

ХАФФ! ХАФФ!

КЛАНГ! КЛАНГ!

Я обильно потел, отрабатывая уже известные мне движения мечом на деревянном манекене. Почему я тренировался на манекене, спросите вы?

Ну, давайте вернемся на несколько часов назад. После последнего разговора Кент сказал мне следующее: "Пока что, молодой мастер, пожалуйста, отрабатывайте движения, которые вы уже знаете, на манекене. Неважно, насколько хорошо вы помните, всегда важно практиковаться, тем более что вы пренебрегали тренировками все эти годы. Кроме того, это послужит тренировкой для улучшения общей физической формы".

И вот, последние несколько часов я практиковался в взмахх мечом. Не буду врать, это очень тяжело и утомительно, особенно для такого тела.

Однако чем больше я тренируюсь, тем легче мне становится махать мечом.

Через некоторое время Синди сказала: "Молодой господин, пора принять ванну. Обед будет подан в ближайшее время".

А, утренняя тренировка уже закончилась? Четыре часа закончились быстро.

Я кивнул и сказал Синди: "Хорошо, пойдём". И последовал за ней, попрощавшись с Кентом.

Синди сказала: "Хорошая работа, молодой мастер". Я улыбнулся и ответил: "Спасибо, Синди".

После этого я принял ванну, чтобы смыть пот. После этого я подождал несколько минут, пока Синди позовет меня обедать.

Затем Синди пришла и сказала: "Молодой господин, обед подан". Я кивнул и пошел за ней в столовую.

В столовой уже сидела мать и ждала меня. Мой отец сегодня утром уже уехал в столицу, так как у него были важные дела.

Он вообще был очень занят, будучи одновременно министром финансов и герцогом. Тем не менее, в своем плотном графике он находил время и для меня, и для матери, и я благодарен ему за это.

Увидев меня, мать сказала: "Ах, Дэвид, иди сюда и садись", - и указала на место рядом с собой, что я и сделал.

"Как ты тренируешься?", - спросила она.

"Все было хорошо", - ответил я с улыбкой. "Приятно слышать", - радостно сказала мама.

Затем подали еду. У нас была рыба, жареный поросенок и несколько блюд из риса, да, в этом мире тоже есть рис, и люди любят его. Ну, оригинальный роман был японским, так что это неудивительно.

После этого мы немного поговорили во время еды. После еды мы оба разошлись по комнатам, чтобы отдохнуть.

Мы отдыхали примерно полчаса перед началом наших магических тренировок. Это потому, что трудно приступить к тренировкам сразу после того, как желудок набит едой.

Я отдыхал около получаса. Увидев, что настенные часы в моей комнате показывают, что время прошло, я сказал Синди: "Синди, я пойду тренироваться. Увидимся позже".

"Да, молодой господин, желаю вам всего наилучшего", - поклонилась Синди.

Мать сказала мне прийти через полчаса самому, так как готовиться не нужно, и все начнется, когда я приду.

Так что мне никто не понадобился, чтобы проверить, готова ли мать, и я прошел в комнату родителей.

Я постучал в дверь.

ТУК! СТУК!

"Мама, это я.", - сказал я. "Входи.", - сказала мама.

Когда я вошел в комнату родителей, я осмотрел ее. Она была украшена самым лучшим образом, от картин на стене до мебели и люстры. Все излучало богатство.

Кровать королевского размера с балдахином была сделана из лучшего дерева.

Мама сидела на диване в комнате. Она сказала: "Садись сюда, милая", и пригласила меня сесть в кресло напротив нее.

До моего прихода она читала какие-то книги, связанные с магией. Наверное, чтобы помочь ей с уроком, и я был ей за это благодарен.

"Хорошо, тогда, прежде чем мы начнем, расскажи мне, что тебе известно", - сказала мама.

Я рассказал ей, что знаю. Теперь для ясности, уровень заклинания не зависит от уровня мага, который его произносит.

Он зависел от количества маны и способности управлять этой маной.

Конечно, маг низкого ранга потеряет всю свою ману, пытаясь сотворить заклинание высокого уровня. Однако маг среднего ранга может использовать заклинание высокого уровня, но только три раза, после чего он не сможет использовать другие заклинания.

Видите ли, чем выше уровень заклинания, тем больше маны оно потребляет. Арк-маги могут использовать несколько высокоуровневых и даже более высокоуровневых заклинаний благодаря огромному количеству маны и превосходному контролю маны.

Заклинание среднего уровня требует в 1,5 раза больше маны, чем заклинание низкого уровня, а заклинание высокого уровня требует в 3 раза больше маны, чем заклинание среднего уровня.

В любом случае, вернемся к настоящему. Выслушав мои слова, мама удовлетворенно кивнула и с улыбкой сказала: "Да, это верно. Ты много знаешь, мама рада за тебя. Теперь о том, что ты в настоящее время маг низкого уровня из-за твоего уровня человека, однако, тебе нужно научиться более эффективно контролировать свою ману, так как в противном случае во время сражений ты можешь лишиться маны".

Я кивнул и сказал: "Да, мама". Кстати, мое мастерство владения мечом было чуть ниже уровня эксперта меча низкого уровня. Это потому, что я долгое время пренебрегал тренировками.

Главный герой в начале истории такой же. В конце истории он достигает высокого уровня мастерства владения мечом. Причина, по которой он не достигает уровня мастера меча, заключается в том, что это очень редкое и очень трудное достижение.

Люди достигают его не раньше 40 лет или конца 30-х. Так что, сравнительно, он был достаточно искусен и имел шанс достичь уровня мастера меча в будущем, благодаря своему мастерству. И, конечно, он был лучше всех своих сверстников того возраста.

Большинство из них были экспертами меча низкого уровня, а некоторые достигали среднего. Другими словами, он был гением для своего возраста.

То же самое можно сказать о магах и арк-магах. Арк-маги были редкостью по той же причине.

Так что мне нужно собраться с мыслями и совершенствоваться, потому что если мне придется столкнуться с ним в будущем, я должен быть в состоянии победить его.

Теперь вернемся к моей нынешней ситуации.

Моя магическая сила низкого ранга только потому, что она накапливается по мере взросления людей, а сейчас я едва достиг низкого ранга.

"Хорошо, тогда попробуй контролировать свою ману. Это будет сегодняшним уроком. Когда ты научишься контролировать ее в совершенстве, я научу тебя новым вещам", - сказала мама.

Я кивнул и сказал: "Да, мама.", закрылся и начал направлять всю ману в моем теле, пытаюсь контролировать ее.

Как сказала мама, мне потребовалось несколько часов сегодняшнего урока, чтобы, наконец, немного контролировать свою ману.

После урока мама сказала: "Ты хорошо поработал. Завтра попробуй еще раз, и я уверена, что ты сможешь полностью контролировать ее. Мы сможем начать изучать новые темы со второй половины урока магии завтра".

"Да, мама", - сказал я. Контроль над магией оказался намного сложнее, чем я думала, но я должна сделать это ради своего будущего.

<http://tl.rulate.ru/book/86813/2783573>