

Глава 17: ~ Обучение в пещерах 2 ~

Должно быть, я уже добрый час хожу по этой сети пещер.

И, черт возьми, какая она огромная.

Я все еще не вижу конца своего пути, и это лишь одна из многих развилок, которые я выбрал на протяжении всего пути.

Он действительно огромен, я мог бы спрятаться здесь, и какое-то время меня не найдут.

К счастью, я подумал о том, чтобы подбирать с земли камешки и бросать их каждые тридцать секунд, чтобы превратить их в дорожку, по которой я смогу найти дорогу, когда поверну обратно.

Я иду немного ощупью, слабого умирающего света моего почти догоревшего факела недостаточно, чтобы осветить весь туннель.

"Часы и часы ходьбы и все равно ничего". я вздыхаю, слыша монотонный стук моих ботинок по полу, немного разочарованный тем, что ничего не нашел.

"Мне нужно спешить". я продолжаю хмуриться, глядя на свой мерцающий свет, который, кажется, вот-вот попрощается со мной.

"Аууууууууууу. Надо полагать, не всем нам повезло одинаково". в заключение я зеваю.

Нет, но все же некоторые из нас натыкаются на половину бестиария монстров континента, пройдя 3 метра в пещере после встречи там с тысячелетним драконом. Кто в скобках буквально первое место, где они приземлились, а я вообще ни на что не натыкаюсь?

Я даже не нашел маленькую ящерицу, серьезно что. Я был бы рад даже растению, но нет, ничего на моем маленьком горизонте в 3 м с начала этого путешествия.

Моя внутренняя тирада прерывается далекой какофонией пронзительного щебета.

"Похоже, моя удача поворачивается вспять". Я возражаю, довольный, что мое исследование наконец увенчалось успехом.

"И найдите тот вид животных, который я искал; я бы узнал этот тип крика из тысячи". Я продолжаю с полуулыбкой.

Ах да, это не только музыка и манга, которыми я очень наслаждался в своей прошлой жизни.

Я также был увлечен двумя другими вещами: живописью и.....

"Летучие мыши". я заканчиваю тем, что вхожу в то, что, как я замечаю, является огромной комнатой, наполненной маленькими существами, кружащимися повсюду во всех направлениях и выглядящими очень возбужденными.

"Ах да, черт возьми ... Извините", - заявляю я обитателям пещеры, понимая, что свет моего факела; хотя и слабый, их очень беспокоит.

Тем не менее, я продолжаю, очень сожалея о проблеме, причиненной моим любимым существам.

Честно говоря, из всех животных. Разве летучие мыши не самые лучшие?

Впрочем, ты обязательно согласишься, учитывая, что ты мое подсознание.

Я начинаю осматривать местность вокруг себя и знакоюсь с их обитателями.

"Странно, летучие мыши отсюда кажутся немного другими существами". я замечаю через несколько минут, рассматривая некоторых из них издали, пока они летят.

В целом, это похоже на одно поселение, не похожее ни на одно другое. Но в этом три вещи привлекают мое внимание.

Во-первых, разнообразие видов, обитающих в этой пещере, я узнаю в них великанов из Индии, вампиров, барбастелл и т.д.

"Похоже, здесь собрались представители всех рас". резюмирую я, уклоняясь от пары лап, которые касаются моей головы.

А во-вторых, огромные размеры некоторых из них даже для самых крупных видов. Еще два метра для более крупных.

И в-третьих; летучие мыши считаются насекомоядными, в редких случаях плодоядными или даже кровососущими.

Так что меня немного беспокоят две большие кучи трупов, которые лежат передо мной посреди пещеры.

"Baу". я восклицаю, не в силах сказать что-либо еще в этот момент.

В кучах я замечаю различные кусочки, принадлежащие разным видам животных. Лесные животные, маленькие и большие.

Но большинство из них невозможно идентифицировать, мне даже интересно, нет ли там людей.

"Отвратительно!" - говорю я про себя.

Я продолжаю смотреть на груды перед собой в течение нескольких мгновений, прежде чем наклониться и оторвать свой обед, когда замечаю торчащий маленький кусочек руки.

"Надеюсь, я не следующий". мне удастся сформулировать это после того, как я выплюнул немного желчи.

Я резко оборачиваюсь и рефлекторно машу факелом, когда чувствую движение позади себя.

"Тск-тск" кричит женщина-гигант из Индии(он про летучую мышь), когда мой свет ослепляет ее. Прежде чем улететь и вернуться наверх во тьму.

"Извини, красавица, но это не на сегодня!" - говорю я ей, прежде чем вернуться к осмотру кладовой колонии.

"Странно, очень странно". я шепчу, видя, что происходит у меня на глазах.

Ближайшая ко мне куча слева от меня. Похоже, это кладовая, летучие мыши постоянно проходят мимо, чтобы взять оттуда небольшой кусочек и перекусить им в своих маленьких

дырочках в потолке.

Второй, который находится дальше по дну, странный, его не трогает рой. По правде говоря, этого даже избегают все люди.

"Похоже, он забронирован". я думаю, заметив, как это место действительно похоже на колонию муравьев. Летучие мыши избегают этой закуски, за исключением того, что собирают там больше еды, как львицы, приносящие еду самцу.

Несмотря на разницу в видах и размерах, все они, кажется, действительно сосуществуют. И похоже, у каждого из них есть свои места и свои дела. И они, кажется, очень умно взаимодействуют и, кажется, имеют свои собственные языки.

"Интересно, действительно интересно", - заключаю я изучая рыжую кошку, которая подбирает печень неизвестного происхождения с верхушки кучи и отходит в сторону, чтобы съесть ее.

Летучие мыши больше не выглядят существами, которых слишком беспокоит мое присутствие, если не считать света. Некоторые живут в своих углах. в то время как другие стоят на небольшом расстоянии, изучая меня, пока я делаю то же самое.

Меня отвлекает от размышлений громкий крик, доносящийся из глубины пещеры, противоположной входу.

"Грооооооооооооооооооооооооо!" эхом разносится по комнате, пугая всех присутствующих зверей и заставляя их прекратить свои действия.

"Я, который представлял это место колонией муравьев, надо полагать, разозлил королеву". я вздыхаю, в то время как все летучие мыши взлетают в воздух, чтобы укрыться в глубинах тьмы.

Я засовываю руку в карман и достаю маленький нож, который взял в своем доме, а другой рукой начинаю светить в направлении крика своим фонариком.

В конце концов я замечаю гигантское существо, которое с воем вырывается из темноты. И я начинаю дрожать.

Четыре метра пятьдесят в ширину, две пятых в высоту, пасть с клыками размером с мою руку. Монстр на земле. Зверь, достойный животных призывов, о которых я читал в библиотеке. Сравним с монстрами из легенд. Что-то, способное съесть меня целиком в сыром виде, что-то, что вполне заслуживает своей личной небольшой кучи трупов. Достаточно, чтобы одолеть и напугать целое сообщество гигантских летучих мышей.

"Как здесь может быть что-то подобное !?" - восклицаю я, потрясенный этим видением.

Как таки не знает, что находится в его чертовом подвале?

Не успеваю я ответить на этот вопрос, как существо бросается на меня.

Я едва избегаю его, перекатываясь на бок, и бегу к стене, прежде чем повернуться в сторону своего противника.

Королева прыгает на меня, и я снова уклоняюсь, заставляя ее на большой скорости врезаться в стены пещеры. Делает ее вялой на несколько секунд.

"Хочешь поиграть? Давай поиграем". Я кричу, прежде чем подбежать к ней, пытаюсь вонзить

свой маленький нож в ее плоть.

<http://tl.rulate.ru/book/87711/3315883>