

Мира обернула банным полотенцем своё разругавшееся тело, не забыв укутать в него и чистого кролика, чья мордашка высунулась из-под груди девушки с довольным-предовольным видом.

Аккуратно вынув кролика из полотенца и поставив на полку, Мира принялась рыться в своём пространственном мешке. Пусть внутри были пижамы с рисунками кролика и куколками, её руки тянулись именно к нижнему белью.

"О... это же то самое бельё, которое я дал ей на присмотр!"

Количество запасов нижнего белья резко сокращалось, а потому она была благодарна своей ассистентке за то, что с таким великодушием позаботилось об этой весьма интимной теме.

Положив часть трусиков в пространственную сумку и надев на себя сухое бельё, она внезапно вспомнила технику, которой её обучила *Госпожа Белая.*

"Ну... ладно, попробуем высушить".

Для неё применение магии искусства было чем-то новым, ещё не опробованным.

"О.....!"

Каждый раз, когда она расчёсывала себе волосы ладонью руки, её серебряные волосы становились блестящими и мерцающими. Когда же она применила технику на кролике, его мех стал больше напоминать цвет небесной синевы.

В каком-то плане, это техника вошла как нечто естественное в жизнь даже простых людей. Лишь пару раз проведя рукой, она уже мастерски овладела этим искусством.

"Это действительно фантастика."

Её воистину тронула техника, не принадлежащая боевой магии.

Затем, надев на себя оставшуюся одежду, она вышла из раздевалки, держа на руках чистого кролика.

В гостиной ощущался сладкий запах приправ.

Наконец закончив с готовкой, Мариана накрывала сервиз на стол.

- Мисс Мира, вы должно быть проголодались. Пожалуйста, присаживайтесь. (Мариана)

- Я смотрю ты постаралась. Молодец. И спасибо, что постирала моё нижнее белье. (Мира)

- Что вы, это моя работа. (Мариана)

Когда Мира подошла к Мариане, то увидела нечто странное для себя. От её пронизательного взгляда не мог уйти тот факт, что волосы помощницы сверкали как сапфир.

Увидев это, она несколько разочарованно села на диван, в то время как кролик укутался у неё на коленях как кот, объевшийся сметаны.

- Что-то не так? (Мариана)

Мариане показалось поведение Миры крайне странным и она наклонила голову, чтобы спросить.

При этом не глядя она наливала чай в стакан, что лишний раз подтверждало её изящное мастерство.

- Ничего особенного. Я просто выучила технику сушки волос. Думала, что если у тебя мокрые волосы, я бы могла их высушить. Но, похоже, ты меня опередила... (Мира)

Немного пригубив чаю, она внезапно заметила, что Мариана сняла свой фартук и направилась в раздевалку.

- Подожди! Что-то случилось? (Мира)

Мира окинула взглядом девушку, после чего получила ответ.

- Я снова помою волосы, - сказала Мариана, открывая дверь в раздевалку.

- Нет, нет, подожди, - ответила Мира, схватив её за руку и вновь нацепив халат.

- Простите. Я не хотела прерывать ваш обед. (Мариана)

- Я не это имела в виду... (Мира)

Марианна вновь нацепила на себя фартук и возобновила готовку ужина, и Мире с крайне кривой улыбкой пришлось слушать нервное бормотание своей подопечной.

- Мира-сан сама никогда не прикасается ко мне, если только нет особого случая... Мне бы так

хотелось, чтобы она побольше трогала меня... Хочу, чтобы сильнее трогала! (Мариана)

В этот момент она выглядела так одиноко, что подобная картина могла растрогать даже самого чёрствого человека.

Она даже не смотрела на Миру, лишь желая хоть ещё раз быть тронутой Мирой.

Ей невольно вспомнилось, с какой теплотой Мира вытерла ей слёзы, смыв этим всю тоску.

Мариана понимала, что её Госпожа всего лишь хотела высушить ей волосы. Вот только для неё это было чем-то большим. В конце концов одиночество тридцати лет крайне сложно скрыть...

До Миры только сейчас дошло, что она хотела прикоснуться к девушке, и даже сама удивилась своему поступку. Обычное стеснение брало вверх...

Впрочем, это не помешало подойти к грустной девушке и нежно посмотреть на неё, как если бы помощница была нежным цветком, а Мира рыцарем, что пообещала себе её защищать.

Мариана заметила это и удивленно посмотрела на Миру.

- Не это... (Мира)

Мира потеряла дар речи и растерялась. Она действовала на эмоциях и не думала головой, и пусть отрывочно, почувствовала тепло в груди.

Мира вновь поднесла руку к лицу девушки, но на этот раз она коснулась её румяных щёк. От нахлынувшего чувства, в не силах сдержаться, Марианна закрыла глаза.

- Это... я наверное воздерживалась... (Мира)

Мира нежно протянула руку и коснулась щеки Марианы, ощущая всю теплоту в своей руке.

Фея расслабленно закрыла глаза.

- Это второй раз, - пробормотала она, очаровательно улыбнувшись.

"Хмх.. Когда я тронул её щеку ладонью, то определенно почувствовал какую-то щекотку. Странно. Пусть наши взгляды не пересеклись, но почему меня преследует такое чувство, будто бы я что-то упустил..."

Смотря на Мариану, она начала понимать, что пропустила несколько шагов "здорового смысла."

Первым делом Мира должна была погладить голову Марианы или хотя бы коснуться её рук.

Так напористо касаться чей-то щеки - крайне смелое решение.

- Ну, тогда самое время обедать! (Мира)

Мира спешно взяла руку Марианы и повела её к дивану.

- Да, пора! (Мариана)

От тёплого прикосновения Мира на щеке, Мариана приободрилась и поспешила заканчивать с приготовлением еды.

На столе выстроился целый ряд разных блюд, по качеству не уступавших ресторанной еде высшего класса.

- Невероятно. Мариана, ты просто невероятный повар.(Мира)

- Всего лишь хорошие ингредиенты.(Мариана)

Сказав это, она ножиком нарезала на маленькие куски нежнейшее мясо на гриле. Как она сама утверждала, все продукты принадлежали первому сорту.

- Пожалуйста, наслаждайтесь. (Мариана)

После того, как Мариана изящно поклонилась и сказала это, Мира проткнула вилкой мясо и положила его в рот. Она до сих пор не вняла выражение "Тает во рту," но попробованное должно было являться именно им.

- Умх... это божественно! (Мира)

Мира попыталась подавить свою внутреннюю радость, чтобы контролировать свои эмоции. Однако за неё по-прежнему говорило сердце. Её лицо просто выражало улыбку.

- Спасибо. (Мариана)

Видя Миру такой, Мариана счастливо протерла её ротик салфеткой и мило улыбнулась. Однако у Мира возникли некоторые претензии.

- Разве я не могу сама? (Мира)

Мариана отрицательно покачала головой и продолжила чистить ротик.

- Раз ты сейчас без дела, как насчёт присоединиться к трапезе? (Мира)

- Простите, я недавно пообедала. (Мариана)

Предложение Миры было немедленно отклонено.

Как итог, Мира наслаждалась прекрасным обедом, приготовленный её ассистенткой.

Такой великолепный обед могла организовать только Мариана, потому Мира хорошо провела день, время от времени поглаживая шерсть кролика.

Восполнив силы, Мира посмотрела на карту, лёжа на диване в гостиной под приятные звуки стирки.

"Чтобы добраться до Укишимы, потребуется много времени. Это довольно далеко, и как видимо, я не успею добраться до него за день. Скорее всего мне даже придётся разбить лагерь на улице."

Сравнивая расстояние между «Древним лесом молитвы» и «Лесом четырех времен года», что принадлежит федерации Исузу, Мира посчитала, сколько ей потребуется привалов, и вместе с этим получилось, что дорога займёт порядка трёх дней.

Посчитав всё это, она уткнулась лицом в диван.

"Мой тело неспособно выдержать такой долгий путь..."

Вот о чём подумала Мира, когда вернулась из «Древнего леса молитвы»

Хоть время в пути и не было слишком долго, день на Пегасе ей дался крайне сложно. И посчитав, что ей по меньшей мере потребуется три дня пути, она засомневалась в том, что сможет выдержать такой путь.

"Хорошо. Лучше пока что отставить это дело в сторону. Дождёмся, когда карета будет готова"

Девушка была уверена в себе в том, что сможет путешествовать в своём "вагончике" хоть день, хоть неделю.

Мира вообразила себе комфортное воздушное путешествие и обняла Чистого Кролика обеими руками.

- Ты же тоже считаешь, что так будет лучше?

Мира радостно сказала это кролику, а затем уткнулась в его грудь лицом.

В этот момент, закончив уборку, Мариана посмотрела на Миру и чистого кролика, что их совсем не замечали.

- Мира сан? (Мариана)

- Чт... Что? (Мира)

Удивленная появлением Марианы, Мира положила чистого кролика на колени и грациозно погладила его по спине.

"Как мне ей это объяснить? Я показала свою слабость к любви к маленькому зверьку, что явно не подходит моему возрасту..."

Однако Мариана, похоже, не озаботилась об этом вопросе.

- А как зовут кролика? (Мариана)

Заданный вопрос был из другого разряда, однако он не менее озадачил Миру.

"И ведь правда... Я даже его имени не знаю"

- Кстати говоря... Уважаемый господин Кролик, а у вас есть имя? (Мира)

Чистый кролик посмотрел на Миру и покачал головой.

- О, ты видела это, Мариана? Он говорит что у него еще нет никакого имени! (Мира)

Мира торопливо повернулась у Мариане, держа в руках кролика, желая показать удивительное открытие. Чистый кролик снова покачал головой, словно повторяя, что у него нет имени.

- Какой умный! (Мира)

- Да, он очень умный. (Мариана)

У Миры от сказанного поднялось настроение, и словно бы давая вознаграждение, она погладила кролика по спине.

Мариана очень тепло и нежно улыбнулась, увидев, насколько счастлива её Госпожа. Казалось, её больше не заботили никакие проблемы.

Неожиданно, сидя на коленях, синий кролик посмотрел на Миру и подняв голову, облизнул ей ладошку своим язычком. От такого действия девушка просто не выдержала и подумала:

"Ах, чёрт возьми, ты такой милый!"

Несмотря на то, что Мира пыталась сохранять спокойствие, смотря на кролика, она не могла сдержать нахлынувший поток эмоций.

- Как насчёт Пьён Сазмона? (Мира)

(пп: у японцев "пьён" - это звук, который издают кролики, часто используется в качестве детско-ласкательного префикса для замены "кун". Что до Сазмона, в анлейте имя переведено как Sae Mon, вероятней всего здесь отыгрыш Сейлор Мун - не даром там главную героиню зовут Усаги Цукино (Usagi Tsukino))

Когда Мира сказала такое, Мариана посмотрела на неё холодным взглядом, чего никогда не делала раньше. Чистый кролик же, поняв, что девушка пытается дать ему имя, повернулся к ней лицом.

- Я же просто пошутил... Наверное, это... Не было хорошей шуткой... (Мира)

Из-за того, что Мира говорила о художнике «Онмы-Дзю» вместе с Госпожой "Синей," ее мозг сам того не хотя рисовал Кагуры.

Кажется, что из-за этого Мира вела себя не слишком естественно для себя.

(пп: если не ошибаюсь, отсылка на Гинтаму и их чёрный юмор. Главную героиню аниме-сериала звали именно Кагура)

- Какое хорошее имя... "Пион но Шин..."(Мира)

Чуть помолчав, она продолжила.

- Нет же, шутка... Хм... (Мира)

- Кролик-Пьён... (Мира)

Девушка говорила, пока Синий Кролик смотрел на неё сияющими глазами. Затем, Мариана, словно бы подметив что-то, сказала Мире.

- Кстати, Мира-сама, этот кролик - мальчик или девочка? (Мариана)

Сначала Мариана подумала, что Синий кролик это самец по кличке Пьён-Самон, однако позже её взгляд подметил, что сама мордочка была чуть более круглой и ушки длиннее, чем у самцов.

- ...Интересно. (Мира)

Мира никогда не задумывалась об этом, а потому наклонила голову, после чего Мариана последовала её примеру.

- Хорошо, давай узнаем. (Мира)

После сказанного Мира положила кролика на спину и раскрыла ноги, но из-за густой шерсти было невозможно отличить пол.

Мариана также села на диван и помогла.

- Мира-Сама, было бы лучше, если бы вы относились к этому ребенку чуть нежнее.

После этого она посмотрела на кролика, что, как казалось, был в крайнем недоумении от поведения своей хозяйки. Затем сама девушка провела рукой по шерсти, в целях узнать пол.

- Кажется, это девочка. (Мариана)

После освобождения, Чистый Кролик стоял на двух задних лапах, а передними упирался на живот Миры, глядя прямо на девушку.

- Это... тогда Пьён-Ко, - Сказала Мира, но затем продолжила, - Нет, это тоже была шутка... (Мира)

Чистый кролик слегка отвернул голову, а Мариана вновь посмотрела на Миру холодными глазами, из-за чего ей захотелось как можно скорее исправить нагнетенную атмосферу.

- Какое бы имя тебе выбрать...

- Пьён... Уму

- Синий кролик?

- Шаги удачи?

- Синяя молния?

- Синяя настойчивость?

- Норико?

- Голубика? (Мира)

Думая об имени, Мира невольно вспомнила псевдоним "Чистый Кролик," что дали ему сами игроки.

Сам же кролик словно бы дрожал и возмущенно смотрел на Миру.

С такой очаровательной внешностью Мира сразу потеряла концентрацию и начала гладить голову, уши, спину и ноги чистого кролика.

Вот только подобная реакция вызвала лишь милоту в глазах Миры, и не выдержав, она стала гладить его спину, животик и все части тела.

- МММ ... Мира-сама... (Мариана)

Услышав шепот Марианы, девушка вернулась к действительности.

- Нет, я все еще думаю об имени. Нужно выбрать что-то подходящее. (Мира)

Слегка паникуя, она медленно подняла лицо и посмотрела на Мариану, но... Каким-то образом Мира поняла, что её ассистентка словно бы... Что-то пытается скрыть.

Мира насторожилась и осторожно погладила кролика по его груди.

- ...Нет нужды сдерживаться. Ты же тоже хочешь потрогать? (Мира)

- Да. (Мариана)

Мариана кивнула и, не дожидаясь ответа, присела на корточки и затем нежной лаской рук коснулась шерсти чистого кролика и счастливо улыбнулась.

- Кстати, вы уже решили, как её зовут?

Поскольку Мариана сидела на корточках, тень частично закрывала верхнюю часть кролика.

Выдержав паузу в несколько секунд, Мира отвела взгляд и ответила:

- Еще нет... (Мира)

- Если у тебя есть проблемы с именем, тебе нет необходимости выбирать его прямо сейчас. Имя, данное кем-то важным для неё, это величайшее сокровище. Если бы её хозяйка хорошенько подумала и выбрала бы ему имя, думаю этот ребенок был бы очень рад любому имени. (Мира)

С этими словами Мариана провела пальцами по чистому кролику, словно бы расчесывала волосы, а выражение на её лице было столь же мягким, как если бы она была матерью, приглядывающим за дитя.

Чистый кролик, почувствовал нежные прикосновения, закрыл глаза и получал удовольствие, в то время как Мира подскочила с дивана, словно бы соглашалась с мнением Марианы.

- Умхх... Ответственность серьезная вещь. (Мира)

Имя - сокровище.

Хотя Мира никогда так не думала, появление Марианы и счастливый вид кролика почему-то повлияли на нее именно таким образом. Поэтому вновь собравшись с мыслями, она посмотрела чистому кролику в лицо.

- О, это... (Мариана)

Мариана что-то пробурчала себе под нос, после чего схватилась за пушистый синий мех чистого кролика.

- Хмх... Когда ты гладила кролика, то ты выглядела такой счастливой. Как насчёт оставить его себе? Он как талисман удачи. (Мира)

- Я могу её получить себе? (Мариана)

- Да, конечно! (Мира)

- Большое спасибо, Мира-сама! Обещаю, я буду беречь его! (Мира)

"Ну, не было необходимости так сдерживаться в своих чувствах"

Мира стояла и думала, какое бы имя дать кролику, в то время как сама девушка игралась с ним, но подняв голову, её что-то привлекло во внешности Миры.

- О, похоже они есть и на теле Госпожи Миры. (Мариана)

С этими словами девушка указала на халат Миры, на котором было несколько тонких синих линий.

"Она сидела на моих коленях и наверное поэтому..."

- Уборка шерсти может стать проблемой...

Мариана убирала эту комнату, даже когда Мира исчезла на долгие тридцать лет. В этом и заключается роль помощницы. Поэтому поднявшись, она подошла к Мире и наклонившись, аккуратно сняла несколько волосинок.

- В любом случае, он полон удачи, не так ли? (Мариана)

Мариана сказала это и улыбнулась, после чего Мира ответила:

- Конечно, так и есть... (Мира)

Поглаживая невинного кролика, Мире внезапно пришла мысль.

"Кролик - дитя удачи".

- Так-с, твоим именем будет... Фортуна! А прозвище Луна! (Мира)

Мира вспомнила имя богини удачи в уголке своего сознания, и заявляя об этом, она кинула горящими глазами взгляд на Мариану, чтобы понаблюдать за её реакцией.

"Фортуна. Это имя богини, что дарит удачу. Это хорошее имя для этого малыша. (Мариана)

Похвалив Мариану, Мира высоко подняла кролика в воздух обеими руками и посмотрела на него.

- В самом деле! (Мира)

Даже сам Чистый Кролик понимал, что её реакция явно отличается от имени Пьён Самона, и она девушка была действительно счастлива. Она даже вскрикнула от радости, когда потянулась к кролику после того, когда дала ему "сокровище.

"Я так устала..."

Наконец почувствовав долгожданное облегчение, Мира упала на диван, словно бы была не в состоянии что-то делать, но Мариана положила ей руку на плечо.

- Мира-сама, вы должны спать в постели. Вы простудитесь, если будете спать здесь. (Мариана)

- Э... А, ясно. Ты правильно говоришь... (Мира)

Каким-то образом Мира уже успела слегка задремать, но оклик Марианы разбудил её, после чего она поставила Луну на пол.

Мариана помогла Мире добраться до комнаты, в то время как Луна следовала за ней. Но когда Мира обняла кролика, поднеся к своей груди, она вошла в спальню и увидела...

- ... Мы... Будем спать сегодня вместе? (Мира)

- Если Мира-сама не хочет, я уберу... - Мягко сказала Мариана девушке.

- Нет, ну... Всё в порядке. (Мира)

- Спасибо. (Мариана)

На кровати лежали две подушки, и одна выглядела довольно потрепанной. Мира поняла, что Мариана специально принесла свою подушку сюда.

На самом деле Мира не испытывала никакой неприязни к этой ситуации. Наоборот, она была счастлива, но ей было как-то непривычно... спать в одной постели с девушкой.

- Что ж, завтра с утра я отправляю в замок. Пойдем спать пораньше. (Мира)

- Да (Мариана)

С этими словами Мира положила Луну на кровать и поправила подушки, после чего Мариана тихонько, даже незаметно легла на левую сторону, в то время как Мира на правую.

- Ах ... Мира-сама ... (Мариана)

- Эй, это не то... Просто прошло некоторое время с моего последнего появления, верно? Вот почему... (Мира)

Щеки Миры покраснели, и она начало старательно избегать взгляда Марианы.

Так как свет был уже потушен, лицо Миры не могло быть ясно видно сквозь свет полной луны, проходивший через окно.

Так, лёжа под одеялом, Мира протянула правую руку и взяла Мариану за левую. Сама девушка же изменила положение подушки таким образом, чтобы её левая рука могла держать правую руку Миры в качестве новой опоры.

- Совершенно верно. Тогда... (Мариана)

Даже если она едва видела, Мариана ясно чувствовала температуру руки Миры. Сама девушка не знала об отношениях между мужчинами и женщинами, поэтому ей было невдомёк, когда её госпожа отворачивала голову. Впрочем, пусть она этого не понимала, Мариана посвятила своё тело, сердце и всю себя Мире. И это чувство не имело ничего общего ни с мужчинами, ни с женщинами.

Было бы неплохо, если бы с тобой обращались как с женщиной. Однако, что Марьяна хотела, не так ли.

Свет слегка исходил из под одеяла. Тёплая рука, которую она держала, давала ей чувство умиротворения, что заставило Мариану медленно закрыть глаза, мечтая, что то тепло, которое он сейчас чувствует, никогда бы не исчезало.

Арт из прошлой главы, после успешного "проникновения" в женскую баню.

Нет, ну вы только посмотрите, с какой довольной рожей наш герой косится по сторонам :)

<http://tl.rulate.ru/book/89/444660>