

Внутри шумного додзё вокруг арены собрались сотни людей.

– Этот додзё просто жалкое. Эти инструкторы – мусор. Они совершенно сбивают с толку здешних учеников. С такими навыками они осмелились открыть додзё?

– Эй, ребята, вам лучше тренироваться где-нибудь в другом месте. С этими обучающими вас дрянными инструкторами, вы ничего не добьётесь в боевом соревновании, независимо от того, как долго вы тренируетесь. Неудивительно, что после стольких лет этот город не выпустил ни одного достойного профессионального бойца. Конечно, вы ни в чём не виноваты. Скорее, это вина этих бесполезных инструкторов.

– Если бы это зависело от меня, я бы собрал вещи и уехал, узнав, насколько паршивы эти инструкторы. Я бы не стал тратить здесь свою молодость.

Более дюжины молодых людей лет двадцати, одетых в тёмно-серые мантии мастеров боевых искусств, с отвращением смотрели на только что побеждённого инструктора средних лет. Затем эти молодые люди в серых одеждах с сочувствием взирали на сотни подростков, тренирующихся в зале.

Хотя ученики додзё Большой Медведицы были в ярости, никто из них не осмелился заговорить, продолжая молча наблюдать за этой сценой.

Эта дюжина людей, которые внезапно появились, была слишком сильна.

Среди этих людей один равнодушный юноша, выглядевший примерно того же возраста, что и они, в одиночку победил шестерых их высококвалифицированных инструкторов. Более того, никто из их наставников и пальцем не тронул этого равнодушного юношу. Даже тот, кто ничего не знал о боевых искусствах, мог видеть разницу в силах. Если бы им пришлось бросить вызов этому юноше, они, вероятно, не продержались бы и одного шага.

Победить противника одним движением было крайне сложно. В реальной битве это было еще тяжелее. Как правило, такие ситуации возникали только тогда, когда мастера боевых искусств сражались с обычным человеком. Проще говоря, это было возможно только в том случае, если существовала огромная разница в силе бойцов.

Сотни подростков-учеников чувствовали огромное давление, когда смотрели на худого, равнодушного юношу.

Увидев притихших учеников, свирепый лысый мужчина, стоявший в первых рядах одетых в серое юношей, удовлетворённо ухмыльнулся.

– Как насчёт этого? Вы сами видели разницу в наших способностях. Мы пришли из Додзё Белого Тигра. Недавно наше додзё подумывало о создании филиала в этом городе. Это шанс

для всех вас. Если вы хорошо выступаете в филиале додзё, вы можете даже получить шанс тренироваться в главном додзё. Тогда вы станете звездой завтрашнего боевого соревнования. Вам не придётся тратить свои жизни впустую в этом крошечном месте.

Услышав предложение лысого мужчины, все на мгновение остолбенели. Они сразу поняли, почему даже Мастер Чэнь У не мог сравниться с этими юношами.

Они слышали о Додзё Белого Тигра. Любой, кто хотел присоединиться к миру сражений, знал о нем. Многие известные ученики, принимавшие участие в прошлых национальных боевых соревнованиях, происходили из Додзё Белого Тигра. В прошлом додзё даже воспитывали известных международных бойцов. Бесчисленное множество молодых людей, которые мечтали о собственной славе в боевом мире, мечтали присоединиться к Додзё Белого Тигра.

Однако они и представить себе не могли, что Додзё Белого Тигра откроет филиал в их городе...

Прежде чем лысый успел сказать что-то ещё, двери додзё распахнулись.

Завладев всеобщим вниманием, Ши Фэн и Лян Цзин подошли к лысому мужчине. Слушатели немедленно пришли в возбуждение.

Ши Фэн был главным инструктором Додзё Большой Медведицы. Несмотря на свою молодость, он достиг этого положения, полагаясь на собственные силы. Он был их почитаемым идолом.

На самом деле, многие из них специально присоединились к додзё, потому что слышали, что Ши Фэн являлся здесь инструктором. Однако Ши Фэн обычно жил на вилле Изумрудной Воды, лишь изредка заглядывая в додзё. Поэтому они виделись с ним нечасто.

– Вы главный инструктор? – губы лысого мужчины скривились в усмешке, он с презрением посмотрел на Ши Фэна.

Он слышал, что в недавно созданном Додзё Большой Медведицы был двадцатилетний мастер боевых искусств, который руководил учениками.

Он думал, что это была шутка. Но теперь, похоже, что слухи были правдивы.

Мужчина, стоявший перед ним, был одет в дешёвую тёмно-синюю спортивную одежду и не казался сильным. Этот человек не только выглядел немного бледным, но и не обладал аурой мастера боевых искусств. Трудно было себе представить, как такой слабак пробрался на должность главного инструктора. По его мнению, Ши Фэн был слабее тех инструкторов, которые уже потерпели поражение. По крайней мере, их ауры были сносными.

– М-м-м, так и есть. Зачем вы в такой спешке меня искали? – Ши Фэн окинул взглядом дюжину членов Додзё Белого Тигра, становясь всё более уверенным в своей догадке.

В прошлом, после того как Божественный Домен запустил систему пространства разума, хорошо известные додзё по всей стране начали расширяться. Эти додзё создали филиалы в различных городах в попытке переманить членов и расширить свое влияние, надеясь привлечь инвестиции крупных корпораций. Хотя некоторые додзё получили эти инвестиции, большинство – нет.

Намерения этих корпораций были очевидны. Все они хотели создать собственную могущественную гильдию в Божественном Доме. Однако, по сравнению с вербовкой обычных игроков, гораздо эффективнее было набирать бойцов из додзё, которые уже были знакомы с реальным боем. Более того, Божественный Домен никак не повлиял бы на повседневную жизнь этих бойцов. Этим людям нужно было только играть в Божественный Домен, пока они спали.

При этом мир боевых действий и мир виртуальных игр не только не будут пересекаться, но и будут формировать взаимовыгодные отношения, помогая друг другу совершенствоваться. Обе стороны заработают больше денег. Зная это, крупные корпорации, которые интересовались системой пространства разума, отказались игнорировать такую ценную возможность.

Среди додзё страны Додзё Белого Тигра решило открыть филиалы в более чем дюжине городов третьего уровня. Город Цзинь Хай был одним из таких городов. Тогда различные городские додзё пришли в отчаяние, услышав эту новость. Эти додзё изначально решили развиваться в городе третьего уровня именно потому, что они не могли конкурировать с додзё в городах первого и второго уровней. Когда главные додзё нацелились на их города, они были вынуждены выйти из бизнеса.

В итоге многие додзё города Цзинь Хай были вынуждены сотрудничать с Додзё Белого Тигра.

Как только Ши Фэн увидел членов Додзё Белого Тигра, его взгляд остановился на равнодушном юноше позади лысого мужчины.

Ши Фэн знал этого юношу. Он был чрезвычайно знаменит в городе Цзинь Хай. Более того, присоединившись к Божественному Дому, он стал неудержим. В прошлом в Божественном Доме он был известен как Молчаливый Клинок. На пике своей карьеры он был берсерком пятого порядка и занимал пятьдесят восьмое место в списке экспертов Божественного Дома. К сожалению, его вступление в Божественный Домен было несколько запоздалым. В противном случае его достижения в игре были бы еще больше.

– Наше Додзё Белого Тигра подумывает открыть филиал в городе Цзинь Хай, так что мы пришли поздороваться. Мы также надеялись на спарринг с Вами. Интересно, заинтересовался ли инструктор Ши? – лысый мужчина рассмеялся.

– Спарринг? – губы Ши Фэна слегка изогнулись. Покачав головой, он сказал: – Почему мне так не кажется? Додзё Белого Тигра настолько знаменито, что даже такой непрофессионал, как я, знает о нём. Неужели так уж необходимо проделывать весь этот путь, чтобы переманивать наших членов?

- Не надо так говорить. Мы просто пытаемся вести честный бизнес. Естественно, мы должны предоставить лучшие варианты тем, кто хочет присоединиться к миру сражений, - лысый мужчина рассмеялся. Он ни в малейшей степени не воспринимал Ши Фэна всерьёз. По его мнению, Ши Фэн был всего лишь марионеткой, которую Большая Медведица использовала для управления этим додзё. Этот человек вообще не имел права с ним разговаривать. - Я слышал, что Вы очень могущественны. Я всегда восхищался теми, кто обладает силой. Интересно, не согласитесь ли Вы спарринговать со мной? Мы можем показать всем, поверхностна Ваша сила или нет!

<http://tl.rulate.ru/book/8682/2045284>