

Мира слегка устала после такой длинной истории, так что пошла к душу, с деревянным тазиком и банным стулом в углу.

Она налила горячей воды в таз и сняла полотенце с волос, после чего почувствовала как кто-то распустил её косу.

– Кто... А, это ты? Я могу чем-то помочь? – спросила Мира, подняв взгляд на Аселию, которая в это время распускала красивую ленточку, переплетавшую её волосы.

– Ты рассказала мне бесценную историю, поэтому я хочу как-нибудь тебя поблагодарить. Позволь мне помочь тебе вымыть волосы и натереть спинку!

История была довольно сильно ею обрезана, но Аселия изначально хотела помочь не ради какой-то награды, а просто потому что видела в ней маленькую сестрёнку.

Так что она бы подошла в любом случае, но теперь у неё было оправдание.

Хотя эта женщина полностью отличалась от Марианны, Мира ощущала и нечто схожее в них. И конечно, она не стала отказываться от помощи, ведь такая помощь была очень... очень приятна!

– Как хочешь.

Получив разрешение Миры, Аселия с радостью начала мыть её серебряные волосы. Прикосновения женщины казались очень знакомыми, а когда кончики пальцев притрагивались до кожи, то по всей её спине пробежали мурашки. Она закрыла глаза и наслаждалась.

В итоге Аселия насладились ностальгическим чувством старшей сестры, а Мира смогла полностью расслабиться.

Помывшись и остыв, можно было вернуться в горячую воду и насладиться садом.

Стук бамбуковой трубки, раздававшееся с одинаковыми интервалами, был умиротворяющим. Мира расслабилась настолько, что чувствовала себя слегка опьяневшей.

И только через полтора часа она ощутила, что полностью насытилась ощущениями.

«Пора бы уже и поужинать», – решила Мира, поднимаясь из публичного бассейна, в тот же момент как раздался очередной стук. Аселия пошла за ней и помогла вытереться, размахивая полотенцем как нунчаками.

Они вошли в раздевалку, Аселия пошла к полкам в углу и надела свою одежду. Мира стояла рядом и вытирала волосы, рассматривая себя в зеркале. Волосы её высохли удивительно быстро.

«Какое странное зрелище!»

Её волосы стали шелковистыми меньше чем за минуту. Она провела по ним рукой и те растеклись по плечам как молочная река. Мира закрыла груди прядями волос и с удивлением рассматривали поразительно красивую девушку в зеркале.

- А я секси... - сказала она, обнаружив в себе новую сторону.

Затем Мира открыла шкафчик и убрала полотенце. Ей понравилось, когда лёгкие порывы воздуха касались её шелковистой кожи, сразу после мытья.

- А? Ты ещё не переоделась? - удивилась Аселия, быстро надевшая бледно-фиолетовую юкату с большим вырезом на груди.

- Эм... ну, это...

Мира протянула вперёд руку и внезапно в ней появился мешок, как если бы это был какой-то фокус.

- Ого! Так работают браслеты оператора? Я тоже хочу получить такой как можно скорее.

Для Аселии, этот серебристый браслет, к получению которого она была так близка, был наивеличайшей мечтой и самым большим искушением. Поэтому она невольно взяла её за руку.

- Я так не могу переодеться.

- Ой, извини.

Аселия отпустила руку Миры и пробормотала что-то вроде: «Скоро и у меня такой будет...», широко улыбнувшись и сжав руки в кулаки. Мира очень нравился её настрой и желание стать сильнее, но поддерживала она её молча.

- Эм? Мира, ты не собираешься надевать юкату? - спросила Аселия, когда Мира достала обычную одежду.

- Угу, юкаты у меня с собой нет, - пожала плечами Мира и Аселия тут же сорвалась с места.

Она добежала до одной из полок и так же быстро вернулась, но уже со свёртком в руках.

– Думаю, тебе подойдёт вот такой размер, – предложила она, протягивая юкату приятного зелёного цвета.

– Их можно брать без спроса? – спросила Мира.

– Конечно, они ведь специально для гостей.

Гостиница подготовила множество наборов тематической одежды разного размера. Кроме того, здесь был выбор не только на разный размер тела, но и для разных рас, таких как кошководочки. Мира была впечатлена.

«Эм... а как это носить?»

Несмотря на всю ностальгию по родной Японии, Мира никогда раньше не носила никаких кимоно, так что просто затянула пояс бантиком. С размером Аселия подгадала знатно: юката была сшита словно для неё, рукава как раз закрывали запястья.

Затем она попыталась поправить воротник и поняла, что ничего не выходит.

– Подожди, Мира, у тебя воротник подвернулся, – сказала Аселия и аккуратно поправила её юкату. Она правильно заправила рукава и вывернула воротник правильной стороной, после чего перевязала пояс и даже убрала волосы Миры за обруч. – Вот, готово, – сказала она, разворачивая её перед зеркалом.

С добродушной улыбкой на лице, Аселия провела ладонью по волосам Миры. Кажется, это было ещё одним проявлением её комплекса старшей сестрицы. Мира, хотя ей и не нравилось отношение как к ребёнку, не стала отмахиваться – ей не хотелось портить умиротворяющую атмосферу.

«А ведь она знает, что на самом деле я взрослая», – вдруг подумала она про себя.

Переодевшись и покинув раздевалку, они вышли к лавке сувениров и настольному теннису. Однако гости, расслабленные горячей ванной, ничего не делали, а просто наслаждались кофе. Здесь сиял свет ламп и Мира показалось, будто она вошла в другой мир. Было такое ощущение, словно где-то на пути пролегает граница между миром, из которого она сюда попала, и её новой реальностью. Она подошла к такой знакомой ей ракетке для пинг-понга.

«Это точно такой же настольный теннис, как в моём мире... владелец таверны однозначно бывший игрок», – подумала она.

Сам концепт гостиницы рёкан базировался на старой доброй классике её мира, известной всем как японский стиль, а классический стол для пинг-понга был его неотъемлемой частью. Мире была очень приятно удивлена тем, что из её мира перенесли не только технологии, но и культуру.

– Мира, пожалуйста, прими это в знак моей благодарности, – сказала Аселия, протягивающая несколько бутылей. – Это лучшее, что здесь есть, ну на мой вкус.

– О, спасибо огромное! – На бутылочке было написано «кофе с молоком» коричневыми буквами на белом. Классический напиток после горячей ванны.

Аселия заметила ракетку для пинг-понга в руке Миры и прищурилась как ястреб на добычу: – Хочешь сыграть?

– Нет, я не... – Мира не успела закончить, прежде чем Аселия уже стояла с ракеткой по другую сторону стола. – Ты умеешь играть?

– Конечно. И весьма неплохо! – Аселия взмахнула ракеткой и ветер затрепал волосы Миры, острый как клинок. Женщина выглядела счастливой, но затем невинно улыбнулась: – А ты раньше играла, Мира?

– Эээ, да, играла. Я заметила, что ты знаешь как носить юкату и даже в настольный теннис умеешь играть. Ты часто здесь бываешь?

Юкаты, настольного тенниса, и кофе в этом мире не существовало, однако Аселия вела себя так, словно ей это место более чем знакомо. Мире было очень приятно, что этой женщине так знакома культура её родины.

– В этой рёкан я остановилась впервые, но японский стиль довольно распространён, – ответила Аселия.

– Японский стиль...

– Мне он нравится. В нём ощущается уникальное настроение, особенное спокойствие, я бы сказала. И я знаю как надевать кимоно, а юката от него не отличается. Мой учитель научил меня этому. Как и всему остальному в японской культуре.

Мира была слегка удивлена тому, что её родная культура здесь известна под названием «японский стиль» и, более того, распространена. Аселия разговаривала как обычный приезжий иностранец её мира.

– А теперь, Мира, давай выпьем кофе, пока не остыло. Принято держать одну руку на бедре, кстати говоря, – сказала Аселия и тут же встала в соответствующую позу. После чего взглядом

подозвала Миру повторить.

Криво улыбнувшись, Мира встала в такую же позу. Обе ноги по ширине плеч, левая рука на бедре, а правая держит баночку кофе.

«Это так неправильно...»

Сладкое кофе с молоком оказалось с нотками ненависти к «учителю» Аселии, научившему её такому японскому стилю.

- Мира, а ты тоже ждёшь завтрашнего поезда?

-Угу.

- Как я и думала. Куда держишь путь?

- В Арисфарию. Так что решила? В итоге возьмёшь щит, а не меч?

Они прошли мимо мусорной корзины, одновременно закинув в неё банки из-под кофе. Большинство гостей здесь ожидали поезда, поэтому было не трудно догадаться о целях каждого.

Аселия собиралась на поезде доехать до города, в котором продаётся оружие духов, однако обсудив это дело с Мирой, она решила взять красный щит, вместо меча духа, так что теперь ей ехать в тот магазин не требовалось.

- Думаю, поеду в город господина Соломона, в Лунное Озеро. Я слышала, что там продаётся снаряжение атрибутов, так что наверняка найду там щит, если хорошо поищу.

- Да? А я и не знала.

Мира была в столице не раз, но даже не думала о том, чтобы там осмотреться, так что мысленно добавила ещё одно место в список того, что обязательно нужно посетить.

- Когда я получу ранг С, можно попросить тебя рассказать историю господина Соломона? – спросила Аселия сдержанно, но с надеждой во взгляде.

- Конечно. Ранг С - повод для праздника, так что я научу тебя его способу тренировки.

- Правда?! Ура! Я буду стараться!

В то время как Аселия издала крик искренней радости, Мира сосредоточилась на слишком уж открытом воротнике.

- Кстати говоря, Мира, ты путешествуешь одна?

- Угу, - кивнула Мира, отворачиваясь в сторону. Конечно, она часто пользовалась своими «невинными формами», чтобы открыто пялиться на чужие сиськи, но не во время разговора же!

- Ты едешь в Арисфарию по заданию? Тебе точно не нужна помощь?

Способности Миры были гарантированы её высоким рангом искателя приключений, к тому же Аселия знала, что Мира, будучи одной из небесной расы, старше неё, но сердце старшей сестры всё равно беспокоилось.

Мира сказала прямо: - Не беспокойся. Я гораздо сильнее тебя. - И уверенно улыбнулась.

- Ладно, увидимся! - кивнула Аселия.

- Угу, до встречи.

Договорившись с Аселией встретиться в будущем и напомнив, что ей следует изучить техники использования щита, она пошла к своей комнате с радостной улыбкой на лице.

Однако вскоре возникла проблема.

«А где моя комната?..»

Она всё время следовала за Аселией, так что не запомнила ни одного поворота. Мира взглянула на ключ подписанный словом «Небо», вздохнула, и пошла проверять надпись над каждой дверью.

Когда её взгляд наконец-то наткнулся на табличку с подписью «Небо», две накай уже ждали её. Одна поклонилась и ушла, а вторая, расы мяу, поприветствовала Миру: - С возвращением. Ужин скоро будет готов, пожалуйста, подождите немного.

- Угу.

Мира села за стол и терпеливо ждала. На столе уже стояли блюда, для которых температура не важна, такие как соленья и яйца, осталось дожидаться только горячей пищи. Все чашки и тарелки были с очень красивыми узорами и ярких цветов, такие могли удивить даже

аристократию.

Через несколько минут на её стол были поставлены тэмпура, суп мисо, тушённое мясо и варённый рис.

Хотя она ожидала этого, но столько родных блюд всё равно удивили её. Кроме того, они были очень качественны, их можно было подать даже в японском ресторане.

- Вы желаете услышать описание этих блюд? - спросила накай расы мяу.

- Да, пожалуйста! - тут же ответила Мира. Ей было очень интересно, чем заменили несуществующие в этом мире ингредиенты.

- Это яйца садовой птицы с бульоном из копчённого чёрного тунца. Здесь у нас мясо морозного бизона в соевом соусе с карамельной корочкой, а это блюдо называется ямато в имбире.

Накай рассказывала про блюда с искренней увлеченностью, она даже дала пояснения насчёт того как их лучше всего готовить, но постепенно отвлеклась и перешла к рассказам о том, где и как собирались ингредиенты для этих блюд. Наверное, она бы так и не остановилась, если бы другая накай не сказала ей, что пора бы замолчать и позволить гостю насладиться пищей.

- Пожалуйста, наслаждайтесь пищей. Как только вы позвоните в колокольчик, мы придём убрать столовые приборы.

На этих словах накай элегантно поклонились и ушли.

Сразу же после этого за дверью раздалось «Сколько раз повторять тебе, чтобы ты так не делала?» и «Извини».

Мира взглянула на упомянутый ими колокольчик и обратила внимание, что он был в точности таким же, как у Сулеймана, но с надписью: «Кончено».

«Кончено?.. Я, конечно, понимаю, что имелось в виду, но можно было выразиться и другими словами!»

Мира усмехнулась и подула на суп в ложке.

Очень давно Кагами не наслаждался пищей своей родины, это место словно было создано ради его ностальгии.

Наевшись, Мира налила кипятка в чайничек с чайной листвой, из которого, выждав несколько минут, наполнила стакан. С большим удовольствием втянув чайный аромат ноздрями, она отпила чутка и высунула слегка обожженный язык.

- Горячо...

Она вдохнула полную грудь холодного воздуха, чтобы остудить язык, после чего зазвенела в колокольчик и вскоре пришли две накай, одна из которых принялась собирать посуду.

- Ваша постель приготовлена в той комнате. Пожалуйста, как проснётесь утром, позвоните в этот же колокольчик и я принесу завтрак, - сказала накай кошачьей расы, открыв соседнюю дверь.

- Угу, поняла.

Видимо, пока её не было, горничные приготовили постель, расстелив футон на татами. Даже со стороны всё выглядело очень удобным, а на стёганом одеяле красовался изумительный рисунок дракона.

Когда накай закончили убирать посуду, Мира ещё раз отпила чая и потянулась.

- Пора и баиньки.

Перед сном она открыла ещё одну интересующую её дверь и обнаружила там туалет в японском стиле. Это тоже добавилось к впечатлениям и она даже оцепенела на пару секунд, прежде чем подойти и задрать юбку юкаты.

Закончив работу, Мира почистила зубы удобной зубной щёткой, подготовленной для посетителей в ванной.

И наконец-то пошла проверять постель. Она легла на неё спиной и оказалась головой как раз к окну, за которым сияла луна.

В такую позднюю ночь нигде не было слышно ни звука, а звёзды приятно мерцали. В воздухе витал лёгкий аромат ладана, вдалеке слышались всплески воды.

Завёрнувшись в лёгкое мягкое одеяло, Мира быстро уснула.

перевод сделан командой Kraken

---

<http://tl.rulate.ru/book/89/712724>