

"Факт, что"

"Я - Железный человек"

Когда Тони Старк произнес эту знаменитую фразу перед всеми репортерами, эта сцена транслировалась в прямом эфире по всему миру.

Видел ее в том числе и Алекс, который смотрел эту пресс-конференцию перед телевизором, он не мог не улыбнуться.

В конце концов, оказаться в другом мире и увидеть эту знакомую сцену.

Ощущения были непередаваемы словами.

Верно, Алекс Рейн был межмировым путешественником.

Из-за несчастного случая три года назад он попал в этот мир Марвел с чрезвычайно высоким фактором опасности.

Когда он только попал, не было ни системы, ни тем более пробуждения мощных сверхспособностей, чтобы стать мутантом.

Кроме наследства, он, по сути, ничем не отличался от обычного человека.

Но некоторое время назад, после исчезновения Тони, Алекс Рейн пробудил систему регистрации.

Функции системы были просты: если он продолжал регистрироваться каждый день, то получал множество различных вознаграждений.

В это время Алекс Рейн продолжал регистрироваться каждый день и получал всевозможные странные и удивительные вещи.

"Божественное умение водить машину одной рукой"

"Способность приготовить хорошие блюда с помощью кулинарных навыков"

"Мастерские медицинские навыки, позволяющие справиться с подавляющим большинством болезней".

"Свеча, которая никогда не капает...."

"Шаблон серебряного супермена....."

Появление шаблона, в частности, дало Алексу полное представление о мире Марвел.

Когда группа супергероев и злодеев сражалась, это было катастрофой для обычных людей.

Возможно, идя по дороге в тот день, он был бы разбит в лепешку падающей с неба машиной.

Хотя прошло всего несколько дней с тех пор, как он получил шаблон серебряного супермена, он еще не впитал много солнечного света.

Но этого было достаточно.

В конце концов, только сейчас Тони Старк объявил, что он - Железный человек.

Капитан Америка - это все еще 70-летнее мороженое, которое не оттаяло.

Глава Вселенского отдела планирования семьи, Фиолетовый Картофельный Смурф, все еще плавает где-то там в космосе.

К тому времени, когда Фиолетовый Картофельный Смурф спустится на Землю, Алекс был абсолютно уверен, что сможет убить его за несколько секунд.

Дело было не в том, что он хотел стать героем, но Алекс Рейн не хотел играть в азартные игры с 50% шансом.

Что касается использования способности Серебряного супермена, чтобы стать героем?

Да ладно.

Алекс Рейн не обладал таким высоким моральным качеством.

Разве не лучше было бы просто лежать и наслаждаться жизнью?

Что касается вопроса о деньгах...

При мысли об этом уголки рта Алекса приподнялись еще выше.

Как путешественник, почему он не мог заработать деньги, воспользовавшись разницей в информации между двумя мирами?

В то время, когда система еще не появилась, Алекс Рейн изучал мир Марвел.

И он начал свой собственный путь литературного копирования.

Если в предыдущем мире были выдающиеся произведения, недоступные в этом мире, Алекс Рейн копировал их сюда.

Так, "Властелин колец", серия "Терминатор", "Обитель зла", "Гарри Поттер" и др. и так далее различные произведения были перенесены Алексом в Марвел в виде романов.

Сегодня Алекс является самым известным писателем-фантастом во всей нашей стране.

Мало того, не так давно Алекс даже погрузился в акции Stark Industries.

Тони признался, что он Железный человек, и акции "Старк Индастриз" вот-вот должны были пойти в гору.

А это означало, что Алекс вот-вот поднимется на вершину рейтинга самых богатых людей мира.

Как там говорится.

Богатый и могущественный!

Если ты не раскачаешься сейчас, то когда ты раскачаешься? В драке Халка и Мерзости?

Сразу же после этого Алекс снова переключил экран телевизора на финансовый канал.

Конечно, куча финансовых гуру, которые некоторое время назад были негативно настроены в отношении акций "Старк Индастриз", изменили свою точку зрения, как будто это было согласованно.

"Конечно, все эти эксперты на одно лицо".

На графике акций "Старк Индастриз" была свечка, уходящая вверх.

Алекс удовлетворенно улыбнулся, вспомнив, что сегодня он еще не зарегистрировался.

"Войти."

[Регистрация успешна, получите магнитное поле подавляющее суперсилы]

[Магнитное поле, подавляющее суперсилу: может быть размещено по желанию, охватывает определенный диапазон, все суперспособности, способности мутантов, магические способности и т.д. в пределах диапазона будут подавлены от использования, если только хозяин лично не обозначит объект как игнорируемый].

"Эта штука... Это может быть!"

"Если установить ее в моем поместье, это будет эквивалент естественной запретной зоны для мутантов".

Да, мутанты все еще существовали в этой вселенной Марвел.

"Ну, это сработает."

"Так получилось, что это покрывает все мое поместье".

Поместье было наследством, которое Алекс получил, когда попал сюда, и оно было умеренного размера, с большим количеством лишнего места для проживания одного человека.

Что еще важнее, это было поместье, которое было лично его!

"Начнем отсюда."

Алекс Рейн прошел в гостиную, прижал одну руку к полу, и от одной мысли невидимое магнитное поле распространилось во всех направлениях, окутывая всю усадьбу с ним в центре.

В то же время.

По дорожке за пределами поместья медленно шла девушка в черной студенческой форме со светлыми волосами.

Время от времени она прикасалась рукой к затылку.

"Странно, я четко помню, как вчера вечером меня укусил паук"

"Паук был похож на суперпаука, выращенного Осборн Индастриз"

"Почему рана исчезла?"

Блондинка озадаченно смотрела на происходящее, как вдруг почувствовала, что ее сердце

сжалось, как будто ее душила невидимая рука.

"А?"

"Этот паук ядовит?"

Первой мыслью блондинки было то, что укусивший ее паук был ядовит, и теперь яд поразил

"Там кто-то есть? Помогите мне"

В последние мгновения угасающего сознания блондинка позвонила в дверь ближайшей усадьбы.

Затем потеряла сознание и рухнула на пол.

Внутри поместья Алекс встал и удовлетворенно хлопнул в ладоши: "Готово!".

В этот момент в дверь неожиданно позвонили, Алекс вышел проверить, и, выйдя за дверь, увидел человека, лежащего у дверей усадьбы.

"Кто это?"

Не раздумывая, Алекс тут же вышел за пределы двери и перевернул ее.

Увидев внешность девушки, Алекс Рейн сначала был ошеломлен.

Эта девушка действительно была хороша собой: короткие светлые волосы с проседью и студенческий наряд подчеркивали ее молодость и подчеркивали фигуру.

В то же время Алексу пришло на ум другое слово, которое как нельзя лучше подходило к сложившейся ситуации.

Подбирать трупы!

"Это для меня."

"Поднимать труп перед собственным домом?"

.....

<http://tl.rulate.ru/book/89438/2858373>