

Кампус Государственного университета Эмпайр.

Гвен и несколько друзей из группы попрощались друг с другом, прежде чем отправиться за пределы кампуса.

По дороге она чувствовала себя более расслабленной, чем когда-либо.

Особенно во время тренировки Гвен с удивлением обнаружила, что может сильнее бить в барабаны и работать с членами группы гораздо лучше, чем раньше.

Возможно, в этом и заключалось преимущество сверхспособностей.

"Для чего еще я могу использовать эти сверхспособности?"

Гвен всегда чувствовала, что эти способности можно использовать для большего.

В этот момент внимание Гвен привлек случай, происходивший неподалеку.

Когда она посмотрела на главного героя происшествия, то сразу же подбежала к нему, покраснев.

Несколько панков со школьного двора издевались над другим учеником.

И этот ученик не был неизвестным ей.

Скорее, это был Питер Паркер.

Питера вдруг толкнули на землю, и Гвен в этот момент подбежала к нему.

"Что ты делаешь?"

Несколько панков увидели, что подошедшая - Гвен, и вдруг не решились подойти и продолжить издеваться над Питером.

Ведь в Университете все знали, что отец школьной красавицы Гвен - капитан департамента полиции Нью-Йорка.

Благодаря этому статусу многие бандиты, желавшие подобраться к Гвен, удерживались от этого.

"Он упал сам, это не наше дело".

"Слушайте все, Питер Паркер хочет, чтобы женщины его защищали".

Происходящее здесь вскоре привлекло толпу проходящих мимо студентов.

Гвен помогла Питеру подняться с земли и спросила с беспокойством: "Все в порядке, Питер?".

"Я в порядке, спасибо, Гвен".

"Пойдем."

Питер посмотрел на панка, который все еще искал неприятностей, ему самому было все равно, он давно привык к тому, что над ним издеваются.

Но не обижать же Гвен.

Беспорядки продолжались.

"Питер Паркер - трус!".

"Только трус нуждается в защите женщины".

Вокруг не было недостатка в добрых людях, и они начали подвывать.

Питер попытался повернуться и уйти, когда Гвен взяла Питера за руку, а затем посмотрела на панков: "А теперь извинитесь перед Питером!".

Гвен, которая с детства воспитывалась под руководством Джорджа, обладала чувством справедливости, которое намного превосходило чувство справедливости обычных людей.

Она пришла на помощь Питеру не потому, что Питер был ее другом.

Скорее, ей было невыносимо видеть, как над кем-то издеваются.

Особенно когда за издевательствами следует много разговоров и унижений.

Реакция Гвен была неожиданной для нескольких панков, и даже люди вокруг, наблюдавшие за дракой, внезапно замолчали.

Потому что аура Гвен была слишком сильна в этот момент.

Только Питер, который был рядом с Гвен, продолжал говорить: "Гвен, забудь об этом. Я в порядке".

"Пойдем."

Гвен посмотрела на Питера: "Питер, если ты будешь продолжать в том же духе, они будут продолжать издеваться над тобой".

"Я должна заставить их извиниться перед тобой сегодня!"

Видя, что вокруг них собирается все больше и больше учеников, несколько панков вдруг почувствовали себя немного униженными.

Но что с того, что они были унижены?

Другой стороной была дочь шерифа.

Если бы они обидели ее, их бы отправили в тюрьму.

Они негромко сказали Питеру, что им очень жаль.

Они ушли, как только закончили.

Когда группа панков ушла, студенты вокруг них разбежались, как птицы и звери.

Природа человеческих существ та же.

"Спасибо, Гвен".

Питер снова поблагодарил Гвен.

"Не за что".

"Кстати, что ты делаешь здесь в такое время суток, разве ты не должен проводить эксперименты с профессором Коннорсом?"

"Из лаборатории пропали некоторые важные приборы, а я только что вернулся из поездки в Осборн Индастриз".

"Отправил им партию биологического материала, чтобы они помогли с экспериментами".

Гвен похлопала Питера по плечу и с горечью сказала: "В будущем, если эти парни снова будут задирать тебя, тебе придется научиться давать отпор".

"Чем слабее ты, тем больше они будут издеваться над тобой".

"Я понимаю, Гвен".

"Мне нужно вернуться в лабораторию и передать Коннорсу экспериментальные данные, так что я оставляю тебя".

С этими словами Питер, не оглядываясь, побежал в направлении лаборатории.

Гвен тоже развернулась и ушла в направлении школы, ее мысли постоянно возвращались к тому, что только что произошло.

Чувство помощи кому-то.

Оно словно зажгло ее ДНК.

"Может быть,"

На подходе к входу в школу Гвен вдруг остановилась и радостно сказала: "Может быть, я знаю, для чего я должна использовать свои суперспособности"

И тут же все существо Гвен просветлело...

Крыша дома Алекса.

Алекс, который только что закончил дремать и проснулся в своем кресле, вспомнил, что он еще не зарегистрировался сегодня.

"Войти"

[Регистрация успешна, получите прыгающую конфету с двойным эффектом].

Алекс: "???"

Действительно ли эта система была достойной?

Алекс был настроен скептически, просто для таких вещей, как прыгающие конфеты, было слишком много применений.

Помимо того, что они были съедобными, с ними можно было играть.

Короче говоря, применение было разнообразным, в зависимости от степени развития личности.

Для вещей, которые нельзя было использовать в данный момент, Алекс просто помещал их в системное пространство.

Когда они ему понадобятся, он их достанет.

По крайней мере, в этом отношении система все еще была очень удобной.

"Самое время идти".

Бум!!!

Из подвала донесся гул двигателя, а затем из подземного гаража выскочила черная тень.

Совершив идеальный дрифт, он на полной мощности въехал на главную дорогу к месту назначения.

Менее чем через пятнадцать минут Алекс прибыл по адресу офиса компании Fisk Universal Pictures.

"Мистер Алекс, наш генеральный менеджер уже давно ждет вас внутри".

"Проходите прямо внутрь".

"Хорошо!"

Алекс толкнул дверь и увидел крупного мужчину с татуировками на половине лица, сидящего на офисном стуле.

На его коленях сидела секретарша в черном шелке.

Судя по беспорядочной прическе секретарши и слегка расстегнутой офисной одежде.

Судя по всему, между секретаршей и главным менеджером произошел жаркий спор из-за рабочего вопроса.

Когда татуированный здоровяк увидел Алекса, он встал и достал из-под стола контракт.

"Господин Алекс, раз вы уже здесь, давайте подпишем контракт".

Глаза Алекс сузились.

Он еще даже не начал говорить, а уже хотел подписать контракт?

Видя замешательство Алекса, татуированный здоровяк пояснил: "После обсуждения в совете директоров, они решили, что купят все ваши романы по высокой цене".

"Что вы думаете?"

Как только слова покинули его рот, семь или восемь головорезов в черных костюмах вошли в дверь и окружили его.

Алекс ясно видел это.

Это было намерение силой купить его произведения.

Какими скромными они были, когда обманом заманили его на разговор, какими сильными они были теперь.

"А что, если я не хочу?"

Поддразнил Алекс.

"Не хочешь?"

"Братья, объясните этому великому писателю".

.....

<http://tl.rulate.ru/book/89438/2872017>