

8 Сентября 2066 года

Мичико Арасака (Сандерсон)

- Мичико-сан, мы собрали всю доступную информацию по недавнему инциденту.

- Спасибо за работу Мартин, можешь идти. - Устало ответила женщина.

- Приятного отдыха. - Ответил мужчина, покидая кабинет своей начальницы.

- Посмотрим...

"28 августа 2066 года в ресторане "тысяча миль" было совершено вооруженное нападение. В ходе нападения один из клиентов помог отбиться от нападавших, обезвредив нескольких наёмников на грани киберпсихоза. Целью бандитов было создание негативной репутации для заведения. Имя заказчика уточняется и его цели всё ещё неизвестны для широкой общественности, но мы точно знаем, что за это ответственен Яо Лао, собирающийся открыть через неделю новый ресторан китайской кухни".

"Личность человека оказавшего сопротивление в тот день также удалось узнать. Им оказался молодой парень Александр Митчел, проживающий в четвёртой мегабашне Санта-Доминго. Темноволосый мужчина, двадцать один полный год, метис. Имеет шестой подтверждённый уровень в медицине и электротехнике. Замечен в отношениях сразу с двумя женщинами, являющимися друг другу родными сёстрами. Оформил официальное опекунство для двух девочек возрастом двенадцать и тринадцать лет. Замечен в сотрудничестве с одним из подпольных фиксеров Джапан-Тауна Вакако Окада".

- Интересный экземпляр. - Пробормотала Мичико, рассматривая фото молодого парня. - Кого же он мне напоминает? - Девушка была уверена, что где-то уже видела данного человека, но никак не могла понять, где именно.

Неожиданно для самой себя Арасака потянулась рукой к стоящей на столе фотографии своей сестры, на которой она была запечатлена в окружении своего мужа и сына. Проведя анализ фото при помощи своей оптики, женщина замерла, а затем повторила процедуру вновь. На четвёртой попытке она наконец-то успокоилась, отложив старый снимок в сторону.

- "Имя и день рождения совпадают, но год разнится. К тому же племяннику должно быть семнадцать лет, а человеку на фото явно больше двадцати"... - Мысли женщины в данный момент металась из одного угла в угол, пытаясь найти ответы на интересующие её вопросы. - Возможно, будет лучше, если я сама во всём разберусь. - Тяжело вздохнула Мичико, приняв важное для себя решение...

9 Сентября 2066 года

Алекс Митчел (Волков)

Не успел я толком проснуться и привести себя в порядок, как мне пришло сообщение на личную почту. Проверив её, наткнулся на письмо от Марко.

"Привет Алекс, благодаря тебе я смог успешно выполнить миссию. Не знаю, будут ли это освещать это для широкой публики, но нашу работу оценили по достоинству. Также с тобой

хотел поговорить мой фиксер и предложить тебе работу по твоему профилю. Если интересуется, позвони по этому номеру".

"P.S. Твои импланты лучшее, что когда-либо у меня было"!

- Что-то случилось? - Вега вопросительно посмотрела на меня, не спеша покидать тёплую кровать.

- Марко сообщение прислал. Хвастается выполненной работой и сказал отдельное спасибо за новенькие импланты. - Подмигиваю блондинке, что внесла решающий вклад в создание аугментики для наёмника. - Я пойду, приготовлю завтрак. Есть какие-либо пожелания?

- Кофе и сэндвичи с ветчиной. - Ответила Вега через несколько секунд размышлений.

- А тебе Инга?

- Аналогично. - Подняла руку спящая красавица, не спеша отрывать голову от подушки.

Завтрак прошёл в привычной всем домашней атмосфере. Люси в очередной раз обсуждала с Рокси какую-то музыкальную группу, появившуюся относительно недавно. Инга и Вега перекидывались односложными фразами, во время просмотра выпуска новостей, я же в свою очередь наслаждался тихой семейной идиллией. Можно сказать, что сегодня был вполне обычный день.

После открытия мастерской, все занялись своими делами. Я занимался отладкой будущей брони, прогоняя её системы через всевозможные тесты, при посильной помощи Веги. Инга же вновь ушла с головой в свои исследования. Обычно в будние дни людей не было, основной поток приходил после полудня. В основном вся наша работа заключалась в диагностике и замене уже отживших своё время имплантов. Бывают случаи, что к нам притаскивают сильно пострадавших людей, которым требуется операция той или иной сложности.

Этот четверг нельзя было назвать чем-то особо выделяющимся среди других прожитых мною в городе дней, но сейчас передо мной стояла женщина, что всем своим видом намекала мне об обратном. Мичико Сандерсон в девичестве известная, как Арасака, обивала порог моей приёмной, пытаюсь навязать со мной личную встречу. Вега по моей просьбе всеми силами пыталась её задержать, но, к моему сожалению, моя помощница была слишком вежливой и она не смогла надолго удержать возмущённую подобным пренебрежением к себе женщину.

- Вламываться к чужим людям без приглашения не вежливо, вы не находите? - Аристократично приподнимаю бровь, смотря в лицо своей внезапно объявившейся тётке. В моей голове сейчас была лишь одна мысль. - "Какого хрена она вообще тут забыла"!?

- Мисс, я буду вынуждена применить силу. - Вега встала позади женщины, состроив грозное лицо.

- Всё в порядке, возвращайся к себе. - Махнул рукой андроиду, переводя взгляд на свою "гостью".

- Извините за подобные неудобства, но мне нужно было с вами встретиться. - Мичико коротко поклонилась, продолжая изучать моё лицо своим цепким взглядом.

- И какова причина этой встречи? Что могло понадобиться, столь влиятельному человеку, в моей богом забытой мастерской? - Встречаюсь глазами с женщиной напротив себя, не спеша

развивать наш разговор. Откровенно говоря, мне вообще не хочется разговаривать с кем-то из семьи Арасака. По крайней мере, в данный момент времени.

- Мне нужны ваши услуги, как перспективного наёмника. - Ответила брюнетка, сложив руки перед грудью.

- Не интересуется. - Довольно грубовато отвечаю собеседнице.

- Вы даже не выслушали моего предложения. - Недовольно возмущилась женщина.

- Мичико-сан, в данный момент я не интересуюсь подобной работой, если вам нужен хороший исполнитель, обратитесь к именитым фиксерам, и они найдут вам нужного человека. - Мне было откровенно непонятно, почему эта японка столь рьяно хочет меня нанять, но этот разговор уже начал порядком мне надоедать.

- Я знаю ответственного за то нападение в ресторане. - Пошла с козырей Сандерсон, видимо думая, что это информация сможет меня заинтересовать.

- И что вы от меня хотите? - Непроизвольно издаю тяжёлый вздох, едва договаривая фразу.

- Предлагаю услугу за услугу, я даю вам возможность покончить с этим человеком, вы в свою очередь выполните для меня несколько деликатных миссий по вашему профилю. Разумеется, деньгами не обижу. - Улыбнулась Мичико, терпеливо ожидая моего решения.

- Отказываюсь. - Нагло смотрю в глаза шокированной женщине, явно не привыкшей слышать отказ.

- Вы уверены в своём решении?

- Полностью.

- В таком случае у меня остался ещё один вопрос. - Арасака взяла небольшую паузу, явно собираясь с мыслями. -

А-чан, ты помнишь меня? - На чистом японском задала вопрос женщина.

- Простите? - Вопросительно склоняю голову, пытаюсь не подать виду, что я понял слова собеседницы.

- Извините, видимо я ошиблась. - Покачала головой Мичико. - Надеюсь, вас не задела моя излишняя навязчивость. Могу я попросить вас ещё кое о чём?

- Если это будет мне по силам. - Прикрываю глаза, в знак согласия.

- Можно взять вашу руку? - Спросила японка, сблизившись со мной на расстояние вытянутой руки.

- К-хм, это довольно неожиданно. - Протягиваю руку, тут же ощущая, как цепкие пальчики молодой выглядящей женщины смыкаются на моей ладони. В моей голове тут же всплыли воспоминания из детства, где была похожая ситуация. От нахлынувших эмоций я не смог сдержаться до конца, произвольно дернувшись.

- Спасибо, за уделенное мне время. - Улыбнулась Арасака не спеша разжимать свои пальцы. - Могу я попросить у вас листок и ручку? - Неожиданно спросила Мичико. - Отойдя от меня на

пару шагов.

- Второй ящик возле журнального столика. - Указываю рукой в дальнюю часть мастерской, ненадолго отвлекаясь на экран компьютера, где вовсю горело сообщение об успешном окончании симуляции.

- Подождите минутку... Это мои контактные данные. - Вновь привлекла моё внимание женщина, вложив в мою руку свою визитку. - Надеюсь, я была не слишком навязчива?

- Нисколько. - Мягко отвечаю собеседницу, разглядывая врученную бумажку.

- В таком случае я вынуждена откланяться. До встречи. - Поклонилась Мичико, развернувшись к выходу.

- Вас проводить?

- Не стоит утруждаться.

Стоило женщине покинуть кабинет, как я наконец-то смог расслабиться. Диалог выдался для меня достаточно непростым, но кажется, я смог сохранить лицо и не вызвать лишних подозрений. Конечно, мне было немного совестно обманывать свою родную тётю, что явно ожидала найти своего близкого родственника, но я примерно понимал, к чему это может привести. Семья Арасака достаточно консервативна и деспотична и не с моими текущими возможностями пытаться сопротивляться их влиянию.

- Ладно, в любом случае всё обошлось. - Усмехнувшись, направляюсь к столику, на котором я оставил пустой стаканчик из-под кофе. Немного увлёкся работой и забыл выкинуть его в урну. - Хм, я же точно помню, что он был на столе. Неужели она его стащила? Но для чего? - Озадаченно смотрю на следы подтёков, пытаюсь понять причину данного поступка. - Если только. - Внезапно осенила меня мысль. - Думает самая умная? Ну-ну, посмотрим, что покажет твой тест ДНК. - Мстительно улыбаюсь, прекрасно зная то, что ей предстоит вскоре увидеть.

9 Сентября 2066 года

Мичико Арасака (Сандерсон)

Исходящий звонок - Отдел генетической экспертизы

- Слушаю вас мэм. - Отозвался женский голос.

- Сара, мне нужно сделать генетическую экспертизу.

- Хорошо, моя лаборатория к вашим услугам.

- И ещё кое-что, я бы хотела сохранить конфиденциальность данной экспертизы. Всё, что ты увидишь, будет только между мной и тобой. Ты можешь это гарантировать? - Спросила японка, добавив голосу требовательных ноток.

- В таком случае понадобится ваше личное присутствие. - Через некоторое время ответила Сара.

- Меня всё устраивает. Буду через час.

Соединение прервано - звонок окончен

Завершив разговор, Мичико ещё раз посмотрела на стаканчик из-под кофе, внутри которого находилась несколько ресничек и подобранных волосков. Этого вполне должно было хватить для генетической экспертизы, что должна помочь ответить женщине на таящиеся в её голове вопросы. Если Алекс действительно окажется без вести пропавшим несколько лет назад сыном её сестры, значит, она должна будет поговорить со своим, возможно племянником, ещё раз...

<http://tl.rulate.ru/book/87083/2833086>