

— На — Доброе утро, — с улыбкой произнёс я. Смотря прямо в удивлённые глаза Луизы. — Мы идём отдыхать!

— Ч-что?

— Я понял, что мы слишком в последнее время увязли в делах, сначала Альбион, а теперь вся эта муть с книгой.

— Но мне нужно написать речь...

Луиза попыталась сопротивляться, но мой аргумент – нужно отдохнуть, смог преодолеть её возражения. Конечно, я полностью понимал Луизу, которая смотрела на меня с опаской. Всё же, моё поведение было странным с её точки зрения. Но так нужно. Размышляя всю ночь, я пришёл к выводу, что всё-таки Дер прав. Я пытался взвалить всё на плечи Луизы, забывая, что у неё есть я, семья и друзья. Ей не нужно полагаться только на себя, и в этом заключаются наши отличия, которые благополучно мною были проигнорированы. Я хотел подготовить её к войне, ставя себя за пример. Но она – не я. Да и подсознательно, мне было легче думать, что война произойдёт где-то далеко вдали от меня.

— Значит вы решили... Взять пару дней на отдых? — произнёс Осман, выдыхая табачный дым.
— Хм, думаю, это хорошая идея. Вы славно постарались в Альбионе и вам определённо нужен отдых. Даю вам неделю.

— Благодарю, — произнёс я, слегка поклонившись, как требовал местный этикет. — До свидания.

Сказав это, я направился к двери, но на полдороге остановился, услышав голос директора.

— Постой... — я взглянул на Османа. — Не забывай предохраняться. Будет весьма плохо, если в Академию явится бешенная су... К-хем, то есть уважаемая Герцогиня Вальер.

Я машинально кивнул, прибывая в удивление. Меня удивило даже не слова старика, а его выражение лица. Он побледнел и едва заметно вздрогнул, при упоминании матери Луизы. Неужели эта женщина настолько страшна? Это я и спросил у Османа.

— Ты даже не представляешь насколько. Она боевой маньяк. Если ты понимаешь значение этих слов, то вполне можешь понять мою нервозность, — я снова кивнул. Если она действительно такая же как Беллатрикс, то неудивительно, что старик вздрогнул. Такие люди практически всю жизнь провели в сражениях. Любой толчок и они сразу же выхватывают оружие.

Ещё раз попрощавшись с директором, я направился к выходу из Академии, где должна меня ждать Луиза. Что удивительно, меня встретила не только моя розововолосая прелесть, но и Кирхе с Табасой, а также почему-то потрепанный Гиш.

— Народ, почему вы здесь? — спросил я, подходя к компании.

— Ах, дорогой... — воскликнула Кирхе и набросилась на меня, но я сделал пару шагов в сторону. Не хватало, чтобы здесь разразилась бойня между двумя вспыльчивыми особами. — Как жестоко...

— Развратная Гетера, — проворчала Луиза, закатив глаза и скрестив руки. Видимо она уже смирилась с выходками Кирхе. — Они увязались, я ничего не смогла поделать.

Обратилась розововолосая ко мне, грустно вздохнув. Услышав это, я посмотрел на Табасу, приподняв правую бровь. Только она могла внятно объяснить ситуацию, без тонны воды.

— Кирхе собралась тебя соблазнять в путешествии. Гиш не хочет находиться в Академии из-за ссоры с Монморанси, — не моргнув глазом сдала всех Табаса, на что получила возмущенные выкрики ребят. — Мне любопытно, что ты покажешь нового. Возможно, мне удастся что-нибудь выучить в дороге.

— Вот как... — я усмехнулся. — В принципе всё стабильно.

— Так куда мы пойдём? Ты так и не сказал, — произнесла Луиза, смотря на меня.

— Я думал о походе в лес. Провести пару дней на природе, отдохнуть от замкнутых стен.

— Тогда как насчёт поиска сокровищ? — улыбнулась Кирхе и достала из своей сумки несколько свёртков пергамента. — Это тот же поход, но с элементом приключения.

— Сокровищ? — удивленно спросили Гиш и Луиза.

— Да, разве не интересно узнать, что мы найдём? Вдруг гору золота или древние артефакты.

— Как бы я не смотрел на них, эти карты кажутся немного подозрительными... Кроме грязи мы ничего по ним не найдём, — с сомнением прошептал Гиш, глядя на карты.

Я с Луизой молча поддержал блондина кивком. Карты вообще не вызывали доверия. Но в каноне вроде всё же по ним удалось найти сокровище.

— Я добыла их из разных источников: из аукционов, лавок, барахолок...

— Несомненно, это какая-то обманка, — Луиза усмехнулась, перебив Кирхе. — Никто не будет продавать подлинную карту сокровищ. По крайней мере, пока продавцы сами не проверят.

— Я согласен, — произнёс Гиш, нахмурившись. — Я знаю несколько человек, которые продают обычные карты, называя их картами сокровищ. Есть даже дворяне, которые становятся банкротами из-за этих мистификаций.

— Такой подход не годится! — воскликнула Кирхе, сжимая руки в кулаки. — Большинство из них могут быть подделкой, но хотя бы одна, возможно, окажется реальной. Мы ведь не знаем наверняка и в этом суть приключений!

Смотря на азартный взор рыжей красавицы, я нервно натянул улыбку, понимая, что нам придётся обойти все "сокровища". Учитывая, что карт было пару дюжин, то на это уйдёт вся неделя, если не больше. Вон Гиш тоже это понял, устало застонав.

— Нет. Это слишком неразумно, мы можем попасть в ловушку злоумышленников, — мрачно сказала Луиза. — Немало историй, как бандиты специально изготавливали "карты сокровищ", чтобы заманить богатых людей.

— Ох, Нулиза, не будь такой нудной...

— Я. НЕ. НОЛЬ! — прорычала Луиза, гневно смотря на рыжую бестию.

— Может ты и овладела магией, но попка и грудь у тебя всё также на нуле, — усмехнулась Кирхе, скрестив руки под грудью, приподнимая их и выставя свои достоинства на обозрение.

— Завидуй.

Я вздохнул, чувствуя приближающийся ураган, а затем посмотрел на Табасу, которая грустно трогала себя за грудь. В отличие от Луизы, у которой всё же нормальная грудь для её миниатюрной фигуры, у Табасы её вообще практически не было.

— Не переживай, тебе всего пятнадцать, так что они ещё вырастут, — бестактно произнёс я, смотря на Табасу. — По крайней мере, есть уйма способов увеличить грудь.

Та задумчиво посмотрела на меня, а затем кивнула, перестав трогать себя.

— Может лучше успокоишь их? — нервно сказал Гиш, когда над его головой пролетел огненный шар.

— Девушки, успокойтесь, пока не собралась вся Академия, — сказав это, я выбил из рук Кирхе и Луизы волшебные палочки. — У нас довольно сильная группа, так что бандиты нам нестрашны, — я посмотрел на хмурую Луизу, а затем на Кирхе. — Раз это твоя идея, то води нас.

Огневласая улыбнулась озорной улыбкой и, взмахнув рукой волосы, надменно посмотрела Луизу. Из-за чего послышался скрежет зубов. Но благо на этом Луиза остановилась, и мы спокойно покинули Академию.

««»»»»

— Фугги! Пигии! Агии! Нгуии! — рассерженно прорычал монстр, смотря на своих соплеменников.

Это были орки. Их толстые уродливые тела были обернуты шкурами, снятыми с животных. С большими носами на мордах они выглядели как свиньи. И действительно, их можно было назвать двухметровыми человекоподобными свиньями. Их было двенадцать, и каждый из них желал отведать нашу плоть.

— Мерзкие создания, умрите! — воскликнул Гиш, взмахнув розой.

В это время воздух вокруг монстров задрожал, и семь бронзовых Валькирий возникли перед ними. Они одновременно атаковали орка, который недавно рычал. Копья Валькирий попали в живот орка, и тот опрокинулся на землю. Однако раны были неглубокими. Толстая кожа и жир монстра спокойно выдержали натиск семи Валькирий. Не обращая внимания на раны, орк быстро поднялся, размахивая дубиной. Его дубина размером с человека, вдребезги разбивали бронзовых големов. Один удар по Валькирии, и те рассыпались на кусочки.

Видя это, Гиш в ужасе расширил глаза и сделал шаг назад. В это время Табаса готовила своё заклинания уровня треугольник. Вода и ветер переплелись друг с другом, образуя пар, который замерз и превратился в сосульки. Табаса обстреливала орков со всех сторон. Первым не выдержал раненый орк, он замертво упал на землю с пробитым глазом.

— Теперь моя очередь, — улыбнулась Кирхе и взмахнула своей палочкой, создав заклинание уровня линии.

Два огромных огненных шара врезались в двух орков, попав им прямо в пасть. Их головы в мгновение охватило пламя. В воздухе сразу запахло жареной свининой, из-за чего у меня заурчал живот.

— И это всё? — усмехнулась Луиза, а затем оскалившись направила палочку на монстров, которые в страхе задрожали при виде улыбки розововолосой. Какая мать, такая и дочь.

Девушка использовала вечно взрывающие заклинание. Фонтан из крови и ошмётков сразу разлетелся в разные стороны. Взрыв унёс собой пятерых орков и двух тяжело покалечил, оторвав пару конечностей. Таким образом боеспособных монстров осталось всего двое. Они попытались сбежать, но не успели. В голову первого влетел Дер, пробив остриём череп. Второй умер от дубины, которую я отправил ему во вдогонку при помощи заклинания левитации. Из-за веса и скорости, шея монстра хрустнула и практически оторвалась.

— В этот раз мы быстро справились, — натянуто улыбнулся Гиш, которому так и не удалось убить орков.

— Если бы ты действовал нормально, то мы бы расправились с ними куда быстрее, — проворчала Луиза. — Ты же должен был затянуть монстров под землю, чтобы мы их добились...

— Я думал, что они слабы. Кто же знал, что свиноподобные существа окажутся настолько свирепыми монстрами.

— Вообще, кабаны олицетворяют ярость и силу леса, — произнёс я, вынимая Дера, который пробурчал что-то непонятно. — Но всё же, тебе следовало следовать плану, раз мы все его приняли. Если так хотел атаковать, то нужно было сказать это раньше. Да и почему ты не заставил своих Валькирий атаковать в слабые места: шея, подмышки, пах, глаза, рот и нос. По ним же сразу видно, что живот самое защищенное место у орков.

Гиш промолчал, отведя взгляд. Я больше не стал ничего у него спрашивать. Если ум ему позволит, то он поймёт мои слова и исправиться.

— В храме есть алтарь... и под этим алтарем должен быть спрятан сундук, — произнесла Кирхе, указывая на старое сооружение неподалеку от нас. — В нём должны быть: золото, серебро и легендарное сокровище Брисингамена.

— Что это за сокровище Брисингамена? — спросила Луиза, нахмурившись.

— Ну, кажется, что это - ожерелье из пылающего золота! Ух ты, одно название приводит меня в трепет. Если его надеть, то будешь защищен от любых бедствий, — Кирхе прочитала заметки на карте, а затем направилась к храму.

Мы последовали за ней. Это был седьмое "сокровище", так что я ничего не ожидал.

— Пра-а... — прорычал очередной монстры, выйдя из храма. Это был орк, и скорее всего вождь тех мертвых орков.

Мы переглянулись и одновременно направили на него палочки.