

Двенадцать магических инструментов не создавались одновременно. Пламя перемещалось между ними как в конвейере. Таким образом все мастера артефактов могли рассчитывать на полную мощь огненного потока. Во все остальное время они совершали другие манипуляции. Безусловно, подобная методика имела как свои преимущества, так и недостатки.

Помимо людей, занимающихся артефактами, за правильной работой следил еще один человек. Именно он отвечал за соблюдение правил безопасности и старался предотвратить несчастные случаи. Последние периодически происходили, так как мастера артефактов то и дело увлекались и переставали следить за запасами собственной духовной ци. Тем не менее, подобный метод был довольно хорош, и Чжао даже собирался порекомендовать его Черной тигровой банде.

Сейчас Чжао и в самом деле очень ценил эту секту, но не только потому, что она предоставляла ему место, куда можно вернуться. Существовала куда более важная причина, и о ней глава клана Буда узнал от Ху Диншаня.

В глазах старика мир Совершенствования являлся одним из низкоуровневых пространств, так как находился в стороне от основных потоков энергии.

С другой же стороны, кроме него существовало огромное количество действительно могущественных пространств, одним из которых являлась его родина - Царство бессмертных.

В глазах местных жителей, их мир являлся очень мощным. Ведь они могли прожить десятки тысяч лет, а духовная ци здесь бесконечна. Но для Ху Диншаня мир Совершенствования не более чем пустое место.

Впрочем, это не значит, что битвы в Царстве бессмертных намного жестче, чем в мире Совершенствования. Ведь если бы это было так, то эксперты Царства бессмертных могли одним пальцем уничтожать огромные реки и менять ландшафт до неузнаваемости.

На самом деле, сражения в этом пространстве куда менее разрушительны, чем в мире Совершенствования. Все дело в том, что помимо роста концентрации энергии, возрастало и давление. Иными словами, если в Царство бессмертных попадет эксперт, не достигший стадии Долголетия, то тут же окажется расплюснут.

Однако из-за куда большего количества духовной ци люди в Царстве бессмертных живут дольше, чем в мире Совершенствования. Однако, если вы хотите войти в верхнее пространство, вам придется преодолеть массу ограничений. Нечто подобное Чжао сделал, когда возносился из Атлантиды в мир Машин.

С другой стороны, нисходящий маршрут не менее труден. Тем не менее, его все же можно преодолеть, но вот только нужно ли? Все дело в том, что эксперты Царства бессмертных,

оказавшись в мире Совершенствования, начинают терять свои силы. Это происходит из-за диссонанса в количестве духовной ци. Их тела должны отдавать и поглощать пропорциональные количества. Но из-за куда более низкой концентрации эксперты Царства бессмертных отдают гораздо больше, чем получают. Впрочем, это не смертельно, просто эти эксперты становятся такими же, как люди мира Совершенствования.

Кроме того, Бессмертным не так легко попасть в мир Совершенствования, можно сказать, что нечто подобное можно было наблюдать между миром Культиваторов и континентом Арк.

Многие годы клан Ху являлся относительно большой силой в Царстве бессмертных. Они принадлежали к племени Белого Тигра, но позже столкнулись с большими трудностями и оказались сосланы в мир Совершенствования.

Вот только после прибытия их силы начали стремительно таять, и они больше не могли вернуться. Наконец, старейшины клана Ху придумали весьма перспективный способ. Он заключался в создании Черной тигровой банды. Последняя поможет им начать собирать энергию веры. С ее помощью клан Ху надеялся, что ему удастся вернуться в их родной мир.

Тем не менее, они так и не смогли осуществить свою мечту. Последний из клана Черного тигра, находясь уже практически при смерти, выбрал Чжао в качестве преемника. Однако, единственное, о чем он просил - это защита Черной тигровой банды. Да, последняя создавалась в качестве удобного инструмента, но все-таки являлась творением клана Ху, и поэтому Ху Диншань не мог допустить, чтобы она погибла.

Чжао же пообещал Ху Диншану, что поможет ему защитить Черную тигровую банду. Естественно, что теперь глава клана Буда надеялся сделать свою секту значительно сильнее. Он намеревался использовать ее ресурсы, чтобы значительно ускорить свое вознесение в Царство бессмертных.

Однако, хотя Ху Диншань знал о существовании Царства бессмертных, он мало что мог о нем рассказать. Все дело в том, что этот человек прибыл в мир Совершенствования еще будучи очень молодым. Поэтому из его уст глава клана Буда смог узнать о некоторых методах культивации, а также о всевозможных обыденных вещах.

Вот только ни первое, ни второе не могло принести реальной пользы. Информация устарела, а техники оказались слишком могущественными. Хотя концентрация ци в пространственной ферме значительно возросла, но ее все еще не хватало для проведения подобных тренировок.

Однако именно из-за этого Чжао еще больше хотел отправиться в царство Бессмертных. Но сейчас он никак не мог этого сделать. Согласно клятве, ему необходимо оберегать Черную тигровую банду. Так что сейчас главе клана Буда необходимо сделать ее настолько сильной, чтобы она больше не нуждалась в защите.

Глядя на ситуацию в Долине Огня, Чжао сумел провести некоторые расчеты. Так число обычных экспертов составляло более 20.000. Людей, сумевших сформировать Дхарму, около

3000. Экспертов, достигших стадии Золотого ядра, около 1000. Мастеров стадии Зарождения души примерно 200. А тех, кто продвинулся еще дальше 30.

С другой стороны, хотя снаружи долины охрана более чем серьезная, но внутри все несколько иначе. Даже самые могущественные эксперты совершенно не замечали существование серебряных игл.

На то существовало сразу несколько причин. Во-первых, эти парни и представить себе не могли, что кто-то попытается следить за ними. Во-вторых, в последнее время сила Чжао возрастала, и теперь могущественные эксперты могли обнаружить иглу только в том случае, если намеренно осматривали все вокруг.

Вот только хотя Чжао знал сложившуюся ситуацию, но все не нашел способа справиться со своей задачей. В долине существовали транспортные массивы, связывающие ее с сектой Пламени. Впрочем, даже если их заблокировать, эксперты смогут покинуть долину через пять основных выходов. Так что заблокировать этих ребят и не дать им покинуть фабрику попросту невозможно.

Если же попытаться не дать им уйти при помощи сил Черной тигровой банды, то это также не даст особого результата. Во-первых, все выходы находятся в разных местах. Во-вторых, 30 могущественных мастеров способны прорвать практически любую оборону. К тому же, не стоит забывать, что главные враги Черной тигровой банды - это не мастера артефактов.

Чжао сидел в пространственной вилле и, нахмурившись, смотрел на экран. Мастера все также были заняты созданием артефактов. А вот глава клана Буда раздумывал, как ему одержать победу?

Лаура посмотрела на своего возлюбленного и, заметив его волнения, спросила: «Брат Чжао, тебя и в самом деле беспокоят эти люди?»

Услышав эти слова, Чжао кивнул и ответил: «Да, из-за существования этого места у секты Пламени фактически два главных зала, и если их не уничтожить, то битва может оказаться слишком серьезной и кровопролитной».

Вот только в этот момент Лаура внезапно сказала: «Брат, а может нам стоит использовать этот земной огонь? Давай посмотрим, откуда он приходит. Если его источником является сокровище, то мы заберем артефакт в пространственную ферму и внимательно изучим. Если же нет, то давай попытаемся использовать земное пламя для того, чтобы создать хаос и уничтожить все вокруг».

На мгновение Чжао замер, он и в самом деле не думал о подобном способе. Впрочем, то, что говорила Лаура вполне осуществимо. Глава клана Буда и в самом деле мог использовать своего Серебряного союзника, чтобы добраться до источника земного огня, чтобы затем либо похитить его, либо использовать для того, чтобы нанести удар по Долине Огня.

Чжао все больше и больше убеждался, что этот метод действительно очень хороший, поэтому он кивнул и сказал: «Хорошо, давайте так и поступим, однако, прежде чем начать искать источник земного огня, нам необходимо прояснить ситуацию в главном зале и в горных пиках основных учеников».

Услышав это, Лаура кивнула и произнесла: «Согласна, Долина Огня существует уже долгие годы, так что за ближайшее время с ней уж точно ничего не случится. Если же эти парни подтвердят особые свойства Древнего песка, то, безусловно, захотят встретиться с человеком, который его принес».

Чжао в свою очередь кивнул и глубоким голосом сказал: «Хорошо, давайте посмотрим, сможет ли наша приманка зацепить парней из секты Пламени. Если они действительно придадут ей большое значение, то обязательно придут ко мне».

Меган же, услышав подобное, улыбнулась и сказала: «Они обязательно отнесутся ко всему этому очень серьезно. Игнорировать преимущества Древнего песка попросту глупо. Так что, если эти парни захотят улучшить свою силу, то обязательно придут к нам».

Чжао в свою очередь слегка улыбнулся и ответил: «Я также надеюсь на это, но в этом случае нам необходимо по максимуму использовать нашу приманку».

Как только прозвучали эти слова, Луиза внезапно предложила: «Брат Чжао, думаю, мы можем убить одним выстрелом сразу двух зайцев. Давай скажем, что вырвали Древний песок из рук секты Души?»

Когда Чжао услышал эти слова, то ошарашенно замер, но потом его глаза ярко засверкали. Он почувствовал, что эта идея и в самом деле очень хороша. После последней совместной атаки на Чёрную тигровую банду, секта Души и секта Пламени сумели наладить довольно неплохие отношения. Естественно, что это не могло не вызывать определенного беспокойства. Если два их соседа объединят силы и снова нанесут удар, то они окажутся в весьма тяжелом положении. Особенно, если учитывать, что Ху Диншань не сможет сделать свой ход и спасти их.

Тем не менее, если Чжао сумеет убедить секту Пламени, что секта Души обладает довольно-таки ценным ресурсом, то между ними может вспыхнуть конфликт.

Таким образом, когда Черная тигровая банда сделает свой ход, секта Души не придет на выручку секте Пламени. Правда в идеале было бы весьма неплохо, если эти парни и вовсе начнут сражаться друг с другом.

Сейчас же глава клана Буда кивнул головой и произнес: «Это и в самом деле очень хороший план, но людям секты Пламени понадобится некоторое время, чтобы прийти ко мне. Так что давайте пока забудем об этом и посмотрим за развитием событий». Услышав это, девушки кивнули и вместе с Чжао продолжили смотреть на экран.

Старейшина Блейз вернулся в Долину Огня вместе с Древним песком и сразу же направился в свою мастерскую. Хотя старик обладал не самым огромным могуществом, но никто не мог сравниться с его мастерством. То есть он имел полное право считать себя одним из самых лучших мастеров артефактов во всей секте Пламени.

Уровень мастеров артефактов в долине Огня довольно-таки высок. Впрочем, людей, которых можно назвать истинными мастерами, можно было пересчитать на пальцах обеих рук. Так все эти эксперты являлись самыми настоящими гениями.

Однако, мастер артефактов - это не только талант, но и огромное количество знаний и опыт. В мире Совершенствования существует невероятное количество всевозможных материалов. Естественно, у всех них различные свойства, преимущества и недостатки. Так что только истинные мастера определяют, какой материал и в какой ситуации может оказаться наиболее эффективным.

Поэтому, прежде чем думать о создании магического инструмента, мастер должен очень четко осознавать, с чем же ему придется работать. Естественно, что после стольких лет развития в руках мастеров артефактов секты Пламени имелись методы, позволяющие им определять характеристики различных ресурсов.

Естественно, что как один из лучших мастеров старейшина Блейз всегда изучает ресурсы, с которыми ему придется работать. Именно поэтому он довольно часто лично приходит в приемную.

Вернувшись в свою мастерскую, старик немедленно вынул песчинку и поместил ее в магический круг.

Как только он это сделал, тут же появился золотой и синий свет, но уже через некоторое время они медленно исчезли.

Возможно для остальных эти огни ничего не значат, но в глазах мастеров секты Пламени они имеют определенное значение. Золотой свет представляет собой атрибут земли. Впрочем, не только его. Он же означает и металл.

Впрочем, существуют некоторые различия в оттенках. Так чистый атрибут земли - это тусклый желтый свет. А вот чистый металл предстанет в виде серебристого света. Если же ресурс состоит как из земли, так и из металла, то свет будет ярко золотым. Иными словами, у Древнего песка два атрибута земля и металл.

Что же касается последнего голубого света, то он представляет духовную ци. Однако здесь эффект несколько обратный, чем ярче свет, тем лучше проводимости. А чем насыщеннее свет, тем хуже.

=====

Дорогие читатели, прошу ознакомиться с новыми проектами нашей группы:

1. Бесконечная Эволюция - <https://tl.rulate.ru/book/28825>

2. Хроники Теллурии - <https://tl.rulate.ru/book/37342>

=====

Редакторы: Blandrom, Adamsonich, Enigma, ZikAkassi

<http://tl.rulate.ru/book/87/808918>