

Интерьер.

Алекс забрасывает Гвен внутрь.

Затем, переодеваясь из обуви, он расстегивает два воротничка, чтобы подышать воздухом.

"Ах~, не надо~!"

Но вот чего он не ожидал, так это этого.

Гвен отбросила сумку в руке в сторону.

Тогда он ущипнул себя за воротник и притворился.

Нет.

В другой стране это бы назвали косплеем.

Он играл не злого, очень характерного большого плохого похитителя красивых девушек.

Она играет невинную, красивую, слабую школьницу.

Конечно.

Гвен должна быть школьницей.

И при этом ученицей средней школы.

Но после того, как Гвен сыграла.

Алекс улыбнулся и снял туфли.

Он собирался расстегнуть только две пуговицы, но теперь он расстегнул их все одну за другой.

Затем снял пиджак.

Расстегнутая рубашка разлетелась в стороны.

И взору Гвен предстали совершенные мышцы сверхчеловеческого тела Алекса.

Алекс встал и пошел вперед.

Гвен присела и отступила назад.

Только скорость Алекса оставалась прежней.

Но Гвен становилась все медленнее и медленнее.

И, глядя на грудные мышцы пресса Алекса, она тоже тайком сглотнула.

Алекс:

Алекс чувствовал себя немного странно.

Как так получилось, что атмосфера вдруг стала такой, будто это люди ловят рыбу.

А он - рыба, которая попалась на крючок?

Алекс безразлично покачал головой.

Затем подошел к ней.

Потянувшись вниз, он засунул руку в брюки Гвен...

Затем схватил ее за пояс одной рукой и поднял Гвен вверх.

"Ах~... Хм?"

Гвен замерла.

Ее тело сложилось в форме буквы N в руке Алекса.

Алекс подошел к стулу и сел.

Затем он положил ее спиной вверх на свои колени.

И наконец...

Поднял руку высоко вверх и сильно опустил ее.

"Хлоп!"

"Ах!" - жалобно вскрикнула Гвен.

Слезы едва не хлынули из ее глаз.

Она поспешно протянула руку, чтобы прикрыть свой зад.

Затем, оглянувшись на Алекса, она уставилась на нее большими влажными глазами и спросила.

"Почему ты меня бьешь?!"

Не совсем бью...

Может, это просто забава?

"Пах!"

"Ах!"

Алекс снова шлепнул ее зад, после чего опустил Гвен и сказал.

"Это твое наказание за то, что ты пыталась подкрасться к кому-то и напугать его".

Гвен вскочила, когда ее отпустили.

Она потирала спину и сказала с напором.

"А что, если я пытаюсь дать тебе пощечину".

"Ты забыла, чем я зарабатываю на жизнь?" у Алекса было такое выражение, будто он смотрит на дурака.

Гвен замерла.

"Ну..."

Что касается маленького замечания Гвен.

Алекс понял его со всей очевидностью.

Но, несмотря ни на что.

Хотя Гвен в глубине души была счастлива, ее рот все равно оскалился, она притворилась несчастной и сказала.

"Мне все равно, ты ударил меня, ты должен компенсировать!"

На самом деле, Гвен ничего не хотела.

Самое большее, она просто хотела, чтобы Алекс сказал что-нибудь о любви кней.

Конечно, было бы лучше, если бы она могла поцеловать его!

Но Алекс подумал об этом.

Воспользовавшись случаем, он достал браслет с двенадцатью рунами и сказал.

"Конечно, это моя компенсация для тебя".

"А?" Гвен была ошеломлена и отошла в сторону, чтобы посмотреть на изысканный браслет в руке Алекса в глубокой задумчивости.

Эти двенадцать драгоценных камней не были большими, но они были особенно красивы.

Девушке он должен был понравиться с первого взгляда.

"Но..." - засомневалась Гвен.

Ей действительно нравилось.

Но хорошее семейное воспитание научило ее этому.

Девушки не могли сразу принимать дорогие подарки, даже если другой человек был парнем.

Если только вы не состояли в правильных отношениях.

Тогда тебе придется вернуть подарок, который почти так же хорош, если ты его примешь!

Так вот в чем была причина колебаний Гвен.

В общем-то, это почти то же самое, что и с Вандой.

Они обе были хорошими девочками!

Алекс почувствовал причину внутренних колебаний Гвен.

Алекс улыбнулся и протянул правую руку Гвен.

Затем он надел браслет с двенадцатью рунами прямо на ее запястье и сказал.

"Не волнуйся, он значит для меня больше, чем стоит".

"А ты для меня - лучший подарок небес".

"Этот браслет из двенадцати рун полезен, это подарок, чтобы защитить тебя, когда меня не будет рядом".

Кхм.

Есть фраза, которую только что сказал Алекс, но это не так уж важно!

Это полезно, пока работает!

"Двенадцать чар?" Гвен издала нерешительный возглас, когда браслет уже был надет на ее правое запястье.

Сразу же после этого двенадцать рун вспыхнули золотым светом.

Гвен поняла, что браслет "Двенадцать рун" невозможно стряхнуть!

"Это связанное украшение".

"Когда ты захочешь снять его, просто мысленно попроси освободить его".

"Когда ты не хочешь его снимать, никто не может заставить его снять, если только его не разбить силой".

"Что касается того, что делают двенадцать чар, я расскажу тебе, что они делают, а ты можешь не спеша опробовать их позже, когда найдешь время".

Алекс затем объяснил Гвен полезность каждой из двенадцати рун.

И Гвен была ошеломлена, когда услышала это!

"Вау-Вау~!" - воскликнула она.

"Тогда я попробую руны Змеи для невидимости!" - сказала Гвен после этого.

Сразу же она попробовала способность руны Змеи: невидимость.

Использование этой способности при инициации позволяет стоять на месте и становиться невидимым!

Освоив ее, вы сможете делать невидимыми предметы и группы людей!

После овладения способностью можно даже мгновенно перемещаться, оставаясь невидимым!

Это в некотором смысле даже более мощная способность, чем у Ртути!

И первая попытка Гвен.

Она просто визуально исчезла прямо перед глазами Алекса!

"Бу~" Гвен была так взволнована, что сразу же заигрывала с Алексом: "Угадай, где я, Алекс?".

Шлеп!

Ах!

Сразу после шлепка, Гвен прикрыла задницу и показала свой недовольный вид.

Алекс: Я хочу, чтобы ты показала свою оригинальную форму В!

Но невидимость не считалась хорошей способностью.

По мнению Алекса, сила инь и янь заклинания Руны Тигра была божественного уровня!

Так что...

"Кхм кхм".

Алекс слегка кашлянул дважды и очень серьезно убеждал Гвен.

"Гвен, я могу подтвердить, что ты очень талантлива".

"Так ты быстро опробуешь силу Инь и Ян заклинания Руны Тигра".

"Дай мне посмотреть, где пределы твоего таланта!"

Разделение!

Гвен x2!

<http://tl.rulate.ru/book/86683/2853665>