

— Эй, Кирхе, это - уже седьмая! Мы столько сил потратили, но всё, что получили взамен - несколько медных монет! Сокровища даже близко не соответствуют тому, что написано в этих картах! Все купленные карты - подделки!

— Заткнись. Как я сказала ранее, среди этих карт может попасться одна действительно настоящая. — прорычала Кирхе, яростно смотря на Гиша.

— Везде в этих развалинах и пещерах монстры! Мы бы больше получили, продавая туши монстров, чем эти сокровища! — Луиза поддержала Гиша, кинув медные огрызки монет куда-то в кусты.

— Ну, конечно же. Если бы можно было заработать столько же как сокровище, просто убивая монстров, то все бы были богатыми.

— По крайней мере в несколько раз больше, чем в твоих сокровищах...

Я хмыкнул и отошёл к Табасе, которая сидела возле костра и читала книгу.

— Что читаешь?

— А? — девушка подняла на меня взгляд, а затем наклонив голову набок ответила. — Роман Иллая де Ла Пряно.

— Ясно, — я сел рядом с Табасой и посмотрел вбок, где спал небесный дракон. — Похоже только твой фамильяр получает удовольствие от монстров.

— Она переела, — хмуро проговорила девушка, не отрывая взгляда от книги. — Это плохо. Ей будет тяжело взлететь

— Разве у драконов не мощный метаболизм? У меня есть знакомые, которые постоянно ворчали, что желудок дракона - это бездонная яма.

— Ты описал Сильфиду. Но даже её переполнило от 17 орков, 28 гоблинов и 3 огров.

— Прожорливый фамильяр. Хорошо, что я отказался от идеи завести дракона, это было бы ужасно.

— Завести? — с непониманием произнесла Табаса, слегка наклонив голову набок и отложив книгу. — У тебя была возможность получить дракона?

— Я как-то повстречал детёныша дракона, и чуть не забрал его к себе. Ведь дракон синоним силы, — я улыбнулся, вспоминая тот день. Интересно, как там Норберт? Наверное, всё также заставляет рыжего пройдоху глотать успокоительные.

— Это удивительно... А почему ты не забрал его к себе?

— Рядом были разумные взрослые, которые настрого запретили мне приближаться к дракону... Хотя я и василиска хотел завести... — я усмехнулся, увидев удивление на лице девушки, а затем вздохнул. — Славные были времена.

Табаса пристально взглянула на меня, и, ничего не сказав, задумчиво продолжала смотреть в мою сторону. Образовалась тишина, и только треск костра и ругань троицы иногда прерывали ночную тишь.

— Ты... много знаешь про магию, — тихо произнесла Табаса. — Это впечатляет.

— Много? Совсем нет, я знаю только базу и немного основу. В сравнение многих моих знакомых, я вообще на дне.

— Понятно.

Табаса снова замолчала и продолжила начатое, а именно сверлить меня задумчивым взглядом. Это слегка нервировало или смущало, пока не мог разобрать, но, по крайней мере, я стойко терпел. Убежать от девушки, которая едва достигала до моей груди, последние, что мне хотелось.

— Ты хотела что-то ещё спросить? — натянуто улыбнувшись поинтересовался я. — Не стесняйся, задавай.

— Как увеличить грудь? Ты сказал есть много способов сделать это.

Я задумчиво наклонил голову набок, а затем в другую сторону. Но так и не услышав долгожданный хруст, вздохнул и посмотрел на девушку, которая смиренно ожидала моего ответа.

— Есть, но про них я слышал краем уха, всё же мне это было неинтересно. Почему бы тебе не поинтересоваться у Кирхе? — я взглянул на огромные холмы, которые качались из-за резких движений рыжей бестии. — Она явно знает какой-то секрет...

— Хм, — Табаса тоже пристально взглянула на грудь Кирхе, из-за чего та обратила на нас внимание и, мило улыбнувшись, помахала нам рукой. — Определённо знает...

— Безусловно, такие упругие громадины я не видел, даже объехав пол мира.

— Откуда ты знаешь, что они упругие?

Не зная, что ответить, я просто пожал плечами. Говорить, что мельком успел оценить, было глупом решением. Даже не из-за Табасы, которой на это фиолетово, а из-за Луизы. Троица, потеряв запал, внимательно вслушивалась в наш разговор. Поэтому мне не хотелось, чтобы у Кирхе появилась возможность начать второй раунд ссоры.

— О чем вы разговариваете, ребята? — крикнула Кирхе, подходя к нам.

Она точно знает о чём мы говорили. Для этого не нужно читать её мысли, всё было написано на её лице и в движениях. Бестия специально, скрестив руки под грудью, приподняла свои шары, демонстрируя насколько они большие. Она с превосходством посмотрела на Луизу, а затем снова взглянула на меня.

— О твоих грудях. Они неразумно большие и слишком неудобные, — прямолинейно ответила Табаса и, не стесняясь, ткнула пальцем в грудь Кирхе. — Действительно, упругие...

Рыжая натянуто улыбнулась, не став спорить с лучшей подругой, а затем достала очередную карту сокровищ, решив таким образом сменить тему.

— Давайте просто бросим это и насладимся отдыхом, — устало произнёс Гиш. — Отправимся в «Вишнёвый Сад» или в «Лазурное Озеро»...

— В последний раз! Если она тоже окажется подделкой, я сожгу все карты!

Мы переглянулись, а затем кивнули, из-за чего Кирхе радостно улыбнулась.

— Хах, мы потратили три дня, надеюсь хоть в этот раз будет что-то стоящие, а не пыль от монет, — вдохнула Луиза. — Какое сокровище на этот раз?

— Панцирь Дракона, — скрестив руки, ответила Кирхе. — Он расположен вблизи деревни под названием Тарб. Вот в этом месте.

Она указала на красную точку, где было приписано «Панцирь Дракона»

— В сторону Ла-Рошели... Тогда выдвигаемся завтра утром? — спросила Табаса, оглядев нас.

Мы молча кивнули.

««»«»»

Найти так называемое сокровище «Панцирь Дракона» было очень легко. Стоило нам прибыть в деревню, как мы сразу же наткнулись на огромную вывеску, где было написано «Панцирь Дракона вон там», и красную стрелочку. Хотя и без них можно было легко отыскать сокровище. Металлический ангар, в котором и находился «Панцирь Дракона», слишком выделялся на фоне каменных домов. Да и магической силой от неё фонило, что будь здоров. Любой хороший маг поймёт, что на здание наложены чары.

— Это... Панцирь Дракона? — спросила Луиза, удрученно смотря на новенький самолёт, выкрашенный в тёмно-зелёный цвет с тремя красным кругами.

Это явно японский самолёт со времён второй мировой. Красный круг, символ Японской Империи, отчетливо указывал на это. Больше я про него не знал, но мне приятно видеть его собственными глазами. Такие самолеты - легенды, что даже через миры вгоняют в трепет. Неудивительно, что местные жители считают его сокровищем, хоть и явно не понимают, что это такое.

— Похоже... — Гиш неуверенно кивнул, разглядывая самолёт.

— Очевидно, это вещь не может летать, — констатировала Кирхе. — Тогда зачем его назвали «Панцирем Дракона»? Может это необычное седло или тележка?

— Больше на лодку похоже...

— Это самолёт, — произнёс я, привлекая внимание ребят. — Он летит за счёт топлива. Как корабль за счёт Камней Ветра. Просто этот аппарат предназначен для одного человека.

— Вот оно как, а ведь со стороны даже не скажешь, — удивленно сказала Кирхе. — Хотя я слышу впервые о таких кораблях.

Я пожал плечами, промолчав. Зачем что-то выдумывать и лгать, они сами найдут для себя правдоподобное объяснение.

— Конечно, здорово, что мы отыскали сокровище, но оно явно принадлежит кому-то, раз за ним ухаживают. Так что это очередная неудача, — хмыкнула Луиза, скрестив руки. — Отправляемся в «Лазурное Озеро».

Ребята закивали, кроме меня и Табасы. Я всё ещё разглядывал самолёт, а голубоволосой было безразлично куда идти, главное, чтобы мы были рядом.

На этом охота за сокровищами подошла к концу. Самолёт мы так и оставили в деревне, хотя было у меня некое желание забрать его собой. Возможно, детство в жопе заиграло, но я всё же отказался от этой затеи. Пусть легенда спокойно отдыхает, а не рухнет под моими кривыми руками. Возможно, в будущем в этот мир заглянет обычный японский парень, который найдёт самолёт и станет сильнейшим летчиком в истории. Но это уже совсем другая история.

\*\*\*\*\*

P.S. Глава вышла маленькая, из-за головной боли, которая преследует меня второй день. Тяжело что-то писать, когда чувствуешь как пульсируют вены.

<http://tl.rulate.ru/book/87259/2863269>