— Так... — начала Луиза, намекая чтобы я продолжил за неё.

Мы сейчас находились в её комнате. Было тяжело уйти после ужина, тем более уединиться. Центурион бдил, словно ворон, чтобы, не дай Бог, я не запятнал его дочь. Да и интересовал его список ингредиентов. Не знаю, есть ли они в этом мире, но он сказал, что всё добудет. Конечно же список был дополнен несколькими ингредиентами, которые не входили в рецепт данного зелья. Как говорить: «Куй железо, пока оно горячо». Правда, наверное, было перебором указывать трех значение числа в некоторых ингредиентах. Центурион аж скривился, увидев это, но промолчал, понимая, что всему есть своя цена.

— Ты уже поняла, о чем я хотел поговорить. По глазам вижу, что догадываешься, — вдохнул я, взяв Молитвенник Бримира в правую руку. — Нужно уже что-то сделать с этой книгой. Раз она отвлекается только на сильный зов, то спасение сестры же будет считаться таковым? Не хочу показаться ублюдком, который пользуется ситуацией, но я уже не знаю, что делать с этой книгой. Она хранится столько полезной информацией, но продолжает игнорировать наши запросы.

Луиза покусала губы, а затем нахмурилась, скрестив руки под грудью.

— Может твой меч поможет?

— Он кроме как рубить врагов ничего не знает, — вздохнул я, а затем хмыкнул, чем вызвал недоумение на личико Луизы. — Правда он ещё может телепортироваться, даже в мой мир. Но чем дальше, тем больше Магии Пустоты нужно, и не факт, что после этого Дер останется целым. Поэтому это будет билетом в один конец.

— Тогда что мне делать? Помолиться книге? — натянуто улыбнувшись сказала девушка.

— А почему нет. Раз она называется «Молитвенник Бримира», может молитва сработает, — усмехнулся я и вручил Луизе книгу.

Розововолосая вздохнула и взяла книгу, а затем закрыла глаза. Видимо сосредотачивается.

— Прощу тебя, укажи мне путь в иной мир, чтобы спасти сестру, — воодушевленно произнесла Луиза, а затем приоткрыв глаза, посмотрела на меня с волнением. — Получилось?

— Не знаю, ха-ха...

Луиза не смела открыть книга, а затем увидев абсолютно белый лист, начала яростно листать страницы.

— Да ты издеваешься?! — воскликнула она, а после кинула Молитвенник Бримира в стену. — Нет, я тебя сейчас взрывать начну, бесполезная ты книга!

Я не знаю, что произошло, то ли подействовала угроза Луизы, то ли удар по стене, но стоило книге упасть на пол, как на её страницах начал появляться текст. И мне кажется всё же первое, поскольку не припомню чтобы я начинал видеть написанное в книге. Правда может дело в Магии Пустоты, всё-таки с того раза многое изменилось.

— П-получилось?

— Твоя угроза напугала даже книгу. Поздравляю ты вышла на новый уровень запугивания, — улыбнулся я, а затем увидев сузившие глаза Луизы, быстро откашлялся. Слишком уж она

милая, когда злиться. — Ладно, главное, что сработало.

Луиза ещё пару секунд пробурила меня взглядом, а затем фыркнув направилась за книгой, что вскоре сжать её до побледневших костяшек рук.

— О-она... — на её лицо упала мрачная тень, а правая бровь начала ритмично дёргаться. — Издевается! Зачем мне заклинание взрыва?! Я и так могу тебя взорвать, чертова книга! Причём чтобы от тебя осталась только память!

— Я видел в жизни многое, но что бы буллила книга - это впервые, — покачал я головой, еле сдерживая усмешку. — Как бы то ни было, нужно записать заклинание. Всё-таки первое боевое заклинание.

Луиза, скрипнув зубами и недовольно сжав перо, быстро переписала заклинание. Было бы глупо снова облажаться, как с предыдущим заклинанием, которое исчезло к моему возвращению. Из-за чего пришлось днями собирать по крупинке информации, и то не до конца удалось собрать заклинание. К сожалению, у меня нет Омута Памяти, чтобы заглянуть в голову Луизы и всё детальней узнать, а пользоваться Легилименцией сейчас уже бесполезно. Магия Пустоты ощущается по-другому, он более концентрированный чем обычная магическая сила, словно пытаться плавать в киселе.

— Так, может ещё раз попробуешь? Вдруг поможет, — подбрасывая книгу, произнёс я. — Скажи наподобие: «Я буду использовать тебя в качестве мишени для тренировки нового заклинания». На Дера такое работает...

— Ты его обещал засунуть в деревенский сортир или в задницу дракона, — фыркнула Луиза, скрестив руки, а затем изумленно расширила глаза, явно что-то затеяв, если судить по оскалу на её лице. — Давай сделаем тоже самое!

— Ты же понимаешь, что книга не разумная, и вряд ли среагирует на такую угрозу? — покачал я головой, из-за чего девушка разочарованно вздохнула. — Хотя у меня есть идея. Раз уж она реагирует случайным образом, то давай ка мы немного устроим ей перегрузку.

Луиза недоуменно посмотрела на меня, из-за чего моя улыбка стала ещё более пакостной. Если книга всё-таки выдержит, то хоть девушку удивлю.

— Выпей это зелье, оно увеличит скорость твоей речи в несколько раз, — сказав это, я вручил Зефирке флакон с пурпурной жидкостью. — А теперь молись...

Не знаю кому я это сказал, то ли Луизе, то ли книге, но надеюсь хоть что-то из желанного исполнится.

Девушка робко взяла книгу, а затем неуверенно открыла и начался ад для ушей. Она говорила слишком быстро, и я еле мог разобрать её слова. Пару секунд ничего не происходило, а затем в книге начал появляться текст, однако Луиза не остановилась, из-за чего вскоре текст изменился, а затем ещё раз... Ещё раз... Ещё раз... Не знаю сколько это продлилось. Но я успел узнать уже десяток заклинаний, благо мне не нужно вникать в текст, поскольку я смогу позже спокойно прочитать увиденное в своих воспоминаниях. И в какой-то момент книга начала перелистывать страницы, пока не закрылась. Но Луиза, вцепившись в переплёт, силой раскрыла её вновь. Книга пыталась сопротивляться, но девушка была в приподнятом настроении, и причём очень злой. Поэтому у молитвенника не было шансов.

— А точно ли у неё нет разума? — прошептал я, смотря как книга пытается вырваться с рук

Луизы. — Хотя какая разница, это только говорит о правильном решении.

Улыбнувшись, я поправил беруши и поудобнее устроился в кресле, не забыв достать из браслета бутылочку фиолетового.

— Ну что же, за твою выдержку...

««»«»»

— Шесусь балет... — произнесла Луиза, глядя свою челюсть. Легкий взмах палочкой, и она обворожительно вздохнула - простонала. — Ох, как же хорошо...

Я посмотрел на книгу, которая натуральным образом дымилась. Целый час безостановочной болтовни всё-таки дали плоды.

— Ну что книженция, будешь сотрудничать? — хмыкнул я, сев на корточки перед Молитвенником Бримира, и потыкал его палочкой. — Возможно, ты и не обладаешь личностью как Дер, но ты явно имеешь зачатки разума. Слишком уж интересная у тебя реакция.

Луиза подошла ко мне, и взглянула на книгу через моё плечо, на которое оперла свою головушку.

— Думаешь сработало?

— Ну так попробуй, — взяв в руки книгу, сказал я. — Если не получится, то не беда, есть ещё несколько вариантов, этот был самым банальным и лёгким.

Девушка нахмурилась и взяла в руки книгу, неохотно открыв её на середине.

— Я устала, поэтому показывай, как попасть в другой мир, либо... — Луиза неуверенно посмотрела на меня, на что я пожал плечами, мне ещё никогда не доводилось угрожать полуразумной книге, которая является артефактом практически с несколькими шаблонными действиями. По сути программа, но, по её реакции, можно понять, что всё-таки какой-то разум в ней есть. — Либо я продолжу донимать тебя до конца своих дней.

Пару секунд ничего не происходило, пока на страницах не стал появляться текст.

— «Врата Миров»... — поражённо пробормотала Луиза, прочитав оглавление. — Получилось...

Я удивлённо кивнул, не ожидав что это сработает. Видимо, либо книга уже устала, либо желание девушки достигли её.

— Какое длинное заклинание... — пробормотала девушка, видя двадцати строчное заклинание на латинском языке. — Сколько же магических сил нужно для открытия врата...

Стоило ей произнести это, как текст изменился, что вызвало у Луизы панический крик. Однако вскоре она удивлённо застыла, впрочем, как и я, увидев, что было написано в книге: «Магическая сила Хозяйки недостаточна для открытия полноценных врат. Решение: использовать иной источник Магии Пустоты».

— Так ты всё-таки разумна, — хмыкнул я, но книга проигнорировала меня. Обидно. — К-хем, а если использовать иной источник магических сил, то какого объёма он должен быть?

Текст вновь изменился на: «Для врат размером с человека и способные функционировать

минуту нужно приблизительно три источника Хозяйки». Интересно, это чем-то походит на общение с дневником Тома.

— Это много.

— Действительно, однако нам некуда спешить. Ты можешь каждый день «сливать» свою магию в ёмкость, — задумчиво сказал я. — Если брать по пять процентов, каждый день, то через четыре - пять месяцев можно будет переместиться.

Луиза недоуменно посмотрела на меня большими розовыми глазами.

— Почему по пять процентов?

— Не забывай, что ты тренируешься с Элеонорой. У тебя и так расходуется каждый день приблизительно по сорок процентов магических сил. Не нужно нагружать магический источник. Мы не в сказке живём, где истощение магического источника приводит к усилению, в нашей суровой реальности если постоянно ходить с опустошённым источником, то тот начинает сжиматься, то есть уменьшаться. Учитывая твою ежедневную тренировку, то пять процентов это оптимальный показатель.

Мои слова явно ещё сильнее запутали Луизу, если судить по её хмурому личику.

— Но тогда почему? Если тренировки с Элеонорой вредят мне...

— Не совсем так. Твой магический источник успевает за ночь восстановиться, поэтому он никак не уменьшается, и даже наоборот увеличивается, поскольку твои магические каналы развиваются. Однако если бы ты не успевала восстанавливать магическую силу, то тогда да, твой источник бы постепенно уменьшился, — улыбнулся я, доставая один из трёх камней, что получились у меня после интересного опыта с Камнями Стихий. Их я решил назвать Камнями Луны, из-за их схожести с лунным камнем. — Держи. Вливай сюда Магию Пустоты, и смотри не переусердствуй, я буду следить.

Сказав это, я махнул палочкой, поместив камень в золотой кулон, который повесил на шею Луизы. Девушка мило улыбнулась и, кивнув, начала восторженно любоваться украшением. Всё же Камень Луны действительно прекрасен, особенно под сиянием настоящих лун.

— Тогда хорошо, — сказав это, я посмотрел в окно. На улице уже была глубокая ночь, всё-таки уже полночь. — Ладно, пойдём спать. Молитвенником Бримира займёмся завтра, когда тело и разум будут полны сил.

<http://tl.rulate.ru/book/87259/2971625>