

«Черный маг – это тот, кто крадёт силу у природы, и он должен всегда оставаться скромным и осторожным, и никогда не стремиться к силе, которую не может использовать, иначе он обязательно потеряет контроль над собой...»

Он отворачивается и еще раз обдумывает это предложение. Не видя выхода, парень решает оставить это.

[Ворона видит, что вы выпили воду, и снова взлетает, хлопая крыльями, чтобы подать вам знак следовать за ней]

Первый уровень пройден, и ворона снова начала вести за собой.

Му Ю уже собирался последовать за ней, как вдруг вспомнил о чем-то и повёл своего персонажа за оставшейся склянкой на алтаре.

Несмотря на то, что это была текстовая игра, здесь сохранялась большая свобода маневров: стоило нажать на текст персонажа или предмет, появившийся в предыдущем тексте, как появлялись различные варианты взаимодействия. Например, если нажать на текст "Вода отчаяния", то появятся три варианта взаимодействия: [Взять], [Вылить] и [Выпить].

Му Ю выбрал [Взять], и персонаж начал действовать.

Эта очень ядовитая родниковая вода была весьма хороша: забрав ее, он мог расправиться с оборотнем, и, кроме того, ею можно было отравить диких монстров, с которыми он не мог сразиться.

[Вы тайком взяли бутылку с "Водой отчаяния" и спрятали ее в рюкзак]

[Ворона посмотрела на вас и ничего не сказала]

Му Ю вздохнул с облегчением: похоже, ворона молчаливо одобрила его поведение.

[Вы последовали за вороной и стали поворачивать плутать по всему лесу, в итоге оказавшись перед уродливым на вид "Безумным аптекарем", покрытым прыщами и толстыми язвами]

[Безумный аптекарь изначально был добродушным врачом, жившим неподалеку от Черного леса, но после того, как он некоторое время изучал зельеварение под руководством Ведьмы Бедствия, он стал параноиком и эксцентриком. Обычные зелья уже не могли удовлетворить его запросы, и он начал разрабатывать всевозможные странные и чудаковатые формулы, выискивая всевозможные соответствия. Однако из-за отсутствия подопытных трудно было понять эффект, поэтому ему пришлось стать самому подопытным, пробуя всевозможные зелья, и в итоге он приобрёл вот такой нечеловеческий вид...]

[Увидев ваше появление, безумный аптекарь чрезвычайно взволнован, как будто смотрит на морскую свинку. Он смотрит на вас, перед ним расставлены красное, синее и фиолетовое зелья. Аптекарь даёт вам выбрать бутылку для того, чтобы выпить. Если вы сможете выжить – испытание будет пройдено!]

[Вы смотрите на землю вокруг себя, костей здесь немного меньше, чем у алтаря, но их всё ещё целая тысяча... очевидно, что все эти люди были устранены на этом уровне. Вы смотрите на эти белые кости, как будто видите свою дальнейшую судьбу]

[Три зелья, вы выбираете, какое выпить...]

Три варианта: красное, синее и фиолетовое.

Му Ю подумал, но пришел к выводу, что это снова была игра на удачу.

Глядя на описание белых костей вокруг, он сразу сообразил, что среди этих трех бутылочек должен был быть яд.

Сказать по этому поводу было нечего. Сначала он попробует все три бутылочки с зельями по очереди.

[Вы выбрали красное зелье. Ох, этот знакомый вкус... не та ли это "Вода отчаяния", которую вы только что пили? Вы снова наступили на одни и те же грабли!]

[Чувствуя слабость в ногах, вы снова падаете на землю, кровь течет из всех семи отверстий, и в трансе вы снова слышите, как кто-то бормочет вам на ухо: «Если ты случайно потерял контроль , путь к спасению – встретить это лицом к лицу, а не превращаться в другого монстра...»]

Конечно, яд... и он получил новую подсказку.

Парень поспешно запомнил ее, а затем тут же вернулся назад во времени.

[Вы выпили синее зелье, но ничего не изменилось... это оказалась просто бутылка с чистой водой с добавлением синего красителя]

- Назад.

[Вы выпили фиолетовое зелье, которое оказалось бутылкой с зельем сверхсилы! Ваша сила начала безумно расти, и в мгновение ока она увеличилась на целую 1000 единиц!]

«Что?»

Му Ю в шоке смотрел на новое уведомление в игре, почти думая, что он неправильно прочитал.

Бутылка с зельем, дающая ему целую 1000 очков силы?

Он быстро вызвал панель и посмотрел на характеристики.

Конечно, значение силы стало равным 1004 очкам, а поскольку значение было слишком большим, то значения за запятой были напрямую проигнорированы.

Такой результат был слишком пугающим, и Му Ю поспешно нажал на карманные часы и вернулся во времени, пытаясь подавить шок.

Из трех бутылочек с зельями, несомненно, фиолетовое зелье было лучшим по результатам.

Однако проблема заключалась в том, что это было слишком хорошо, чтобы быть правдой: 1000 очков силы... это казалось нереальным.

В это время у Му Ю в голове промелькнула мысль, и он вспомнил подсказку из первого испытания.

“Черный маг – это тот, кто крадёт силу у природы, и он должен всегда оставаться скромным и осторожным, и никогда не стремиться к силе, которую не может использовать, иначе он обязательно потеряет контроль над собой...”

«Может быть, именно об этом и шла речь?»

2 и 2 сложились воедино, и Му Ю в итоге не выбрал фиолетовое зелье.

[Вы выпили синее зелье, но после его употребления ничего не изменилось]

[Вы прошли, но безумный аптекарь смотрит на вас с кислым выражением лица: «Очень жаль, что ты не выбрал мое зелье силы! Это мой шедевр! Выпив его, ты смог бы увеличить свою силу на 1000 очков! Правда, за это придётся заплатить тем, что после этого ты потерял бы контроль и стал тупоголовым бабуином...]

Уголок его глаза дёрнулся, когда он наблюдал за происходящим. С тем зельем в самом деле была подстава: он стал бы тупоголовым после его употребления...

Однако, похоже, что подсказка, данная в первом испытании, не лгала, а это означало, что на каждом уровне будет даваться подсказка для прохождения следующего испытания.

Однако подсказка была спрятана в яде, и если выпить яд, то можно умереть, так... какого чёрта?

Му Ю действительно не знал, какого лешего, и что это был за парадокс?

К счастью, у него были карманные часы, поэтому он мог игнорировать всё это.

[Вы прошли второе испытание, теперь вы можете задать вопрос безумному аптекарю, вы выбираете...]

[Спросить о 'Потере контроля']

[Спросить о 'Ведьме']

[Спросить о 'Награде']

Испытание закончилось, но этот уровень на этом не закончился, и появилось еще три варианта.

Му Ю сначала выбрал "Потерю контроля".

["Потеря контроля" – термин, используемый в науке черной магии. Черная магия – очень тонкая магия, любая частичка ее энергии должна быть использована осторожно, и как только произойдёт небольшое отклонение, неважно, больше или меньше, это немедленно приведёт к тому, что пользователь "потеряет контроль", конкретное проявление следующее: пользователь потеряет разум, тело мутирует в монстра, такого как паук, обезьяна, мышь, лягушка, различные растения и так далее, конкретная мутация в какого-то случайного монстра. Короче говоря, черный маг, потерявший контроль над своим разумом, уже никогда не сможет вернуть себе человеческий облик]

«Так вот какова цена черной магии!»

Му Ю наконец-то понял, чем рисковал, изучая черную магию. Превратиться в монстра – это было действительно неприятно.

Согласно словам этого человека, при достаточно тонкой манипуляции энергией можно было избежать потери контроля.

Прочитав текст, Му Ю вернулся к файлу и снова спросил, но уже о ведьме.

[Наставницу Вивьен нельзя назвать хорошим человеком, но если говорить о ее понимании зелий, то если она посчитает себя второй, то никто не осмелится признать себя первым. Она – самый талантливый зельевар в истории! Если у тебя будет возможность, ты должен обучиться у нее зельеварению]

«Похоже, что эта ведьма не только сильна, она еще и эксперт в зельеварении!»

Му Ю стал еще больше доволен.

Это был действительно идеальный учитель для обучения!

Вернувшись назад, он кликнул по третьему пункту.

[Вы спрашиваете о награде за прохождение испытания, и аптекарь неохотно достаёт из-за спины тигель. Это тигель, которым пользовалась Ведьма Бедствия в начале своего пути, и ведьма велела ему отдать тигель в качестве награды, если кто-то пройдет это испытание]

[Вы получили Ведмин тигель!]

[Ведмин тигель: Горшок, необходимый для изготовления зелий, с его помощью можно приготовить все лекарства мира, немного увеличивает процент успеха при изготовлении лекарств]

<http://tl.rulate.ru/book/90644/3109144>