Ишгар, Королевство Фиор, Магнолия.

Январь, х781 год.

Около полудня того же дня на железнодорожный вокзал Магнолии прибыл поезд из Харгеона. Через несколько минут из поезда вышли мужчина и молодая женщина. Девушка, Марин Китагава, шла чуть впереди мужчины, своего отца, и не могла не нервничать.

'Вот черт... ', - думала Марин, время от времени оглядываясь на отца через плечо. 'Не могу поверить, что он приехал сюда. Я думала, что у меня будет возможность поговорить с мастером Макаровым и рассказать ему, как лучше убедить отца. Но теперь этот план отменяется.'

Тем временем отец Марин следовал за ней, не давая понять, как он относится к просьбе Марин стать волшебником... Волшебником Хвоста Феи. Как человек, путешествующий по миру в командировках, он слышал немало слухов о Хвосте Феи.

Например, что волшебники Хвоста Феи весьма разрушительны. Настолько разрушительны, что после каждого выполненного задания они оставляют в каждом последующем городе кучу зданий, нуждающихся в ремонте. Однако не все слухи были плохими. Поскольку Хвост Феи многие считают сильнейшей гильдией в Фиоре, он много слышал и об этом.

К несчастью для Марин, выражение лица ее отца нисколько не выдавало его отношения к ее вступлению в гильдию. Вместо этого он хотел сам посмотреть на гильдию, которая приглянулась его дочери.

Забавно, что пятнадцатилетней девушке, которой через месяц исполнится шестнадцать, даже не требовалось разрешения отца на вступление в гильдию, да и вообще на что-либо.

Но отец Марин, будучи бизнесменом, был склонен наживать себе врагов, намеренно и ненамеренно. Поэтому он хотел быть уверенным, что его дочь будет в безопасности.

В итоге, прошагав чуть больше часа и заглянув в ресторан "Кроличья лапка", чтобы пообедать, Марин и ее отец добрались до зала гильдии "Хвост Феи". И как раз в этот момент глаза Марин загорелись, когда она увидела людей, которые только что выходили из дверей.

"Элисия! Кана! Эрза!", - крикнула Марин, выбегая навстречу друзьям. "Я вернулась!"

Услышав свои имена, Элисия, Кана и Эрза, а также Сун повернули головы в сторону голоса. Увидев, что это Марин, все трое, кто ее знал, улыбнулись. А Сун, которая никогда раньше не встречала Марин, с интересом наблюдала за происходящим.

"Эй, Марин!", - крикнула в ответ Элисия, бегом направляясь к Марин. "Пришла еще раз?"

Не успели они обменяться словами, как Элисия и Марин встретились на середине от своих прежних позиций. Затем, не раздумывая, они обняли друг друга с улыбками на лицах.

"Ну, вроде как...", - сказала Марин, разрывая объятия с Элисией.

В этот момент за Элисией появились Кана, Эрза и Сун.

"Марин, я рада тебя снова видеть", - сказала Эрза с дружелюбной улыбкой на лице.

"Эрза, я тоже рада тебя видеть", - сказала Марин, быстро обнимая Эрзу. "У меня даже есть несколько новых книг для тебя, чтобы ты прочитала".

При этих словах улыбка Эрзы расширилась, а на щеках появился легкий румянец.

"Звучит замечательно", - ответила Эрза.

"Боже, Марин, ты совсем испортила Эрзу", - сказала Кана с игривой улыбкой.

"О чем ты говоришь, Кана?", - Марин ответила с насмешливым гневом. "Как ты можешь называть распространение культуры развращением?"

"Могу, потому что пристрастие к развратным книжкам - это форма развращения", - ответила Кана.

"Не обращай на нее внимания, Марин", - Эрза сказала с торжественным выражением лица. "Она никогда не сможет понять, что за искусство скрывается за этими романами".

"Эрза", - сказала Марин, вытирая несуществующую слезу с глаз. "Ты стала настоящим знатоком".

"Гм!"

Услышав неподалеку сильное горловое дыхание, пять девушек посмотрели в его сторону. Они увидели ничем не выделяющегося мужчину, который легко затерялся бы в толпе.

"О, привет, папа, забыла, что ты здесь", - сказала Марин, оглядываясь на отца.

'Это ее отец?', - одновременно подумали Элисия, Кана, Эрза и Сун. 'Ну, наверное, внешность ей досталась от матери. Ведь он такой простой...'

Словно почувствовав, что девушки подумали о нем что-то грубое, отец Марин, окинув их взглядом, вздернул левую бровь.

"Не представишь меня своим друзьям?", - спросил отец Марин.

"Конечно!", - ответила Марин. "Во-первых, это Элисия. Это она сделала те умопомрачительные костюмы, что в моем шкафу".

"Привет! Приятно познакомиться", - сказала Элисия с широкой улыбкой на лице.

"Итак, вы - Элисия Тейлор", - сказал отец Марин, осматривая Элисию с ног до головы. Затем он потянулся в карман брюк и достал визитную карточку, после чего вручил ее Элисии. "Если вы хотите увеличить продажи своей продукции в окрестностях Ишгара, свяжитесь со мной, я буду рад сотрудничать с вами".

Приняв визитку, Элисия небрежно взглянула на нее. Однако, не успев убрать ее, она поняла, что на ней написано.

'Он работает на семью Хартфилии, да?', - размышляла Элисия. 'Интересно, знает ли Марин Люси... Это было бы здорово. Но я ни за что не стану с ним работать. Они обанкротятся через четыре года'.

"Посмотрим", - сказала Элисия с улыбкой. "В последнее время я получаю много предложений. Так что мне придется изучить их все, прежде чем я приму решение".

"Папа, мы здесь не для деловых разговоров", - сказала Марин, положив конец этому разговору. "Следующая - Кана".

"Привет", - Кана сказала это с гораздо меньшей энергией, чем Элисия.

"А это Эрза", - Марин продолжила знакомство. "У нее такой же прекрасный литературный вкус, как и у меня".

'Называть это литературой - ошибка', - одновременно подумали Элисия, Кана и отец Марин.

"Рада наконец-то познакомиться с отцом моей подруги", - сказала Эрза, сжимая кулак перед грудью. "Марин много рассказывала нам о вас".

'Правда?', - подумала Кана. 'Она только и делает, что жалуется на то, что его никогда нет дома. Ну, она много чего говорила, так что технически она не ошибается.'

"И последнее, но не менее важное... Подождите, а где Альфонсо?", - спросила Марин, начав вступление для того, кого нет.

"Фонси уже должен вернуться в дом", - сказала Элисия. "О, и позволь представить нашего нового друга... И новую невесту Фонси, Сун Сето".

"У него есть другая?", - спросила Марин, расширив глаза.

"Ну, на этот раз обстоятельства были особыми", - ответила Элисия. "В общем, Сун, это наша подруга Марин Китагава".

"Привет! Приятно познакомиться", - с улыбкой сказала Сун.

Между тем, услышав фамилию Сето, отец Марин догадался, почему Элисия не захотела принять его предложение.

'Если эта девушка Сето - ее подруга, то она, скорее всего, уже работает с группой Сето', - подумал отец Марин. 'Наверное, мне следует сообщить об этом господину Хартфилии'.

"Что ж, было приятно познакомиться с вами четырьмя", - сказал отец Марин с небольшой улыбкой. "Но нам с Марин нужно встретиться с мастером вашей гильдии. Так что, если вы нас извините".

"О, точно!", - воскликнула Марин. "Я совсем забыла! Давай, папа, пойдем!"

http://tl.rulate.ru/book/89097/3296807