

Вербовка расового героя!

Это был единственный способ, который Ву Фэй мог придумать, чтобы как можно быстрее стабилизировать добычу ресурсов со всего Континента Испытаний.

Духи из Зала Духов могли значительно увеличить силу армии, а генералы из Военной Академии, способны возглавить свои собственные войска.

Но расовый герой был гораздо более особенным существом.

Во-первых, у каждого героя есть своя раса, и лорд не может нанять героя не своей расы. Это правило приводит к различию в характеристике героев.

Во-вторых, многие герои также обладают способностью усиливать армию и вести войска, но в этом отношении они значительно слабее духов и генералов.

Однако это не значит, что герои слабее так называемых духов и генералов, напротив, у них есть огромное преимущество в индивидуальной силе.

Герои могут не только становятся сильнее, но приобретать новые навыки!

При правильном сочетании снаряжения и навыков каждый герой может стать мощной силой на поле боя.

Например, у легендарного лорда Ву Ронга, про которого ходит множество легенд, есть Тальсефон.

Он был героем алмазного ранга с драконьей родословной и всегда первым вступал в бой в бесчисленных битвах, о которых написано в учебниках. Он любил первым бросаться на вражеский строй, а после разрыва вражеского строя на части превращался в дракона и, используя свои способности к драконьей магии, полностью разрушал все вражеское построение.

Другой пример - Грим, герой с двойным атрибутом стихий под началом нового лорда Ши Тяньли.

Это был особенный герой, который обладал способностью почти бесконечно изменять обстановку на поле боя.

Он мог не только построить каменную стену из воздуха на поле боя с помощью стихии земли, но и превратить все поле боя в грязное болото добавив к земле стихию воды.

С помощью Грима Ши Тяньли не только не проиграл объединению четырех легендарных лордов, но и заставил их потерять всю свою элиту.

Короче говоря, хотя герои не могут командовать тысячами войск, но именно они - меч и щит на поле боя!

Именно они наиболее эффективны на войне, помогая лордам напрямую достигать различных тактических целей. Они - правая рука любого лорда.

Вот что такое герои!

Именно поэтому Ву Фэй, будучи бедным на очки ресурсов, решил улучшить свою территорию.

При нынешней нехватке элиты, ему отчаянно нужно присутствие, способное в любой момент изменить ситуацию на поле боя!

-----

Ву Фэй посмотрел на Храм Греха перед собой и погрузился в глубокую задумчивость.

"И герои тоже?"

"Я знал, что бесконечная бездна представляет собой абсолютный хаос, но я все же не ожидал, что вербовка героев также совершенно случайна!"

В отличие от других лордов, которые могли видеть атрибуты призываемых героев, Храм Греха давал Ву Фэю один единственный вариант.

[Призыв героя].

[Стоимость первого призыва: 2 000 кг плоти и крови, 25 душ погибших в бою.

Оба эти условия были легко выполнимы для Ву Фэя.

Поскольку он успешно уничтожил Урсока Танцующего-Ветра и его воинов, плоть и кровь была в достатке. А число воинов, погибших в предыдущих сражениях, давно перевалило за 25.

Перенеся плоть и кровь Урсока и воинов его племени, Ву Фэй нажал на призыв героя.

Хотя самого Ву Фэя немного беспокоила полная случайность героя, он постепенно адаптировался к условиям бездны и решил довериться ей в выборе.

Очень быстро в Храме Греха перед Ву Фэем возникло движение.

Вместе с тихим гулом появилось алая магическая формация, в котором, казалось, плавали души.

Формация распространилось на приготовленные для него плоть и кровь, и те начали меняться!

Будто в тела, что были мертвы, снова вернулась жизнь!

Бесчисленные конечности различных форм выросли из плоти и двигались в середину магической формации, будто пытаясь соединиться в большой мясной шар. Но, не успев преодолеть и пары метров, они полностью разлагались.

Глаза лопались, уши и носы отваливались, зеленая кровь проливалась повсюду.

У одной из рук, прямо на ладони, вырос уродливый рот, издававший безумный вой.

Ву Фэй даже почувствовал, что внутри кучи плоти и крови было бесчисленное множество душ, которые боролись за контроль над ней.

В конце концов, души исчезли, оставив одну единственную.

Самая мощная и особенная душа, которая, наконец, после долгих лет увядания в бесконечной бездне снова вернулась в этот мир!

Эта причудливая куча плоти и крови сформировала перед Ву Фэем цельное существо.

Это был монстр размером с небольшую гору, но его тело было покрыто сверху донизу окровавленными железными клетками.

Хотя эти железные клетки были пустыми, можно было догадаться, каким жалким издевательствам подвергались существа, которых когда-то держали в них.

Фиолетовая кожа существа была покрыта большими и маленькими опухолевидными образованиями.

При каждом вдохе, который делало это существо, они выделяли дурно пахнущий газ черного цвета.

Когда это чудовище вернулось в мир, оно не впало в хаос, как другие демоны.

Вместо этого монстр, который был на три с лишним метра выше Ву Фэя, послушно опустился на землю.

Подобно верному подданному, встретившему своего императора, оно лежало у ног Ву Фэя и смотрело на него четырьмя парами алых глаз.

В его руке был зажат Кодекс Бездны!

Как только существо увидело этот Кодекс, алчность и злость в его четырех парах алых глаз мгновенно исчезли, сменившись безграничным страхом и инстинктивным послушанием.

— Верховный Лорд Бездны, благодарю тебя за призыв из бесконечной тьмы и смиренно хочу предложить тебе свою вечную преданность!

[Вы призвали нового расового героя].

[Кэролайн, Мать Демонов]

<http://tl.rulate.ru/book/88892/2850822>