

Резиденция Шибэ

«Хм, значит с прислугой дела все в порядке!»

Йоруичи улыбнулась, направив свои слова на Кьёраку.

«Но это имя не будет тем, которое придумано в связи с внезапным восстанием против Сообщества Душ. Цунаяширо Токинада будет известен как публичное лицо Четырех Великих благородных Домов».

Кьёраку немного помедлил. Это не было восстанием против самого Сообщества Душ. Он возобновил говорить.

«Однако я не могу открыто противостоять Дворянству, учитывая их авторитет, хотя их грехи довольно велики».

«Но ты пытался спасти Рукию тогда».

«На этот раз все по-другому. Прямо сейчас все, на что мы должны идти - это просто подозрения».

Лильтотто повысила голос.

«Итак, другими словами, вы шинигами связали свои руки и вместо этого будете использовать нас как своих солдат».

«По сути, это прекращение огня, как и в то время, когда вы хотели чтобы мы отвезли вас в ДКД».

Это был Гинджоу, который говорил после этого.

«Даже если это так, я все равно буду считать тебя врагом».

«Мы просто терпим ваше существование ... это то, что я хотел бы сказать, но я полагаю это будет звучать грубо в данных обстоятельствах».

Кьёраку посмотрел на Маюри, который сказал это. Цукишима, чьи глаза сверкали теперь говорил:

«Если вы меня извините, я хотел бы воспользоваться этой возможностью, чтобы попросить директора департамента исследований и разработок рассмотреть несколько благоприятное предложение. Ах, не волнуйтесь, это будет так же просто, как схватить просо мокрыми руками¹

¹ «Nurete de awa wo tsukamitoru» - «Захватывать просо мокрыми руками» - это старая японская поговорка, которая означает, что можно заполучить большое состояние без особых усилий; Цукишима - начитанный человек, поэтому такие люди, как он, часто используют причудливые поговорки в своих повседневных тонах.

Когда Гинджоу посмотрел на Маюри, Цукишима вытащил закладку из книги, которую он держал. Маюри посмотрел на него и сказал:

«Если вы ищете возможность проникнуть в мое прошлое, тогда продолжайте. Слушайте, я практически беззащитен против вас».

Маюри развел руками. Цукишима слегка изменил свою позицию, но затем покачал головой со слабой улыбкой на губах.

«Нет смысла вставлять закладку в книгу, которая имеет только переднюю и заднюю обложки».

"Что ты имеешь в виду под этим, Цукишима?"

Цукишима ответил на удивленный вопрос Гинджоу:

«Там нет прошлого. Он все еще инфантильный».

Гинджоу засмеялся.

«Понятно. Значит, ты видел» толщину »прошлого еще до того, как использовал лезвие?»

Кьёраку добавил,

"Ах! Так что это не основная часть .."

Это была просто телесная кукла, которой манипулировали извне, она просто напоминала Маюри. Вряд ли было какое-либо прошлое, принадлежащее ему всего через несколько минут после рождения. Цукишима улыбнулся.

«Такие тщательно продуманные меры против Книги Конца от уважаемого директора Департамента исследований и разработок. Для меня большая честь. Почти как подготовка вакцины заранее против какого-то патогена».

Гриммджо прервал этот разговор.

«Напомни мне еще раз, почему мы все должны держаться за руки?»

Кенпачи согласился с этим мнением.

«С моей точки зрения, у нас нет причин держаться за руки, когда мы можем просто убить того, кто является врагом».

"Эй! Ты убил Ннойтру, верно?"

Услышав это имя, Кенпачи с интересом посмотрел на Гриммджоу и подумал:

«Он сильнее, чем Ннойтра? Хмм ... По сравнению с этим мертвым парнем, этот не сильно отличается по силе ... Отлично!»

Кенпачи был в восторге. По мере того, как поднялся реяцу Кенпачи и Гриммджоу, в храме Кууаку начала появляться трещина . Заметив усиливающееся напряжение, Кьёраку сложил обе руки и встал между Гриммджоу и Кенпачи.

"Хорошо, хорошо, этого достаточно ..."

Их реяцу рассеялось. Кьёраку повернулся к Гинджоу .

"Предположим, я извиняюсь?"

Затем он повернулся к каждой из присутствующих там фракций. Арранкары, Квинси,

Подчинители.

«Несмотря на то, что мы сейчас находимся во временном перемирии, вы все ненавидите нас шинигами. Я пытаюсь противостоять четырем Великим Благородным Домам, у которых вы находитесь на буксире, это с самого начала было нелепой идеей. Не удивительно, если моя голова слетит в процессе. Но я считаю, что это прекращение огня необходимо для будущего. Ты можешь делать то, что мне нравится, после того как все это закончится, но я говорю все это добросовестно ».

«Ну, хорошо... Возможно вы, лидер, можете убедить других капитанов согласиться с вашей точкой зрения? Даже если у вас есть полномочия влиять на директора департамента исследований и разработок, возможно другие не смогут, будь так готов ... "

Кьёраку слегка улыбнулся словам Маюри.

«Я буду стараться изо всех сил. Тем не менее, капитан Кучики, вероятно, будет труднее убедить».

От его разрешения люди в комнате, которые были незнакомы с ним, начали медленно понимать, что этот человек Кьёраку Шунсуй, был абсолютно серьезен. Гриммджоу, все еще скептически сказал:

"На будущее ты говоришь ..."

Кьёраку ясно изложил свои взгляды перед ними.

«Это настолько неестественно, что я хотел бы ввязаться в это, даже если это означало нанести удар сзади?»

"Командир!"

Плечи Нанао напряглись. Кьёраку продолжил.

«Это не слова главнокомандующего Готея 13, а слова Кьёраку Шунсуя».

Выражение лица Кьёраку было мягким, но судя по исходящему от него реяцу, Гриммджоу понял, что человек перед ним обладает беспримерной решимостью.

«Разве это так трудно понять? Что еще я могу сказать, чтобы убедить вас полностью?»

Гриммджоу вспомнил свою сделку с Урахарой Киске.

«Ты позволишь мне сражаться с Куросаки и я не буду беспокоить остальных из вас, шинигами. Вы обещаете?»

Кьёраку пожал плечами.

«Это между тобой и Ичиги-куном. Что я могу сказать по этому поводу?»

Харрибел, которая до этого молчала, теперь произносила имя человека, которого больше нет в этом мире.

"Можете ли вы поклясться на это в памяти Старка?"

Кьёраку был поражен. Гримджоу не понимал, почему Харрибел назвала имя Старка.

«Таким образом, даже в разгар всех этих ожесточенных боев вы поняли всю ситуацию?»

Харрибел тихо кивнула, выражение ее лица не изменилось. Кьёраку вспомнил свои слова, когда вырубил Примеру Эспаду, Койота Старка.

- Только подчиненные могут позволить себе увязнуть в стиле и проиграть битву. У нас капитанов, такой роскоши нет. Не пытайся быть хорошим или просто. В момент начала войны обе стороны ошибаются.

Кьёраку кивнул Харрибел.

«Да. Однако битва, с которой сталкивается Ичиги-кун, отличается от войны».

Урахара Шотен. Подземный учебный центр

Перед Хисаги стояли ряды людей без сознания, которых усыпляли с помощью Кидо. Хотя они казались обычными людьми, что-то не так.

«Я чувствовал беспорядки в сотнях людей в одном только приходе Мицумии».

Тессай, Джинта и Уруру привели их в подземный цех.

"Подчинители?"

«Нет, они не кажутся подчинителями . Кроме того, не похоже что их контролируют пустые паразитического типа».

"Ну, тогда какова причина этой аномалии?"

«Причиной будет это».

Тессай протянул руку. На его ладони было два десятка амулетов, некоторые ожерелья, некоторые браслеты, в то время как другие были очарованные люди, прикрепленными к их сумкам. Все они выглядели так, как будто принадлежали людям из общего сообщества.

«Я так понимаю, что эти вещи не предназначены для того, чтобы быть объектами моды, верно?»

«Да, на этих вещах выгравирован определенный символ, символ религиозной секты. Но что еще более уникально в них, так это то, что каждый из них представляет собой небольшой круг, испускающий духовную энергию».

"Схема? Ты имеешь в виду, что все они должны функционировать как какое-то устройство?"

Спросил Хисаги.

«Да, это были запрещенные технологии в старину. Однако запрет на это был снят несколько лет назад в качестве контрмеры против Айзена».

"Контрмеры против Айзена?"

Внезапно в голове Хисаги многие кусочки головоломки оказались на своих законных местах.

"Подожди! Значит, это значит ... Так вот почему эта женщина знала о моей битве с Арранкаром!"

-Почему она и Цунаяширо Токинада наблюдали именно эту битву?

- Должно быть, во время этой битвы что-то заинтересовало Токинаду.

-Что я защищал во время этой битвы?

Амулеты, которыми обладали последователи Ауры, были гораздо меньшего размера, но они безусловно напоминали «это».

"Тенкай Кеччу!" ['Связующие посты, меняющие мир']

__Резиденция Шибэ__

"Тенкай Кеччу!"

Несколько человек ответили одновременно на объяснение Маюри.

"Те столбы, которые вы охраняли в городе Каракура!"

Кьёраку кивнул в знак согласия Харрибел.

«Хотя, если быть точным, это была копия города Каракура, которую мы создали в Сообществе Душ, а затем обменяли его с настоящим городом».

Во время разговора Кьёраку передал несколько из них. Сой-Фон передала несколько таких духовных инструментов в форме жезла Кьёраку, забрав их у отдела визуальных исследований, который уничтожила Йоруичи. Когда Маюри перевернул их в своих руках, он насмешливо фыркнул.

«Миниатюры, основанные на реальных вещах.... Дрянная ручная работа... Вне технических навыков Цунаяширо Токинада».

Кьёраку снова заговорил:

«Они были произведены серийно на основе реального прототипа. Фактически, это был бывший директор Урахара, который создал оригинал очень давно. Но прототип был конфискован Ямаджи, в случае его попадания в руки врага. Прототип все это время был в одном из наших кабинетов. "

Хирако открыл рот.

"Так он украл это?"

«Возможно, он вынес это в силу своего положения или силой ... Я полагаю, что запрет на него должен был быть усилен ...»

"Нет смысла плакать из-за пролитого молока, не так ли?"

Хирако затронул основную тему.

«Что Цунаяширо Токинада планирует сделать с этим?»

«Тенкай Кеччу может поменять большую площадь, когда он окружен гигантским Сенкаймоном, созданным четырьмя колоннами. Но настоящая проблема заключается в том, что существует огромное количество таких вещей. Необходимо установить их на обоих концах. Сой-Фон подтвердила что он не был активирован в любом месте в пределах Сейрейтея. Диапазон области, которая может быть заменена, включая высоту и глубину, все зависит от качества столбов. Этот обмен не затронет Шаконмаку ».

"Хорошо. Так какую область он планирует заменить?"

Кьёраку ответил:

"Город Каракура".

Гриммджоу, который не обращал внимания на историю, теперь казался очень заинтересованным.

"Вот где живет Куросаки! Куросаки участвует в этом?"

«У нас нет возможности связаться с ним».

Хирако, который не знал об этой последней разработке, казался встревоженным.

"Почему? Что-то не так?"

«Странный барьер был растянут по всему району, и мы не можем открыть Сенкаймон с этой целью».

"А как насчет соседнего города?"

«Ничего хорошего. Невозможно войти туда».

Он также добавил,

«Лейтенант Хисаги в настоящее время находится там и мы потеряли с ним связь примерно в то же время, когда он запросил разрешение о Гентей Кайо».

"Что? Шухей там?"

Кенсей поднял голову обеспокоенно. Хирако сказал ему,

«Попробуйте связаться с Лавом и Хиори через Денрейшики. Посмотрите, сможет ли Хаччи преодолеть барьер с помощью Кидо из-за пределов города».

"Я пытаюсь, я пытаюсь ... Это не хорошо, Шинджи".

Хирако повернулся к Кьёраку,

"Разве нельзя прорваться через барьер?"

«Я не думаю, что в этом случае Кидо будет очень полезен. Кажется, что это совершенно другой механизм».

Гинджо, который слушал внезапно побледнел. Цукишима отвел его в сторону.

"Ты выглядишь ужасно. Ты думаешь, что я думаю?"

«Это должна быть способность Юкио».

Гирико казался сомнительным.

«Но чтобы изолировать целый город ...»

"Я не думаю, что это невозможно ..."

В уме Гинджоу возникли две возможности. Одним из них было то, что Юкио тренировался в течение последних шести месяцев и расширил эффективный диапазон своих способностей до одного целого города. Еще одна зловещая возможность заключалась в том, что в этом участвовал еще один подчинитель. Къёраку направился к ним и сказал:

«Ну, независимо от того, делал ли это ваш знакомый, один конец Тенкай Кеччу, как утверждается, находится в городе Каракура».

Маюри, точнее манипулированное тело Маюри, теребило один из миниатюрных столбов.

«Другой конец, кажется, не на суше ... По-видимому, координаты передачи установлены сверху ...»

"Снизу вверх..?"

«Я не думаю, что обмен будет на земле ..»

"Подожди, ты имеешь в виду небо? Ни за что! Они думают о передаче рёкю?"

Но Маюри покачал головой.

«Это маловероятно. Шутара Сенджумару позаботится о том, чтобы подобные вещи никогда не могли быть установлены вокруг Рейокио. Помните, что Токинада фокусируется на этом ребенке, Хиконе...»

Маюри с любопытством посмотрел на Къёраку.

"Вы поняли это, не так ли?"

«Эй Маюри, если ты что-то понял, то скажи нам ясно. Важно, чтобы мы знали!»

Хирако был нетерпелив.

«Более важно то, что ты все еще обращаешься ко мне по имени, даже спустя сто лет!»

"Ты такой раздражающий!"

Маюри решил игнорировать Хирако, продолжая:

«Несмотря на то, что я поместил эпиднадзор за бактериями в члены моего отряда трупов, я сделал так, чтобы тот, кто участвовал в битве тоже автоматически заразился. В результате все вы, присутствующие здесь, уже стали носителями».

Несколько человек были раздражены, некоторые в панике.

«О, не волнуйся, я уберу их позже».

«Тогда ребенок тоже заразился? Можете ли вы сказать нам его текущее местоположение?»

На запрос Къёраку Маюри сказал:

«Сам сигнал слежения был потерян, но я использовал Бакудо № 58: Какушицу Дзяку ["хватка преследующего воробья". Это кидо было использовано Исане для отслеживания Айзена на холме Сокъёку], что дало мне приблизительную оценку координаты субъекта. Объект, похоже исчез в одном из самых больших кёгоку, плавающих в Гарганте. "

С легкостью сообщив им о существовании такого опасного места, Маюри достал из кармана две маленькие черные сферы.

«Я могу соединить путь для вас, если хотите».

Он бросил сферы в один угол комнаты. Они выросли в размерах, сферы соединились и образовали искаженную область, которую свет не достигал. Она медленно расширялась и пространство открылось.

"И сейчас..."

__Урахара Шотен__

«Так вот к чему это приведет ...»

Тессай кивнул на слова Хисаги.

«Я проверил координаты местоположения другого конца Тенкай Кеччу, но координаты не совпадают ни с одним известным местоположением в Сейрейтее и Уэко Мундо. Поэтому очевидно, что он находится где-то в Гарганте, окружающем Дангай, вероятно внутри Кёгоку(я сам не понял где это...). В древние времена одна из этих областей использовалась в качестве исправительной колонии для определенной семьи. Те, кто не обеспечен адскими бабочками были выставлены в Дангай. Если бы я сравнивал, то это довольно суровая категория наказания ".

«Но почему там? Такие маленькие устройства и все же такой большой транзит ..»

Затем Хисаги спросил Тессая голосом, который сильно дрожал:

"Тессай-сан? Сколько еще таких вещей?"

Он вспомнил количество последователей, о которых слышал при упоминание Ауры.

«Скажи мне, Тессай-сан ... Если, например, около 700 000 человек все получили эти устройства и собрались здесь, в Каракуре, что мы можем ожидать?»

Тессай грубо посчитал в голове.

«В отличие от создания босса, эти миниатюры не могут охватить весь город, но они могут достичь чего-то близкого к этому».

Хисаги понял, что последствия будут немыслимы. Он попросил Тессая

"Тессай-сан, не могли бы вы отправить меня в то место с помощью этих столбов?"

«Ты не можешь пойти туда один. Там ты ничего не сможешь сделать».

Хиори сказала сразу.

«Даже если я не могу ничего сделать, я должен идти туда один».

«Я знаю, что ты хочешь спасти Киске, но на самом деле ты ничего не сможешь сделать».

Тессай молчал. Он не отрицал логику Хиори. Он вспомнил сцену из далекого прошлого, в этом самом магазине. Урахара говорит Ичиго:

«Не используйте Рукию как предлог, чтобы убить себя».

-Что насчет Хисаги, сейчас? Конечно, он сильнее, чем Ичиго когда он впервые посетил этот магазин ...

-Но учитывая разницу в способностях между Хисаги и его противниками, это то же самое, что и в случае с Ичиго, который собирался броситься в Сейрейтей, чтобы спасти Рукию.

-Позволить ему уйти или нет?

Когда Тессай обдумывал это, Хисаги говорил кратко.

«Я понимаю, что я неадекватен. И я конечно не мечтал бы использовать Урахара-сан в качестве предлога, чтобы убить себя. На самом деле, если необходимо, я даже готов оставить Урахара-сан».

"Что ты только что сказал?"

Хиори была прервана , когда Хисаги продолжил своим ясным тоном,

«Я шинигами. Работа шинигами дает ему право сохранять равновесие в мире. Мой главный приоритет - не спасение Урахара-сан».

«Зачем ты это делаешь? Почему ты готов пересечь этот мост, который отделяет безопасность от опасности? Я не отпущу тебя, пока у меня не будет твоего ответа».

Хисаги подумал про себя.

-Почему я пытаюсь сражаться с врагами, с которыми я никогда не смогу победить?

- Это для защиты мира людей, этого мира, а также общества души?

- Это геройский комплекс, чувствовать чувство собственной значимости как защитник мира во всем мире?

-Неправильно.

- Это ради всех тех, кто погиб на войне и Канисавы, которая убита пустым? Чтобы убедиться, что ни один из них не умер напрасно?

-Неправильно.

- Это для того, чтобы обеспечить безопасное будущее для тех, у кого есть жизни, чтобы жить впереди?

-Неправильно.

-Это наслаждение от острых ощущений битвы, от бессмысленного восторга при мысли сражаться со всем, что у меня есть?

-Неправильно.

"Ну, что это?"

Хиори подсказала ему.

«Ну честно говоря, я не думаю, что смогу выиграть с фронта».

Хисаги никогда не смог бы победить своего учителя в честной борьбе. Он просто воспользовался слепым пятном своего противника, а затем проткнул его, как пустого .

-Это сражение с капитаном Тоусеном За кого я тогда сражался?

«Но все равно я пойду».

"Зачем?"

"Я еще не знаю .."

"ХАААААХР?"

Глаза Хиори расширились. Но Хисаги сказал ей не понимать неправильно.

«Видите ли, если я остановлюсь здесь, если я попытаюсь избежать страха, которого я придерживаюсь чтобы остаться шинигами, тогда я чувствую что душа капитана Тоусена исчезла внутри меня. Моя причина в этом. ... что-то в этом роде ... Извините вы вероятно думаете, что я незрелый ... " (неа, ты просто мазохист)

Хисаги извинился перед Хиори, бывшим шинигами. Но Хиори была поражена и впечатлена, когда она посмотрела в глаза Хисаги. Молчание было нарушено кем-то, кто говорил робко.

"Я пойду с тобой."

«Рюуноске?»

Удивленный голос Шино был услышан. Хисаги повернулся, чтобы посмотреть на молодого шинигами, который выглядел испуганным. Рюуноске прятался за Шино.

"Рюуноске, ты не испугаешься?"

«Да! Прямо сейчас, я ужасно напуган! Если возможно, я бы предпочел сбежать с Шино-сан! Но я не могу. По всему городу есть барьер».

«Ой, Рюуноске! И тут я подумала, что на этот раз ты будешь звучать круто! Честно!»

Но Рюуноске продолжал говорить, обращаясь к Хисаги.

«Я знаю, что я бесполезен, но даже такой как я может хотя бы что-то сделать. Может, я смогу стать приманкой, пока ты убегаешь?»

Хисаги посмотрел на юношу перед ним. Его реяцу не был сильным. Хотя его брат, который был в 6-м отряде и был хорош в Кидо, этот мальчик даже не был опытным в этом. Но его мужество было похвальным. Хисаги похвалил его.

«Так что теперь у меня есть кто-то, на кого можно положиться. Но убедитесь, что вы тоже защищаете своего партнера».

«А?»

Хисаги знал, что девушка последует за Рюуноске. Она была ему как сестра.(хех)

"Рюуноске, ты идиот! Если ты идешь, то я тоже приду!"

-Да, теперь я вижу .. Эти молодые тоже шинигами.

Хисаги слегка улыбнулся двум молодым шинигами, которые стояли лицом к нему.

«Я рад, что у меня есть такие смелые юниоры как вы, Юки Рюуноске, Мадараме Шино».

"Вы знаете наши имена!"

«Для меня большая честь, что вы помните наши имена, лейтенант Хисаги!»

Рюуноске и Шино были очень удивлены, узнав, что их по имени знал кто-то такой же знаменитый, как лейтенант 9-го отряда. Хисаги сказал им,

«Ваш главный приоритет - безопасность этого города. В случае, если я стану недееспособным, вы двое без колебаний оставите меня позади. Это понятно?»

"Да сэр!"

Хиори пробормотала,

«Действительно! Эти излишне добросовестные шинигами - тот тип, который я ненавижу больше всего. C'est la vie(фр. "такова жизнь", "в жизни все бывает")! Это делает этого парня вторым после лысого Киске!»

Затем она торжествующе закричала:

"Ну, вы можете посчитать меня, а!"

Но Тессай остановил ее.

"Ты не можешь пойти."

"Почему бы и нет?"

«В настоящее время этот город заключен в барьер, который не позволяет нам открыть Сенкаймон. Если используются тысячи этих миниатюрных столбов, мы можем активировать Тенкай Кеччу, но это не будет наш метод транзита, поскольку мы попытаемся предотвратить это. Этот барьер невосприимчив к Кидо, но его реакция на реяцу пустого может быть иной.

Если бы мы использовали пустые силы, чтобы прорваться ... "

Хиори сразу поняла намерение Тессая.

«Вы хотите, чтобы я избавилась от этой неприятности, верно? Итак, вы делаете официальный запрос на меня, сотрудника Унагия?»

«Да. Спасибо. Я также обязательно поблагодарю вашего босса».

Хиори кивнула. Повернувшись к Хисаги, она сказала:

"Не умирай!"

"Саругаки-сан ... Спасибо тебе за все, что ты сделала".

Хисаги опустил голову.

"И сейчас..."

Хиори подняла правую руку к лицу и сделала плавный, быстрый жест. Появилась белая пустая маска и плотное пустое реяцу окутывало комнату. Джинта и Уруру разместили четыре колонны вокруг Хисаги. Тессай управлял потоком полого реяцу с помощью своего Кидо, позволяя ему обливаться столпами, окружающими Хисаги.

«Существует вероятность того, что временные координаты могут быть сдвинуты на несколько минут, но я отрегулирую их так, чтобы смещение было минимальным. Я рассчитываю на вас».

Когда фигура Хисаги начала исчезать в Сенкаймоне, Тессай окликнул его.

"Позаботься о боссе, и спасибо!"

Тессай поклонился человеку, который подтвердил что «ему возможно придется покинуть Урахару, если его долг как шинигами будет более приоритетным». В следующее мгновение силуэт Хисаги растворился в пейзаже, когда он исчез из поля зрения.

Какая мрачная правда ожидала его с другой стороны ?

<http://tl.rulate.ru/book/86976/3019533>