольствием посмотрела на свое кольцо. Камень кольца настроения был заменен бриллиантом, а в основании, рядом с излучателем ЭМП, был лишь кусочек голубого бриллианта. У нее не было лазера, но теперь у нее был и фокусирующий, и беспалочковый усиливающий эффект, как у большинства девушек Гарри. Он хотел заменить кольцо из нержавеющей стали, но они все отказались, заявив, что оно для них особенное. За все эти годы они ни разу не сняли свои кольца, и Гарри до сих пор не знал, что они обещали в качестве паролей на кольцах.

Он обновлял кольца для своих девушек на их семнадцатые дни рождения, так что все они подозревали, что знают, что он сделает для Полумны. Обновление бриллиантов должно было стать подарком на помолвку, превратив девушек из его обрученных в его невест. Он намеревался начать называть их всех своими невестами, как только Луна получит свой бриллиант. Он не хотел, чтобы кто-то из них чувствовал себя обделенным, в конце концов.

"Итак, - вздохнул Гарри, - пришло время начать говорить о церемониях?"

"Мы знаем, что вы пока этого не хотите, не то чтобы я это понимала, но мы можем подождать". сказала Дафна.

"Мы хотим переехать". сказала Пэнси. "Мы уже иногда делим вашу кровать, но мы все еще живем отдельно". Некоторые из них жили самостоятельно, но у других все еще были комнаты с родителями, ради родителей. Они знали, что происходит, но девочки закончили школу и были объявлены взрослыми за два года до обычных подростков, и девочки не хотели ранить их чувства, мгновенно съезжая. Ну, кроме Флер, которая настояла на том, чтобы забраться в его кровать и остаться там, как только Гарри переехал в Гармонию.

"Я просто извинюсь". сказал Ремус, вставая и поспешно удаляясь.

Когда он ушел, Гарри посмотрел на своих девочек и увидел ожидающие взгляды. "Это не было тактикой, чтобы избавиться от него?" - спросил он.

"Гарри..." опасливо сказала Пэнси.

"Отлично!" сказал Гарри. "Дафна, не могла бы ты созвать семейное собрание?"

"Конечно, Гарри." сказала Дафна. "Всех, или только нас?"

"Только мы, я думаю". сказал Гарри. "Я предполагаю, что вы все обсудили, и мне просто нужно сказать, что вы решили?"

"Вполне." Дафна согласилась.

"Ну, комнаты уже давно готовы для вас, девочки". сказал Гарри. "И я знаю, что вы уже выбрали комнаты и хотите для себя какую-нибудь большую комнату, поэтому я оставил для этого место в западной части особняка".

"Вы говорили мне, что это место отведено под огород!" возразила Дафна.

"Я не могу заставить вас думать, девочки, что я не планирую для вас сюрпризов". сказал Гарри, слегка самодовольно. "Я могу сделать это очень быстро, так что мы сделаем это

главным на сегодня, хорошо?"

В тот вечер девушки действительно встретились, чуть позже обычного, потому что Луна должна была следить за вечерними новостями. Новые ведущие новостной программы были почти идеальны, но Полумна многое взяла от обычного телевидения, только с собственным чутьем, и сейчас она находилась на финальной стадии передачи бразд правления своему отцу. Ксенофилиус Лавгуд в конце концов бросил газету и стал работать директором и редактором на первом магическом телеканале, названном в честь него "Квибблер".

Пандора Лавгуд наконец-то завершила свой контракт с исследовательской компанией, на которую работала, но она все еще не могла говорить о том, чем занималась, так как, похоже, она сама себя вычеркнула из опыта, оставив лишь воспоминания, подтверждающие это. Она подозревала, что это связано с гаданием, поскольку в своих снах она продолжала видеть странные вещи, которых не было в прошлом, но казалось, что они могли бы быть. Сейчас она работала над пониманием мирских наук и над тем, как применять магическую энергию с помощью научных принципов.

Тем временем в "Квибблере" даже появилось небольшое шоу о природе с Невиллом в качестве ведущего. Он закончил обучение в Хогвартсе и переехал в Гармонию вместе с Ханной. Похоже, они были первыми из своих друзей, планировавших пожениться. Невилл был сильно изменившимся молодым человеком. У него была спокойная уверенность в себе, а длинные волосы были собраны в хвост, перетянутый кожаным ремешком. Обычно он носил светло-коричневую и белую мантии, что придавало ему отчетливый вид человека, играющего в джедая. Особенно с его световым мечом, всегда висящим на бедре.

В его шоу было несколько более скучных тем, таких как производство кислорода для города и правильное использование компоста, но время от времени он рассказывал о новейших растениях, которые он выращивал, используя сочетание мирских и магических методов для гибридизации растений и их свойств.

Невилл также хотел вступить в местный клуб фехтования на мечах. Они тренировались исключительно с безопасными световыми мечами. Они еще не достигли профессионального уровня, но, поскольку этот вид спорта набирал обороты на международной арене на Земле, теперь, когда световые мечи распространялись в "Волшебных кулисах Уизли", была надежда, что с его участием и мастерством Гармония сможет получить реальный шанс на предстоящем чемпионате мира. Поскольку они не могли сказать, откуда они, им просто пришлось бы соревноваться под знаменем Мародеров.

Невилл и Ханна уже жили вместе, пусть и в поместье Лонгботтомов, которое Гарри привез в Хармони по просьбе Августы Лонгботтом. Однако она не собиралась оставлять сына и невестку, поэтому распорядилась выписать их из больницы Святого Мунго в руки Поппи Помфри, которая и привезла их в Гармонию. Пэнси даже считала, что когда-нибудь она сможет им помочь. Алиса Лонгботтом уже была более бодрой, что, честно говоря, было не так уж и много, да и то лишь на короткие промежутки времени. К сожалению, Фрэнк, по сути, остался прежним, хотя Невилл считал, что он выглядит здоровее. Пэнси устранила повреждения нервов, но что-то еще мешало их восстановлению, и она не могла определить, что именно.

Когда все девочки были в сборе, Гарри провел их по большому особняку, в котором, в дань наследию Мародеров, было множество потайных ходов и скрытых комнат. До самой западной части здания оставалось совсем немного времени, и Гарри ухмыльнулся, подняв руки вверх, и из земли показалось целое крыло с занавесками, окнами и высоким сводчатым потолком. Конечно, это была иллюзия, и Гарри просто снял охранную магию, но он решил, что они заслуживают демонстрации.

"Вот так." сказал Гарри. "Вы можете делать с этим помещением все, что захотите, если только это не зоопарк. Не уверен, что мне понравится запах", - пошутил он.

"агу! Это прекрасно!" воскликнула Флер, ее французский акцент сбился от волнения, когда она пристроилась рядом с ним, вглядываясь в пространство. Их сераль был бы великолепен! Единственное, на что она жаловалась, так это на то, что для восьмерых из них там будет слишком много места. Это будет место, где будут собираться девушки. Уединенное место, куда не будет приглашен ни один мужчина, за исключением, может быть, Гарри.

Она уже видела в углу большую горячую ванну с мраморными статуями и горячей водой из пасти льва. Диваны и большие мягкие подушки, на которых можно понежиться. Конечно, нужно будет добавить пару книжных полок, но заполненных романтическими романами и книгами по интимным искусствам. С потолка свисали изысканные драпировки, толстые ковры и всевозможные предметы роскоши, которые только можно себе представить. Это было бы место, где можно быть тем, кем ты являешься, не заботясь ни о чем, кроме связи и баловства.

Гарри мгновенно передернуло, и ему сказали, что его больше не пускают в "их" крыло особняка Блэков. Гарри только усмехнулся на это. Он прекрасно представлял, что Флер собирается делать с этим помещением, поэтому уже попросил Дафну выделить на него деньги. Не то чтобы ему нужно было беспокоиться о деньгах, но Перси, будучи таким прилипалой, каким он был, и желая знать, что случилось с каждым центом или кредитом, стал бы задавать вопросы в противном случае.

Гарри и девочки уединились, впервые за несколько недель, когда все присутствующие были рядом, поэтому они перекусили в столовой, которая была великовата на вкус Гарри, предпочитавшего уют каморки, но он хотел, чтобы девочек побаловали, поэтому Добби и другие домовые эльфы (они освободили еще нескольких, решивших, что Великий Гарри Блэк - идеальный человек для работы) подали им великолепный обед из трех блюд, пока они болтали о последних событиях в их жизни.

Сьюзен подпрыгивала от возбуждения. Приближались последние испытания, прежде чем ее сочтут достаточно подготовленной для работы в службе безопасности. У нее еще будет годичный период новичка, когда к ней приставят старшего партнера, который покажет ей, что к чему. Гарри надеялся, что это будет кто-то хороший, но не стал ничего требовать, поскольку знал, что волкам можно доверить заботу о приятеле Куба.

В лице Луны была какая-то грусть. В то время она уже больше года работала на новостном канале, но решила заняться другими проектами. Сейчас снимаются волшебные фильмы, и она

хотела написать сценарий или два для любимых волшебных детских сказок, таких как сказки Бидла Барда. Диснеевские фильмы были одними из первых развлечений такого рода, и она хотела попробовать свои силы в чем-то подобном.

Гермиона и Падма были очень счастливы там, где они были. На их нынешних должностях и с тем, чему они уже научились, они имели доступ практически ко всем магическим открытиям, поступающим из других исследовательских отделов. Их успех с устройствами хранения и функциями на Плутусе натолкнул их на некоторые идеи по ускорению этих функций, и сейчас они работали над использованием Звездной Сети, чтобы Плутус и другие подобные корабли могли менять свои устройства хранения, чтобы иметь доступ к большому хранилищу пустых устройств, а использованные отправлялись в отдельное хранилище. Гермиона в основном работала над этим, а Падма пыталась придумать способ создать иллюзорное отображение того, что хранится.

Парвати блестяще справлялась со своей модной компанией. Было немного ворчания по поводу того, что люди крадут ее идеи, но она вернулась сильной и использовала несколько свежих идей, которые получила с помощью отзывов их многочисленных друзей. Модная, но функциональная одежда была ее нынешней тенденцией. Ее торговая марка "Patil Couture" становилась все более известной, и на данный момент ее просили представить свою одежду на многих модных показах. Ее отстраненный характер, когда она всегда посылала представителей, только помогал ее имиджу. Тот факт, что ее модели подходили для всех размеров, принес ей еще большее признание.

Флер нашла свое призвание, как ни странно, в строительстве. Она не была архитектором, но ее внимание к деталям и уникальные украшения привлекли внимание многих людей. Она могла использовать свою беспалочковую магию для помощи в строительстве, делая невозможные проекты возможными. Спиралевидные башни из бетона, анимированные, чтобы двигаться на ветру, как деревья, не издавая при этом ни звука и не создавая ненужного напряжения в конструкции, которые ночью освещались благоговейными узорами, которые, хотя и не были яркими и броскими, все же притягивали взгляд и располагали к себе, как вейлы с легким намеком на привлекательность.

Пэнси могла управлять больницей, но поскольку они были настолько эффективны, она тратила большую часть времени на свои частные исследования, о которых отказывалась кому-либо рассказывать. Гарри подозревал, что это как-то связано с родителями Невилла, поскольку проект начался вскоре после их приезда. Она уже усовершенствовала процесс, с помощью которого магические протезы могли каким-то образом работать на немагических людей. Это касалось и глаз. Это было одно из ее открытий, которое позволило Гарри поделиться рентгеновским зрением с обычными людьми, даже если это было временно.

Дафна, казалось, была не против просто вести день Гарри и соблазнять его так часто, как только могла. Конечно, она была не просто секретарем. Она функционировала как помощник, но никто не говорил об этом вслух, потому что Добби все еще претендовал на это звание. Дафна также подстраховывала Купера, когда Гарри уезжал на какое-нибудь задание, которое он выполнял в последнее время. Она с радостью сообщала остальным девочкам, что не видела Гарри таким счастливым и активным, каким он был, когда был в команде, поэтому все довольствовались тем, что он делал то, что его увлекало, даже если это было не то, что он собирался делать. Когда он спасет вселенную, ему будет на что опереться. В конце концов, он

не будет вечно молодым.

Гарри не нужно было отчитываться о проведенных днях, так как все девочки знали, чем он занимается. Однако они задавали вопросы и напоминали ему о вещах, которые он мог упустить из виду, и он слушал их и принимал их советы, например, о полезных инструментах, которые могли бы использовать команды, таких как устройства связи ближнего радиуса действия, достаточно маленькие, чтобы помещаться в ухе. Это было бы бесценно, поскольку в представлении Гарри дальность связи равнялась расстоянию до целой планеты, при условии, что на ней есть атмосфера и отсутствует какая-либо форма энергетической защиты.

К тому времени, когда подали десерт, они рассказали о своей недавней деятельности, и зашла речь о переезде. Гарри решил этот вопрос, сказав, что им следует собраться побольше и, возможно, сначала показать родителям их отдельные комнаты, даже если в итоге они никогда ими не воспользуются. Он сомневался, что они этого не сделают. Очевидно, бывали моменты, когда девочке нужно было побыть одной, и, как правило, это происходило в одно и то же время для всех его девочек. Бывали и другие случаи, например, когда одна из девушек требовала его безраздельного внимания.

Но в этот вечер все было иначе, и около трех часов ночи Гарри наконец-то заснул на своей огромной кровати в окружении всех своих обнаженных и сытых девушек. Как всегда, Флер была последней, и она отказалась слезть с него, заснув с ним вдвоем.

Уже на следующем задании с командой SG-1 произошло нечто неожиданное, за два дня до семнадцатого дня рождения Луны. Они разведали местность с помощью звездных врат и обнаружили, что по лесу в мертвой панике бежит один человек. Спустившись вниз, чтобы спросить у него, что происходит, они оказались в плену в темной комнате, где их освещал только свет, который их забрал. Не было никакого ощущения движения, и Гарри направил свою магию, чтобы выяснить, что происходит. Оказалось, что они находятся в какой-то голограмме, но созданной из того, что он мог классифицировать только как сплошной свет. Очень интересно.

"Вы - пленники", - сказал женский голос.

Команда попыталась заговорить, но мужской голос прервал их. "Вы вторглись на священную территорию".

Они снова попытались объяснить, но женский голос вернулся. "За преступления, связанные с проникновением на древние земли".

"За помощь убийце".

"За ношение оружия на древних землях".

"Вы будете отправлены через Звездные Врата".

"В тюрьму Хаданте".

"На всю оставшуюся жизнь".

"Ладно, достаточно." сказал Гарри, усиливая свою магию и рассеивая голограмму.

Однако она тут же вернулась обратно.

"За попытку скрыться от правосудия..."

"Если ты сделаешь что-нибудь со мной или моей командой против нашей воли, ты начнешь то, что не сможешь закончить". Гарри пригрозил. "Мои люди смотрят, и они плохо на это отреагируют".

"За то, что ты угрожаешь нам за то, что мы вершим правосудие", - добавил голос, прежде чем свет погас.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/85749/2772288>