

"Почему здесь так много Драконов?"

Сцена в небе ошеломила Ши Фэна.

Даже в древние времена Драконы были чрезвычайно редки. Более того, Драконы обычно предпочитали жить поодиночке, а не группами. Видеть, как несколько Драгонлингов волшебного света двигаются группой, было достаточно невероятно, но теперь Ши Фэн смотрел на пятерых взрослых Драконов, которые только что появились. Если бы эти пять Драконов появились в Божественном Доме, они могли бы легко превратить всю империю в пепел.

Взрослые Драконы были легендарными монстрами пятого порядка. Включая их высокий жизненный рейтинг, даже NPC пятого порядка не могли их сбить. Для убийства одного Дракона потребовалась бы группа таких NPC. Если бы пять Драконов работали вместе, результат был бы просто разрушительным.

Хотя путь через барьер мира и открылся, он был крайне неустойчив. Пространственная турбулентность представляла большую угрозу даже для взрослых Драконов. Драконам будет не так-то легко проникнуть в пространство Бога Луны из другого мира. Тем временем луч чёрного света пытался стабилизировать пространственный канал.

Однако это дало Ши Фэну намёк.

Пространство Бога Луны было просто слишком большим. Даже после целого дня исследований, Ши Фэн покрыл лишь небольшую часть карты. Ему придется потратить гораздо больше времени, если он хочет исследовать все это.

Теперь, когда чёрный столб света вызвал такой большой переполох, излишне говорить, что столб света должен быть связан с его квестом.

Ши Фэн немедленно направился к источнику чёрного столба.

Хотя столб света не казался далёким, на самом деле всё было не так. Чтобы добраться до его истока, потребуется очень много времени. Более того, по мере того, как Ши Фэн приближался к колонне, демонические звери тоже приближались. Многие из отрядов Демонических стражей также собирались у столба света, из-за чего обойти их было еще труднее.

Когда Ши Фэн закончил убивать нескольких демонических зверей, столб света в небе внезапно исчез. После чего пространственный канал закрылся.

"Провал?" – Ши Фэн не мог не вздохнуть с облегчением, когда увидел, что чёрный столб исчез.

Если пространственный канал стабилизируется, само собой разумеется, что пять Драконов войдут в пространство Бога Луны. Ши Фэн пришёл к такому выводу, наблюдая за пятью

Драконами, пытающимися прорваться через пространственный канал. Однако из-за пространственной турбулентности они сдались.

Пространственные потоки были столь же сильны, как заклинания пятого порядка, но, когда они поразили Драконов, они оставили только несколько белых отметин на чешуе монстров. Просто из-за большого количества пространственных течений пять Драконов были вынуждены покинуть канал. Течения на самом деле не могли повредить Драконам.

Если пять Драконов войдут в пространство Бога Луны, Ши Фэн, скорее всего, провалит своё классовое продвижение.

Однако, несмотря на исчезнувшую угрозу от Драконов, Ши Фэн не смел быть беспечным, пытаясь найти способ быстрее убить демонических зверей на своем пути. Наконец, спустя почти двадцать часов, он добрался до источника столба чёрного света.

За это время столб света появился снова. По сравнению с предыдущим появлением, однако, второй пространственный канал был немного более стабильным. Но он всё равно исчез, не пропустив Драконов.

Исходя из этого, Ши Фэн понял, что каждый раз, когда световой столб пронзал барьер мира, пространственный канал становился все более устойчивым. Это был только вопрос времени, когда пять Драконов войдут в пространство Бога Луны.

Столб чёрного света возник внутри большого каньона. Деревья и кустарники украшали территорию. Центр каньона занимал храм, заброшенный в течение многих лет. Храм возвышался на несколько сотен метров, словно огромная гора. Вокруг храма было воздвигнуто множество черных каменных колонн, каждая из которых была украшена сложными демоническими рунами. Более того, каждый чёрный столб автоматически собирал окружающую ману. Эти черные столбы были расположены так, чтобы образовать массивный магический массив, который постоянно поглощал ману пространства Бога Луны. Собранная мана затем концентрировалась в центре магического массива и образовывала массивный, плавающий шар воды.

Для Ши Фэна этот плавающий шар воды был чрезвычайно знаком.

Это была не что иное, как жидкая мана, которую он видел в Вечном Троне Храма Бога Войны. Однако девять шаров жидкой маны, которые сотворили девять лордов, были всего лишь размером с дом. Шар жидкой маны перед ним был размером с семиэтажное здание.

Сотни Демонических волшебников третьего порядка стояли под шаром воды, произнося заклинания. Высокий, крупный демон с крыльями летучей мыши направил жидкую ману в магический массив, который был вырезан в земле. В результате магический массив постепенно активизировался и выпустил пугающее давление.

"Король Демонов действительно здесь", – Ши Фэн не мог удержаться и перевёл взгляд на высокого демона с двумя пылающими рогами, торчащими изо лба.

Этот демон был не кем иным, как его целью квеста, Королём Демонов Сторасом.

Описание монстра

[Сторас] (тёмное существо, Король Демонов)

Уровень: 72

НР:??????/??????

Однако головную боль ему доставлял не Король Демонов, а сотни демонов третьего порядка.

Описание монстра

[Демонический волшебник] (тёмное существо, демон)

Уровень: 70

НР: 33 000 000/33 000 000

Даже один Демонический волшебник был достаточной угрозой для Ши Фэна, не говоря уже о нескольких сотнях. Если эти демоны доберутся до Божественного Домена, они смогут совершать набеги и захватывать бесчисленные крупные города NPC. Столкнуться с таким количеством демонов в одиночку было самоубийством.

Ши Фэн оказался в затруднительном положении.

С Демоническими волшебниками, окружающими Стораса, он не мог даже приблизиться к Королю Демонов, не говоря уже о том, чтобы запечатать монстра.

"Нет. У меня ещё должен быть шанс", – Ши Фэн внезапно вспомнил кое-что, глядя на массивный массив, питаемый жидкой маной.

В Божественном Доме жидкая мана была даже более драгоценной, чем Кристаллы Семи Светил. Это было потому, что мана внутри жидкой маны была чище. Однако очень немногие люди в Божественном Доме были готовы использовать жидкую ману, так как она была слишком чистой. Обычные игроки не могли ей воспользоваться. По крайней мере, нужно было достичь стандарта четвёртого порядка, прежде чем даже думать об использовании жидкой маны.

Хотя Сторас поддерживал магический массив, Демонические волшебники были только третьего порядка. Они не смогут долго поддерживать магический массив. Достигнув своего предела, они на некоторое время впадали в ослабленное состояние.

Обдумывая свои варианты, Ши Фэн решил подождать.

Если все обернется так, как он предполагал, то у него все еще есть шанс завершить свое классовое продвижение. Если нет, ему, возможно, придется сдаться.

Время шло быстро. Вскоре жидкая мана заполнила храм.

Внезапно Сторас закричал и активировал магический массив.

Затем из храма вырвался еще один столб черного света и пронзил барьер мира. После того, как это явление продолжалось в течение получаса, магический массив деактивировался, и световой столб исчез. Сразу же после этого Демонические волшебники рухнули на землю, их спины покрылись потом. Было очевидно, что поддержание магического массива нанесло огромный урон их телам.

"Хорошо! Всё именно так, как я и ожидал!" – Ши Фэн взволновался, когда Демонические волшебники упали.

Эти Демонические волшебники страдали от дебафа, называемого магической реакцией.

Описание

[Обратная магическая реакция]

Все атрибуты снижаются на 95%. В течение короткого времени невозможно использовать какие-либо заклинания.

Даже Король Демонов Сторас страдал от более слабой версии магической реакции, его атрибуты уменьшились на девяносто пять процентов, но, в отличие от Демонических

волшебников, Сторас всё ещё мог использовать заклинания.

Однако Ши Фэн не спешил нападать. Вместо этого он продолжал наблюдать издалека.

Шесть секунд... Семь секунд... Восемь секунд... взгляд Ши Фэна был прикован к каждому действию демонов, когда он мысленно подсчитывал продолжительность дебаффа.

В описании Обратной магической реакции не указано, как долго это продолжалось.

У него будет только один шанс запечатать Короля Демонов пятого порядка. Он должен быть готов, когда начнет действовать.

"Есть только десятисекундный разрыв? Этот квест суров..." – Ши Фэн горько улыбнулся, глядя на системные часы.

Через десять секунд Демонические волшебники начали вставать. Хотя они все еще находились в ослабленном состоянии, их характеристики восстановились до пятидесяти процентов от их общего количества. Более того, они снова могли колдовать. Король Демонов Сторас уже полностью выздоровел.

Прежде чем запечатать Стораса, Ши Фэн должен был серьёзно повредить его. Однако, даже если Король Демонов пятого порядка имел только десять процентов своих атрибутов, он всё равно был пугающим существом. Даже если бы Ши Фэн смог ещё больше ослабить Стораса с помощью Источника камней Семи Светил, ранить Короля Демонов за десять коротких секунд было невозможно. В конце концов, Ши Фэн знал, насколько пугающим может быть существо пятого порядка.

"Похоже, я могу только использовать Кольцо Евангелия и попробовать его", – Ши Фэн достал Кольцо Евангелия и привязал его к себе.

Два активируемых навыка Кольца Евангелия могли подавить Короля Демонов и увеличить силу Ши Фэна. Это была самая сильная карта, которую он мог разыграть.

И снова время пролетело быстро. Еще через дюжину часов магическая система храма была полностью заряжена. Еще один столб черного света пронзил небо.

– Активация!

В тот момент, когда световой столб исчез, Ши Фэн активировал Проекцию мира и Кольцо блеска, прежде чем броситься на Короля Демонов Стораса.

<http://tl.rulate.ru/book/8682/2269416>