

История 8: Герой (Часть 7)

- Вы... Ты обещал рассказать, как нужно понимать ту сказку, - вдруг выпалил Ирбис, вспомнив о сказке, рассказанной златоглазым одним дождливым вечером, казавшимся теперь таким далёким.

- Ты о чем? - мужчина удивился.

- О сказке про охотника и фазана. Ну, он там ещё следующим стал...

- Ааа... Ты про "Ты следующий". Да? - юноша согласно кивнул. Кажется, именно так и называлась та сказочка.

- Хм. Ну, скажем так: с моей точки зрения, та сказочка учит тому, как важно уметь вовремя остановиться, обдумать ситуацию и, возможно, отказаться от принятого ранее решения.

Ирбис, следя за происходящим на площади, почесал указательным пальцем свою пушистую щеку.

- Не понимаю...

- Вот, гляди... Ага, ты сейчас как раз глазеешь на нашего героя. Вот и пример! Может, замечал, что выбранный нами образ жизни обязывает в определенных ситуациях вести себя соответствующим образом? Охотник при виде фазана должен его убить. Работа такая. Или вон Альдо на площади. Он начал геройствовать. Его подвиги заметили и заслуженно объявили героем... - парнишка при этих словах не удержался и хмыкнул, - видишь, сколько тут народу его чествует? По сути, он загнан в очень жёсткие рамки поведения. Все теперь ждут от него подвигов, великих свершений. На мужика оказывается огромное давление со стороны общества. Мол, "геройствуй" и мы за это будем тебя восхвалять и чествовать. Да ему и самому такое отношение наверняка нравится. А если разочарует эту толпу - он опозорится на всю империю! Теперь он должен непременно геройствовать, побеждая зло. Ну или то, что объявлено злом. Сам себе судьбу выбрал, так сказать. Ну и у меня, в общем то ситуация похожая... Ладно, не обо мне сейчас. Герой будет проводить всю свою жизнь в сражениях.

- А раньше были другие такие герои?

- Последнего провозгласили лет сто назад. И умер он в какой-то пограничной стычке. Где-то в городе было пара его статуй. Так, отвлекся. В общем, остановиться и перестать геройствовать ему будет очень сложно. Наверное, и желания такого не возникнет. В жизни все устраивает и других путей больше не видно. А они есть. Например, он прямо сейчас может прикончить императора со всей его семьёй, - раздался ехидный смешок.

- Зачем ему так делать?

- Чтобы власть захватить! Мне от чего-то кажется, что у Альдо это бы вполне могло получиться. Тогда он из героев перешёл бы в разряд правителей, ну или узурпаторов. Ему только нужно остановиться, подумать и отказаться от своей нынешней стези. Это тяжело, но зато он обменяет жизнь в постоянных сражениях с не хилым шансом подохнуть в пасти какой-нибудь твари на трон, власть и постоянные попытки его убить. Понимаешь? Главное вовремя остановиться и "не выстрелить в фазана", - молодой зверолод медленно кивнул, выслушав объяснение его говорливого собеседника.

- Нападение на императора - это ведь измена...

- Зависит от точки зрения. Императора и безумцем объявить можно, - заговорщически прошептал златоглазый, а ум юноши зацепился за одну его оговорку: - Чем у тебя ситуация похожая? Вы... Ты ведь не герой.

- Я заложник своего образа! Хотя и добровольный, - спрашивать пояснения Ирбис не стал. Для юноши итак было многовато сложной к пониманию информации.

Сейчас на помосте перед дворцом Альдо встал на одно колено перед обнажившим меч императором.

- Ч-что они делают?! Его казнить хотят? - воскликнул паренёк.

- Нет же. В рыцари производят. Ритуал такой, - действительно. Правитель империи всего лишь коснулся клинком плеч новоиспечённого героя. Незримые шестерёнки в голове юноши пришли в движение, рождая новый вопрос: - А чем теперь будет заниматься герой?

- А тебе то зачем это знать?

- Хочу быть подальше от его геройств... - насупившись, тихо пробубнил парнишка, за что заслужил смешок от златоглазого.

- Ты с ним знаком? Между вами что-то произошло? Расскажи!

Человек встал с плетеного кресла и, подойдя к зверолюду, потрепал его по голове. Ирбис резко дернулся в сторону, ладошкой отталкивая руку человека от своих волос, и раздражённо уставился на собеседника.

- Ну ладно тебе, котик, расскажи, - веселясь, попросил мужчина, возвращаясь на свое место.

- Я не котик! И... Мне нечего рассказывать! - возмущённо крикнул Ирбис, глядя прямо в пару глаз с золотой радужкой.

- Ладно, не котик... Дайн, верно? Правильно запомнил? - паренёк согласно кивнул.

- Я ведь могу сегодня на приеме спросить о тебе самого героя.

Мальчишка напрягся от этих слов, но рассказывать о произошедшем не стал, желая и вовсе навсегда забыть несколько злополучных дней, за которые он был вынужден познакомиться с Альдо и его подругами.

- Спрашивайте... Я его не знаю! - выпалил парнишка, решивший упорствовать и все отрицать. Разочарование промелькнуло на лице собеседника, и он пожал плечами.

- По поводу твоего вопроса о дальнейших действиях героя... Я могу кое-что рассказать. Цена - история. Расскажи что-нибудь интересненько из твоего путешествия. Если мне понравится, отвечу на твой вопрос. Идёт?

Как бы не желал парень забыть об их встрече с Альдо, но любопытство брало верх, тем более что условия сделки были вполне приемлемыми. В очередной раз он кивнул и рассказал, как вместе с вредным наемником охотился на птицеподобного монстра по кличке Куропеко.

Вопреки опасениям юноши, кажется, что златоглазого заинтересовала эта история.

- Бездна! Вещей с собой нет. У тебя есть карта, можешь показать, где это произошло? - дорожный мешок почти всегда был на левом плече Ирбиса, и достать из него карту оказалось делом нескольких секунд.

- Вы... Ты знаешь, что тогда произошло с трупом Куропеко? Почему он "ожил"?

- Нет, - коротко ответил собеседник и продолжил: - Хорошо, плата принята. Расскажу тебе то, что через пару недель уже не будет секретом даже для подзаборной дворняжки. В общем, с месяц назад в одном городишке произошел инцидент. Там очень уж не везучая магичка... Или наоборот. Не суть. В общем, магичка случайно обнаружила пробравшегося в город мертвеца под иллюзорной личиной живого. Что там точно произошло - не знаю. Живых свидетелей почти не осталось. Но кое-что откопать удалось. В общем, весь гарнизон городской стражи был поднят по тревоге. Они пытались уничтожить всего одного мертвеца, а мертвец вполне успешно отбивался магией. Выжившие свидетели утверждали, будто бы ходячий труп разговаривал... - при словах о разумном мертвце Ирбис вновь напрягся и наострил ушки, а его хвостик замер, едва касаясь пола, - опять же, подробностей не знаю, но там произошла не шуточная битва, закончившаяся появлением демонов и сильным пожаром. Я сам там побывал. Два квартала выгорело подчистую. Да и труп одного из демонов посмотреть удалось. Та ещё огромная тварюга. Почти вся городская стража полегла, пока этих монстров убить пыталась.

- Герой помог?.. - затаив дыхание, спросил Ирбис.

- Не, его там и близко не было. Городские сами управились. Ну а загадочный мертвец под шумок скрылся. Туда даже комиссию магов из университета прислали для расследования. Никогда раньше демоны не появлялись из ниоткуда, тем более такие громадины. Их вроде вообще на этом континенте не осталось. Эльфы позаботились. В общем, ничего толком выяснить не удалось. Зато всеми доступными средствами попытались скрыть произошедшее.

- Кто попытался? - уточнил молодой путешественник. Златоглазый указал на дворцовую площадь, где уже закончилась церемония посвящения Альдо в рыцари.

- Герой?

- Император... Но слухи о "мертвом повелителе демонов" уже поползли по свету. Как думаешь, чего это вдруг ни с того ни с сего решили объявить о появлении у нас "Героя Света"?

- Не знаю... - протянул юноша.

- Чтобы сдержать народные волнения. О парне с божественным благословением кому надо, было известно уже давно. Но эту карту решили разыграть только сейчас. Готов поспорить, героя отправят искать и уничтожать этого мертвеца. На этом моя часть сделки исполнена!

На балконе повисла тишина.

<http://tl.rulate.ru/book/89127/2884102>