

Время текло очень быстро. Сейчас Чжао спокойно стоял на Плутоне, глядя на пространственную трещину, естественно, в той никаких изменений не наблюдалось, но, тем не менее, они были.

Сейчас четыре огромных корабля клана О'Нил направлялись к побережью континента Арк.

Глава клана Буда был абсолютно уверен, что первыми начнут действовать Боги. Однако прошел месяц, а они все также строят базу и даже не собираются переходить в наступление. С другой стороны, судя по количеству материалов, что все пребывают на континент Золотого тельца, крепость, создаваемая Богами, будет невероятно огромной.

Тем временем жители Атлантиды, закончив сооружать суда. Начали загружать в них припасы, потом запчасти, затем мехи и личный состав. После чего корабли устремились к континенту Арк.

Чем невероятно сильно озадачили главу клана Буда. Жители Атлантиды не являлись новобранцами и довольно неплохо сражались. Но за все это время они ни разу не выслали разведчиков. И даже сейчас их корабли фактически плыли в неизвестность. Естественно, подобное не могло не удивлять.

Безусловно, клан О'Нил поступал немного легкомысленно. Чжао на самом деле не понимал, откуда у них появилась эта уверенность в собственных силах, но должен был признать, что их техно-магическая цивилизация достигла невероятных результатов. После того, как большой корабль был доработан, к нему добавилось что-то еще. По сути, четыре больших корабля были четырьмя городами, способными плавать по морю.

Но самое главное, что Чжао увидел довольно много различной магической брони. Некоторые из них были намного лучше, чем использовал Том, так как могли превращаться в три различные формы. Да и их боевая мощь совершенно не уступала силе эксперта божественного уровня.

На этот раз клан О'Нила отправил почти тысячу таких волшебных доспехов. Это не так уж и много если говорить в масштабах всего мира. Но кроме них на кораблях имелась и другая броня.

В данный момент четыре больших корабля прибыли к острову Пламени. После этого мехи перебили всех оставшихся там магических животных и забрали их магические кристаллы.

Разумеется, глава клана Буда желая понять, что же происходит, внимательно за всем наблюдал. К счастью, не увидев особой угрозы, солдаты Атлантиды не стали активировать магический щит.

Так все камни были доставлены на небольшую фабрику, которая находилась на самых нижних палубах кораблей. А затем их переработали.

Безусловно, Чжао уже давно хотел увидеть, как же жители Атлантиды создают энергетические батареи для своих доспехов.

И вот, наконец, ему выпала подобная возможность.

Тем не менее, главу клана Буда все еще весьма интересовал вопрос, что же произойдет, если заменить эти блоки питания, на его высокоуровневые магические кристаллы? Станет ли магическая броня еще сильнее или, наоборот, ослабнет?

Жители Атлантиды превращали магические кристаллы в особые устройства для хранения сжатой магической энергии, но глава клана Буда, был полностью уверен, что эти батареи не смогут превзойти его огненные кристаллы.

С ними даже слабые магические пушки континента Арк, способны убить эксперта божественного уровня. Но что же произойдет, если их использовать в магической броне.

Теперь же Чжао хотел получить несколько магических доспехов, чтобы проверить их силу. Но он прекрасно понимал, что сделать это будет очень нелегко.

В это время к нему подошла Лаура и прошептала: «Брат Чжао, не волнуйся, эти люди с Атлантиды не смогут себе позволить ни ветра, ни волн. К тому же, разве ты не хотел увидеть выражение их лиц, после того, как они приплывут на континент Арк? Думаю, довольно скоро это и в самом деле произойдет.»

Чжао улыбнулся, а затем похлопал Лауру по руке: «Я знаю, я не волнуюсь. Просто не могу дождаться. Ведь если у Плутона будут подобные технологии, его боевая мощь должна стать еще более удивительной.»

Девушка же улыбнулась и сказала: «Что? Даже сейчас сила атаки Плутона не может удовлетворить тебя? А как насчет моей модификации?»

Услышав это, Чжао засмеялся. Ранее, когда Лаура сказала, что она хочет изменить Плутон, он разрешил ей, но не придавал этому особого значения. Однако Лаура подошла к этому делу невероятно серьезно. Она тщательно изучила Плутон, а затем полностью изменила его внутренне пространство. Но, естественно, для начала она создала подробный чертеж.

На котором девушка разделила корабль на множество областей: верхние палубы так и остались местом, где жил Чжао. Но теперь там появился источник с пространственной водой, а также горячий источник.

Следующие палубы так же были жилыми. Всего там могло находиться около 10 000 человек. Причем каждому из них будет предоставлена отдельная каюта с весьма хорошей мебелью.

Далее идет место под склады, где вы можете хранить достаточно материалов для 100 000 человек. При этом их хватит приблизительно на месяц. Далее идут палубы для нежити. Среда в них весьма похожа на Адскую, так что живым созданиям вход в эти места запрещен.

Потом шла палуба с энергетическим ядром всего корабля.

На самом деле все эти перестановки не так уж важны и можно было бы обойтись и без них. Но таким образом Чжао мог жить более комфортно, не чувствуя неудобства, из-за невозможности вернуться в пространственную виллу. Более того, теперь все припасы можно было вынимать с Плутона, что значительно снижало шанс раскрытия главного секрета клана Буда.

В ходе проработки проведенных изменений Лаура внесла несколько весьма весомых модификаций. Первым местом стал нос корабля. Ранее массивный таранный кулак, что находился на носу лодки, был с ней одним целым. Но теперь он мог отделяться и атаковать врага самостоятельно.

Также на корабле имелась совершенно бесполезная мачта. Обычно на ней висел флаг. Но Лаура попросила Чжао удлинить ее, а затем сделать более мягкой, крепкой и гибкой. Таким образом мачта получила возможность отклоняться и наносить удары по тем, кто подошел уж слишком близко.

Кроме этого Лаура больше не вносила никаких существенных изменений. Поскольку для них уже требовалось использовать универсальную перерабатывающую машину.

Более того, вся нежить, что пребывала на постоянной основе в Плутоне прошла серьезный отбор. Так на корабле находились только огромные немертвые звери божественного уровня, что могли принимать любую форму. Таким образом, в Плутоне они практически не занимали много места, а оказавшись снаружи, становились весьма грозной армией.

Глядя на все эти улучшения, произведенные Лаурой, глава клана Буда не мог не признать, что мощь Плутона и в самом деле выросла.

Если судно Чжао будет находиться в Царстве Богов или подобном ему мире, то оно и так смогло бы одолеть любую угрозу. Оно словно взрослый, что пришел в детский сад, чтобы сразиться с детьми.

Но сейчас Чжао чувствовал, как этот мир становится все более и более отталкивающим для него. Однажды ему придется отправиться в Царство бессмертных, где Плутон встретит довольно много достойных соперников.

Именно поэтому изменения внесенные Лаурой и в самом деле могут сыграть решающую роль во время битвы в Царстве бессмертных.

Поэтому, когда Чжао услышал, что сказала его возлюбленная, то не смог сдержать улыбку: «Да, изменения очень хорошие, все просто прекрасно. Ах, да. А чем заняты все остальные?»

На что Лаура улыбнулась и ответила: «Да, все как обычно. Луиза и Меган все еще смотрят на карту Золотого тельца и континента Арк, готовясь разобраться с Богами и Атлантами, Мэг изучает метод приготовления новых закусок, Ниэр нянчится с животными в пространственной ферме, Риана на нашем острове. Похоже, что она уже практически готова открыть бизнес ассоциацию на материке, чтобы вернуть нам возможность нормально продавать наши товары, Берри до сих пор в своем клане. Пожалуй, среди нас всех она самая загруженная.»

Чжао же слегка улыбнулся: «Скажи, а почему в последние несколько дней ты больше не изучаешь магические массивы? Тебя больше не интересуют магические доспехи? Ведь Кай-Эр специально собрала их трехмерную проекцию.»

Лаура же тоже улыбнулась и ответила: «Нет, они мне по-прежнему весьма интересны. Я даже попыталась самостоятельно воссоздать их. Но, как оказалось, они изготовлены из довольно необычного материала. Их металл по сути является специальным сплавом, прочность которого очень высока, но тоже самое можно сказать о гибкости и стойкости. Боюсь, не обладая чем-то подобным, мы не сумеем изготовить своих собственных металлических гигантов.»

(Прим: Для тех, у кого возник вопрос, почему Лаура так хорошо разбирается в материалах? Спешу вам напомнить, что в главах, где мы с ней первые встретились, девушку характеризовали как талантливого воина, бизнесмена и кузнеца-оружейника.)

Чжао кивнул и сказал: «Атлантида долгие годы проводила различные исследования, чтобы создать эти доспехи. И поэтому вполне логично, что создать их невероятно сложно. Но даже они пока не достигли всего, что когда-то могли гоблины. Нам же сейчас не стоит никуда спешить. Давай для начала захватим несколько штук. А потом внимательно изучим их.»

Редакторы: Adamsonich, Blandrom, Enigma

<http://tl.rulate.ru/book/87/417982>