

Мир гоблинов, одним словом: пещера. Прямо муравьи. Причём буду честен, они такие же трудолюбивые, и такие же мелкие... Вот не были бы тварями, жили бы мы все дружно... По крайней мере, я бы не явился сейчас в их дом.

В первую очередь почему я не собирался их жалеть, они все выродки. Воровать обычных людей для еды и секса – это уже чересчур. Не зря маглы стали писать в фэнтезийных книгах о развратности Гоблинов, учитывая, что так оно и есть. Хотя не буду винить только Гоблинов, учитывая, что магам просто пофигу на обычных людей, и даже те, кто строит из себя святых, жопой не пошевелият что-то сделать. Да и я не буду лицемерить, ведь тоже не задумываюсь о проблемах людей, пока сам не столкнусь с этим. Конечно, можно уничтожить расу Гоблинов, тем самым сделав многим одолжение, но честно, многие пытались, даже Основатели Хогвартса, как и именитые маги. Их просто слишком много. Только пройдя пару километров я почувствовал себя в Китае, а ведь это явно место недоступное для обычных граждан. Боюсь представить сколько их на самом деле.

— Ты знаешь путь? — спросил Карл.

— Нет, — ответил я, не поворачиваясь к парню. — Однако явно самые ценные вещи хранятся у Короля Гоблинов.

— Имеет смысл.

На некоторое время воцарилась тишина, пока не заговорила Милли.

— Если честно, я бы никогда не подумала, что ты будешь использовать меч, — в её голосе послышалось неуверенность. — Ты кажешься на первый взгляд сторонник превосходства магии.

— Чего ты взяла? — спросил я с, взглянув на девушку.

— Ну... — Милли замаялась. — Ты постоянно называешь огнестрельные оружия ерундой. Да и технологии...

— Я ничего против огнестрела не имею, просто то, что вы сделали, является пока что ерундой с точки зрения обученного мага. Если вы продолжите развиваться в этом направлении и узнаете больше про магию, то у вас выйдет замечательный артефакт. Я ведь не зря сказал, что та полукровка научит вас, — хмыкнул я, а после нахмурился. — Насчёт технологий, просто я не люблю романтиков. Дать что-то легко, а вот разгрести последствия этих действий тяжело.

— Что ты имеешь в виду?

— Всеу своё время. Я знаю, что настанет день, когда магия и технологии объединятся. Но есть люди, которые думают, что сейчас самое время... Сейчас, когда маглы не знают про магов, либо боятся их... Сейчас, когда маги считают обычных людей не более чем вещь и черню... Сейчас, когда мы толком не понимаем, как маглы смогут использовать дитё магии и технологии, они ведь не чувствуют и не контролируют магическую энергию, — вздохнул я. — Если и стремиться к такому, то нужно сначала выстроить общество, которое будет готово, а не просто дать маргиткам пульт от Ядерной Боеголовки.

— Ты просто думаешь глобально, — хихикнула Астарта. — Слово какой-то правитель. Скажи, если бы речь была о тебе, ТЫ хотел бы владеть нечто подобным?

Я задумался и сразу же вспомнил многочисленные комиксы, фильмы и рассказы. Поэтому без

стеснений кивнул.

— Естественно, кто бы не желал. Хотя я бы скорее хотел окунуться в мир с развитой Техномагией, — улыбнулся я, на мгновение представив это, а после посмотрел на близнецов и нахмурился. — Просто не люблю идиотов, которые сделают очередную ерунду, а после из этого весь мир покрыт кровью. Это как евреям во второй мировой войне дать современное оружие, думая, что этим они спасут их и сделают мир лучше. Ну или другой пример, Гоблинам дать волшебные палочки... Нет, это будет уж чересчур. Хотя и тут найдутся идиоты, не им же потом разбираться с восстанием Гоблинов и с последующим геноцидом, хах.

— Как говориться, если что-то хочешь изменить, то начни с себя.

— Это вообще о другом, — фыркнул я, закатив глаза. — Да и не кажется ли вам, что пора ускорится? Разве эти не те Гоблины, которые были в нескольких километрах от сюда?

Нам потребовалось пару часов, чтоб добраться только до населённого пункта. Гоблинов было очень много, и сравнивать их с Китаем было полной глупостью. В отличие от китайцев, Гоблины жили в два раза больше и плодились в десятки раз активнее. Поэтому после пяти минут ходьбы по городу я уже не удивился, увидев семью с десятью детьми.

— А ведь по ним не скажешь, что они злобные карлики. Нет, то есть они карлики, но не злобные, — проговорил Карл, оглядываясь. — А сколько странных вещей в лавке.

— Злобные они к людям, — произнёс я, смотря в даль, где виднелась огромная крепость. Видимо там жил правитель Гоблинов. — И хватит оглядываться, шею сломаешь.

— Но всё-таки темновато здесь, — проигнорировал мои слова парень.

Я покачал головой, ускорив шаг. Как и предполагал, той крепостью оказался королевский дворец. И что удивительно, проникнуть в него было очень легко. Ладно обычные граждане, их могли не предупредить, но всё-таки Король должен был знать о нашем приходе. А тут открытые врата и приём гостей. Но нам же лучше.

— Астарта, ты сможешь поддерживать два заклинания невидимости, — после моих слов, демоница без раздумий кивнула. А после я взглянул на близнецов. — Разделимся. Выгребайте всё ценное в эту сумку. Если память не изменяет, то она два на два метра.

Сказав это, я достал потрёпанную сумку, которую носил в Хогвартсе. В них всё ещё функционировали чары расширения, а ведь столько лет уже прошло с их создания.

— А если нас раскроют? — обеспокоенно спросила Милли, но всё-таки взяла сумку.

— Кингсли будет рядом с вами. Это если что тот монстр.

Близнецы вздрогнули, быстро переглянувшись, а после, не увидев монстра, облегченно выдохнули.

— Главное найти сокровищницу. Если вы её обнаружите, то подайте сигнал. Не пытайтесь проникнуть внутрь, мало ли какие там ловушки.

— Какой сигнал?

— Помолитесь мне, — улыбнулась Астарта.

И вскоре мы разделились. Я с демоницей направился в сторону тронного зала, а близнецы куда-то вправо.

— Попробую подчинить Короля, он явно должен знать все секретные хранилища. Однако что-то думается, для начала его нужно обезоружить, вдруг на нём артефакт против подчинения разума. Хотя с чего вдруг? Он по определению должен быть у него.

— Меня больше интересует, что ты собрался делать с Гоблинами после?

— Ничего, как только обчищу Короля, то наведаюсь в мастерские, а после на выход. Тратить здесь время в надежде на что-то особого смысла не вижу. А устраивать геноцид я не планирую, просто не хочу лишиться жизни из-за глупости. Мало ли у них здесь будет припрятано ядерное оружие или ещё что похуже.

— Ясно.

Вообще, думая сейчас о Гоблинах, я почему-то вспоминаю слова одного человека на Гавайях: Америка хоть и развита, и вооружена до иголок, но Китайцы их задавят толпой, используя палки и вилы. Вот и сейчас, увидев огромную толпу я как-то струхнул.

— Ну не хрена себе, — проговорил я, увидев огромные золотые ворота, которые охраняли две пятиметровых статуи Огров из гоблинской стали. И что-то подсказывало мне, что они предназначены чтобы разбивать лица нежеланных гостей. — Астарта, я тебя умоляю, скажи мне что это артефакты?

Демоница как-то странно взглянула на меня, а после кивнула, тем самым подтвердив мои догадки.

— Думаю, у меня к Королю появились дополнительные вопросы. Как думаешь, сможем перехватить управление? — улыбнулся я, подходя к одной из статуй, но стоило мне подойти к её ноге и поднять голову, как улыбка мигом спала. — М-да с детализацией они перестарались.

— Ах-ха-ха...

Я хмуро взглянул на демоницу, но всё же вскоре улыбнулся, наверное, моя реакция в это время была действительно забавной. Правда до сих пор не понимаю, зачем статуям одноглазый змей, вместо дубинки размахивать? Ну а что, булава сломалась, берёшь член и начинаешь размахивать. Враги будут смертельно удивлены.

Посмеявшись над своей извращенной фантазией, я подошёл к воротам. Явно был какой-то механизм открытия, в противном случае никак не открыть кусок монолитного золота весом в несколько десятков тонн. Хотя, возможно, эти статуи и открывают их. Но я человек простой, поэтому взмахнул дером, прорезав себе дверь.

— Эм, — я взглянул на Дера, лезвие которого было шестьдесят сантиметров. — Мне теперь даже интересно посмотреть на тронный зал.

Покачав головой, я вновь взмахнул клинком, но в этот раз выпустив магическую дугу. И стоило мне это сделать, как статуи зашевелились и их булавы мгновенно ударили в то место, где я ранее стоял. Но мне не хотелось их разрушать, поэтому проигнорировав их я ворвался в тронный зал и чуть не ослеп. И нет, дело было не в золоте и бриллиантах, которые были везде, а в запахе. Воняло так, словно здесь на протяжении столетий сношались Тролли. Теперь ясно почему ворота толщиной в метр. Однако у меня не было времени на раздумье, поскольку два

Огра мигом последовали за мной, буквально смяв золотые двери.

— Ты кто такой?! — прорычал Гоблин на своём языке. Благо был переводчик, а то из-за их рычания ничего не понятно. — Человек! Как...

Я не стал останавливаться и что-то мусолить с Королём, сразу набросившись на него, использовав «Крылья Ночи». И так за спиной гремели статуи, не пройдёт и час как явятся охрана.

Король хоть и выглядел отталкивающе, но быстро среагировал, достав меч, который, к слову, был прекрасным. Но с Дерфлингером явно не сравнится. Тем более я не церемонился и использовал магию, посему клинок короля мгновенно разрезало на две части. Тот только и успел удивлённо раскрыть рот, как я навёл на него палочку и использовал «Империи».

— Ты дума...

Договорить Гоблин не успел, как я буквально сорвал с него всю одежду, включая серёжки и пирсинг с кусками плоти. А затем вновь использовал подчиняющие чары, и в этот раз они подействовали идеально.

— Останови статуи, — потребовал я, видя, как Огры были в считанных метрах от меня.

Король закивал аля болванчик и заторможёнными движениями направился в сторону браслета, который был чуть левее статуй. Однако он даже не прошёл полпути, как один из огров наступил на него, мгновенно превратив в фарш.

— Пиздец, — выругался Дер, на что я невольно согласно кивнул, а после моментально воспользовался «Крыльями Ночи», чтобы не попасть под удар стального огра.

Было понятно, что браслет как-то взаимодействует со статуями, поэтому я, ловко маневрируя между атаками огров, быстро подобрал его. Артефакт был странным, полностью соответствуя гоблинскому вкусу. Однако он никак не хотел взаимодействовать со мной. Возможно, дело опять в разных видах энергии, либо в особой магии Гоблинов.

— Астарта?

— Дело в Короле, артефакт явно привязан кровавым ритуалом. Только Король и его ближайшие родственники способны использовать его. Ну либо попробовать снять привязку, однако в таком состоянии мне потребуется время... Около пяти дней.

— Если снимешь привязку за десять минут, готов любить тебя часами на пролёт, — быстро протараторил я, кинув браслет демонице.

— Пятнадцать... — голос девушки был неуверенным и каким-то растерянным, но раз она заикнулась, то значит вполне сможет управиться за короткое время.

Хотя я даже не представляю, что ей придётся сделать, чтоб взломать артефакт буквально за жалкие пятнадцать минут. Однако я полностью представлял, что нужно сделать мне, а именно защищать Астарту.

— Хорошо, — вздохнул я, и ударив магическим толчком в ближайшего огра, из-за чего его стальная туша проломила стену, а после выставил магический щит. И как раз вовремя, поскольку удар второго огра буквально через мгновение поразил барьер, из-за чего по комнате

раздались звуки лопающего льда. — Гребанная гоблинская сталь...

Проворчав, я схватил Астарту и отпрыгнул, увернувшись от атаки статуи. Первый огр в это время уже был у прохода в комнату и мчался в нашу сторону.

— Эй, можно аккуратней! Я чуть не выронила браслет.

Я проигнорировал выкрик Астарты, сосредоточившись на ограх. Они были сильны физически, так и полностью созданы из гоблинской стали, идеальное оружие против магов. Хотя, конечно, уничтожить их можно. Я мог воспользоваться Дером и порубить их на маленькие кусочки, либо воспользоваться огнём, буквально расплавив гоблинскую сталь. Температура «Адского Пламени» хватит, а её свойства пожирать всё уничтожит даже Дерфлингера, не говоря уже об этих ограх. Однако мне хотелось заполучить статуи себе, поэтому сделав пол скользким, я ловко кружился вокруг стальных големов, время от времени кидая на них чары сковывания. Верёвки хоть и мешали ограм, но быстро рвались под давлением страшной силы. Но благо, это вкупе со скользким полом дало Астарте достаточно времени для снятия привязанности на браслете, из-за чего статуи замерли. Хотя за минуту до этого я стал замечать, что огры стали лучше двигаться, а веревки буквально лопались, не успевая связать их. Адаптация - этого стоило ожидать от артефакта гоблинов.

— Ха-ах, ха-а... — устало задышала Астарта, упав на колени. — М-мне плохо...

Сказав это, на её теле появились черные линии в виде трещин.

— Перестаралась и сосуд стал лопаться от переизбытка моих сил. Не волнуйся, я хоть на грани, но... — она не договорила, заметив мой взгляд, из-за чего на её лице появилась натянутая улыбка. — Ты убьёшь меня, не так ли? Хотя в этом мире находится только мой разум, но из-за контракта разрыв сосуда нанесёт большой вред моей сущности. Ты станешь героем, — произнесла она и смиренно стала ожидать своей участи.

Я нахмурился и подошёл к Астарте. Как же хотелось взмахнуть рукой, но почему-то она была настолько тяжелой, что я даже не смог её сдвинуть.

— Хах, — вздохнув, я провел палочкой по ладони сделав надрез, откуда обильно потекла кровь, а после слегка ослабил цепи.

— Спасибо.

Астарта улыбнулась, но не натянутой улыбкой, а скорее признательной, и ловко прильнула к ране, начав поглощать магическую силу. Из-за чего трещины на её теле стали постепенно исчезать, а вскоре и вовсе исчезли.

— Ладно, займись пока охраной, а я пойду поспрашиваю короля, — произнеся это, я посмотрел сначала на толпу гоблинов, которые ворвались в зал и удивлённо застыли, а после на короля и на Кольцо Смерти.

— Угу...