БАМ

Руи отлетел назад, застонав от боли, но едва удержался на ногах.

"Хорошо, на этот раз твой Упругий Сдвиг был вовремя". сказала ему Фейри.

Сегодня был спарринг между учениками. Руи и Фэйки взяли на себя труд провести спарринг друг с другом.

"Не так-то просто угадать время". пробормотал Руи.

"Обычно требуется много опыта, чтобы полностью научиться этому". Фейри успокоила.
"Вообще-то, это немного пугает, что ты уже на таком уровне мастерства".

Руи пожал плечами, прежде чем занять свою позицию. "Это недостаточно быстро, насколько я понимаю".

Фейри тоже заняла позицию с открытыми ладонями. "Что за спешка?"

"В этом мире ограниченное количество времени, и я не хочу тратить его впустую". Он ответил, прежде чем взять инициативу в свои руки и броситься на нее.

Он нанес мощный фронтальный удар, направив на него всю свою массу тела и импульс, используя Жизненное Давление для нанесения большего урона. Против Кейна он бы так не стал драться, Кейн был слишком проворен для таких длинных и медленных ударов, он бы легко уклонился от них, использовал бы созданное ударом отверстие и повалил бы Руи. Однако Фейри не была такой проворной и подвижной, как Кейн, к тому же ее защита была надежной, и ему пришлось бы использовать все свои силы.

БАМ

Руи защитился двойным захватом, а затем оттолкнулся ногой и нанес мощный удар ладонью в живот.

Руи едва успел уклониться от удара с помощью комбинации Параллельной Ходьбы и Направления Баланса, но Фэй агрессивно бросилась за ним с не менее мощными техниками маневрирования, не позволяя ему передохнуть.

Это было еще одно различие между Фэйри и Кейном: Кейн сражался пассивно и контрнаступательно, а Фэйри - агрессивно.

Она быстро настигла его и нанесла шквал ударов ладонями по верхней части тела.

Руи держался за свою жизнь, прикрываясь защитой, и только комбинация двух защитных техник: "Упругий сдвиг" и "Острый край" не дала ему потерять сознание.

Но, в конце концов, их оказалось недостаточно.

Фейри прорвался сквозь защиту, остановив удар ладонью в сантиметре от своего лица.

"Хороший бой". Она протянула открытую руку.

"Да, хороший бой". Он схватил ее за руку, вставая.

"Просто поразительно, как далеко ты продвинулась с этими техниками всего за полтора месяца или около того". Фейри покачала головой с редким намеком на удивление, промелькнувшим на ее лице.

"Может, это и быстро по сравнению с другими, но мое боевое искусство требует больших усилий". Руи покачал головой.

"Твой боевой путь странный, обычно у людей есть определенный стиль боя, который в какой-то степени жесткий, суть никогда не меняется". Она объяснила, прежде чем повернуться к Руи. "Но я не могла почувствовать этого в твоём боевом искусстве, твой боевой стиль не имел основополагающего ядра, как это обычно бывает в каждом боевом искусстве, он постоянно менялся и, как ни странно, не имел определения. Очень странное ощущение". Она отметила, прежде чем продолжить.

"Даже универсальное боевое искусство не находится в постоянном движении, как ваше, быть универсалом означает просто использовать все поля в равной степени в бою, но даже это у вас постоянно менялось".

"Это связано с природой моего боевого искусства". Руи намекнул, что пока не сказал ей, каков его боевой путь. Он не чувствовал уверенности и безопасности, чтобы открывать людям, что это такое, пока не разработает его и не получит больше доказательств его жизнеспособности как боевого искусства.

Фэйри кивнула, не желая углубляться, ведь боевое искусство мастера боевых искусств - это очень личное, и не стоит подталкивать его к откровенности.

"Ты стала еще сильнее". Руи вздохнул, вспоминая ее бой с боевым оруженосцем.

Она пожала плечами. "Все стали сильнее, мы все работаем над тем, чтобы стать сильнее".

Руи кивнул. "Но раз ты такая сильная, значит, ты уже близка к тому, чтобы стать боевым оруженосцем, да?"

"Я не уверена, к сожалению. Ни в Академии, ни в семье мне еще не говорили о том, как стать боевым оруженосцем".

Руи нахмурился, Кейн тоже сказал нечто подобное. Оба они были из семьи боевых мудрецов. Их семьи, очевидно, точно знали, что нужно для того, чтобы стать боевым оруженосцем. Так почему же они и Академия так упорно не хотели рассказывать ученикам о сферах, которые находятся выше их?

"Действительно, это странно". заметила она, заметив его замешательство. "Но я очень доверяю своей бабушке, не думаю, что она стала бы скрывать такую информацию, если бы это не было действительно в моих интересах, чтобы я не узнала ее прямо сейчас".

"Хмм..." Трудно было не доверять суждениям Мудреца, и не одного, а двух, по всем вопросам, связанным с боевыми искусствами. Особенно когда он был не более чем ничтожным учеником, только что открывшим свой боевой путь.

Боевые Мудрецы были одними из величайших авторитетов в Боевом Искусстве, не считая Боевых Трансцендентов. Было абсурдно полагать, что они могут ошибаться в вопросах низших Боевых царств.

Он пожал плечами. Когда-нибудь он узнает об этом, если только вырастет и достаточно расширит свое боевое искусство. Если он будет делать это, то не сомневался, что станет могущественным боевым оруженосцем!

Но до этого этапа ему было еще далеко. Он только-только открыл свой Боевой Путь и приступил к этапу расширения, который проходили все ученики в Боевой Академии.

Он сжал кулаки, когда подумал о том, сколько техник необходимо для достижения той универсальности, которая обычно требовалась для алгоритма VOID.

Чтобы приспособиться к любому боевому искусству, нужно было уметь частично копировать каждое боевое искусство, потому что каждому боевому искусству противостояло другое боевое искусство. Хотя истина была немного сложнее и нюансированнее, суть оставалась неизменной. Чем больше строительных инструментов и ингредиентов было доступно, тем легче и лучше он мог создать боевое искусство, приспособленное для противодействия боевому искусству противника.

<http://tl.rulate.ru/book/86427/2769107>