

— А-ха-ха!

— Кажется, мне очень сильно повезло.

У Эрика была улыбка «до ушей».

Кейт же с большой неохотой передала Лорду Теневому Демону сундук с эпическими сокровищами.

Именно это предусматривало их соглашение.

У нее даже не было права открыть этот сундук!

Получив свое сокровище, она могла лишь любоваться им, чтобы потом... отдать Эрику.

В этот момент...

Внутри нее все кипело.

Ее раздирали противоречивые чувства.

Было так сложно смотреть на сундук с эпическими сокровищами, который нельзя было открыть!

Ну, почему он не появился раньше?

Сейчас Кейт могла лишь гадать о том, насколько нужное и полезное снаряжение лежало внутри.

Но...

Она все еще могла видеть, что находится внутри, ведь Эрик собирался его открыть.

Совершенно точно там было что-то очень крутое.

В конце концов, это был сундук с сокровищами эпического уровня, поэтому никакой ерунды там просто не могло быть.

Конечно, как только руки Эрика коснулись этого сокровища, он сразу же решил открыть его!

—

[Вы открыли эпический оранжевый сундук с сокровищами от "Великой королевы демонов"]

[Вы получили чертеж эпического седла: седло души!]

—

Когда Эрик увидел эту системную подсказку, его сердце забилось быстрее.

Наконец-то!

Он быстро проверил его атрибуты:

—

[Седло души (эпический уровень): чертеж седла помогает воссоздать седло для Темного Лорда]

[Стоимость создания: 1,9 миллиона энергетических кристаллов]

[Вероятность успеха: 17,5 %]

[Может быть экипирован на любом маунте, влияя на "атрибуты маунта" и "атрибуты верховой езды"]

[Атрибуты маунта: показатели здоровья + 300%, сила защиты + 300%, скорость + 50%]

[Атрибуты верховой езды: Всадник получает эффект уменьшения урона на 50%, каждая атака с вероятностью 5% вызывает "Девять призраков".]

(Девять призраков: замораживают всех врагов в радиусе 2000 метров, не позволяя тем двигаться в течение 5 секунд. На это время их защита опускается до 0.)

—

Седло — это своего рода снаряжение для маунта, существующего в Темном Море.

У каждого типа седла есть два атрибута: один атрибут — атрибут ездового животного, который может улучшить характеристики самого животного.

Есть также атрибут верховой езды.

Этот атрибут дает бонусы солдатам, слугам и Лордам, сидящим верхом.

"Плюс 300% здоровья и защиты, плюс 50% к скорости передвижения!"

"Всаднику могут нанести на 50% меньше урона. Кроме того, существует 5% вероятность того, что атака настоящую катастрофу для противника!"

Эрик вздохнул.

Это снаряжение действительно было достойно того, чтобы его считали эпическим.

Так, если отдать это седло императору Кристиану, то они с Чистилищем будут просто непобедимы!

Кроме того, это седло можно воссоздавать.

Обычно чертежи в Темном Мира одноразовые.

Построив какое-то здание или создав снаряжение, Лорд лишается чертежа, оставляя у себя единственный экземпляр своего творения.

Но это седло можно будет создавать снова и снова.

Пока у Эрика не закончатся энергетические кристаллы.

При желании, Эрик может создать такое седло для каждого из своих кавалеристов!

"Но..."

"Стоимость создания этого седла очень высока, верно?"

"Для создания одного седла требуется почти два миллиона энергетических кристаллов".

"Вероятность успеха всего 17,5%!"

Конечно...

Этот показатель — всего лишь базовый показатель успеха создания седла.

Если среди гражданских, создающих снаряжение, найдутся хорошие мастераковки, то вероятность благоприятного исхода может быть увеличена.

Повышенный процент успеха зависит от уровняковки гражданскихлиц.

Эрик посмотрел на свою территорию.

Не густо...

На его территории было семь или восемь гражданскихлиц, которые владеютковкой.

Но...

Их уровеньковки был очень низок.

Ведь Эрик никогда не отдавал имприказыковать хоть что-то.

Все, чем они занимались — строительством.

— Великая Королева демонов... Кейт, у тебя есть гражданские с высоким уровнемковки?

Эрик решил сразу спросить девушку.

В конце концов, она находится здесь уже полгода!

Ее гражданские должны были бы уже стать искусны во многих вещах.

— У меня есть два мастера, чем уровеньковки полностью совпадает с моим текущим уровнем.

Кейт ответила сразу же.

Сидя впереди Эрика, она не могла видеть, что именно он достал из сундука.

Она могла лишь догадываться о том, что раз это был какой-то чертеж, а сам Эрик задает вопрос о чертежах, то...

Это был чертеж какого-то эпического снаряжения!

— Я правильно понимаю, у тебя есть двое мастеров, чей уровень ковки достиг 45-го уровня?

Эрик был в предвкушении.

— Да, все верно.

Эрик вздохнул с облегчением.

Его старшая сестра и правда была его спасением!

Если уровень ковки этих гражданских достигал 45-го уровня, то это значит, что их мастерство было увеличено на 450 %!

Если переложить это на седло души, то...

Изначальные 17,5 % успеха превращались в 96,25 %!

Но....

И этого Эрику было мало!

Эрик начал думать о том, как выйти из этой ситуации.

С одной стороны, он мог подождать повышения его старшей сестры до 48-го уровня. В этом случае уровень ее гражданских тоже вырастет, гарантируя ему 100 % вероятность успеха.

Но у этой стратегии были свои нюансы.

Так, далеко не факт, что гражданские сумеют повысить свой уровень вслед за Великой королевой Демонов. А ждать слишком долго Эрику бы не хотелось.

С другой стороны, Эрик мог бы использовать для ковки особые материалы, которые тоже могли бы повлиять на результат.

Этот материал для ковки — не редкость в Темном Мире.

Например, на складе Эрика его довольно много.

У него были базальт, малахит и даже алмаз.

В зависимости от результата, который Эрик хотел получить, он мог менять материалы.

К счастью, Эрик был сильным игроком, поэтому он убивал монстров высокого уровня. Благодаря этому и материалы, сбрасываемые ими, были очень хороши собой.

В принципе, это может увеличить успех ковки на 20-30%.

Если делать седло из базовых материалов, то они дают лишь дополнительные 4 % к вероятности успеха.

Вероятно, пришло время снова обратиться за помощью к старшей сестре.

<http://tl.rulate.ru/book/87707/2962701>