

Четыре года спустя

Щелчок

"Фух... на сегодня хватит".

Драко поднял свой деревянный меч, по крайней мере то, что от него осталось, и бросил его в кучу сломанных деревянных мечей. Он не был острым, самое то для ребенка.

Зачем все эти тренировки? По нескольким причинам. По одной - я готовился стать искателем приключений, по другой - хотел защитить себя и своих братьев и сестер от работорговцев.

Это случилось в мой четвертый день рождения, когда я в редкий момент развлекался, практикуя свои частичные превращения, чтобы увидеть свой предел. Я не мог общаться с детьми своего возраста, поскольку их действия порой казались глупыми, поэтому единственным моим развлечением были странные настольные игры и чтение книг. Книги были очень плохого качества, но приходилось обходиться тем, что удавалось достать, так как они были дорогими.

В деревню приехала группа купцов, чтобы продать свои товары, и несколько работорговцев умудрились пробраться к детям, пока мы об этом не знали. Нам повезло, что мой дедушка Джон постоянно следил за ними и поймал их. Поэтому было решено, что я начну тренировать свое тело как можно раньше. А мои братья и сестры присоединятся к моим тренировкам в следующем году.

Вздых

Я посмотрел на свои маленькие руки с мозолями.

"Это все ради будущего".

Эти тренировки увеличат мои шансы получить хорошие способности к развитию, когда я получу доступ к фалне. Способности очень важны, так как их у меня немного, и большинство из них активизируется только тогда, когда я получу благословение богов. Поэтому я точно знаю, что стану лучшим искателем приключений.

Самые могущественные фамильяры еще существуют, но через три года или около того черный дракон, вероятно, убьет их.

"Если подумать, то в прошлой жизни я был черным, а в этой - черным драконом, по крайней мере, так я могу сказать по цвету чешуи. И кожа, и рога у меня тоже темные", - эти случайные мысли пронеслись в моей голове, пока я добирался до дома, чтобы принять ванну и отправиться на учебу.

...

Возвращение домой

Как только я пришел домой, меня встретили мои милые братья и сестры, которые были рады моему возвращению. Мне удалось сбежать от них, и я направился в кабинет, чтобы почитать книги по травам и зельям.

Через несколько часов

Я вызубрил все, что мог, и уже собирался перейти к следующей книге, когда услышал звонок от бабушки. Ой, я забыл сказать, что мы построили новый большой дом на окраине деревни, или, правильнее сказать, города. В любом случае, после того случая, все решили переехать в него, мои бабушка и дедушка сказали, что нам безопаснее жить рядом с фермами на окраине. Похоже, работягам было легко пробраться в деревню, когда она стала городом. Поэтому я живу с родителями, братьями и сестрами, бабушкой и дедушкой.

"Драко, иди сюда", - услышал я, как бабушка окликнула меня по имени. Я бросил книгу, которую собирался читать, и пошел в ту сторону, откуда доносился ее голос, так как с моими усиленными чувствами это было несложно. Когда я дошел до нее, то увидел какую-то женщину с моей бабушкой.

"Это Драко, мой внук, о котором я тебе рассказывала", - обратилась к эльфу бабушка Анита.

"Здравствуйте, я Драко, рад познакомиться с вами", - сказал я, с подозрением глядя на женщину. Ведь ее лицо и тело были в основном закрыты, кто бы не насторожился.

"Не стоит опасаться, Драко, это Ризе - высший эльф, она также считается королевской особой в эльфийском обществе и моя подруга, которая хорошо разбирается в магии и алхимии", - сказала бабушка, когда я опустил свой настороженный взгляд и извинился перед ней.

"Ничего страшного, меня зовут Ризе, и, как сказала Анита, я ее подруга. Она пригласила меня сюда, чтобы я обучила тебя магии. Я давно не слышала о драконьем роде, поэтому мне было интересно, правда ли это, что ваш род в некотором роде связан с духами, и нами, эльфами", - сказала она, осматривая меня.

"Может, ей нравятся дети?" - подумал я, глядя на нее, но не приближаясь.

"Хорошо, знакомство закончено, я провожу Ризе в комнату для гостей. А ты, Драко, начнешь учиться с ней с завтрашнего дня", - сказала бабушка, ведя Ризу в гостевую комнату.

На следующий день

Рано утром я проснулся и отправился на ежедневную тренировку, состоящую из бега, отжиманий, спортивной ходьбы и приседаний. Затем я принялся размахивать различными деревянными копиями оружия, так как еще не знал, на чем хочу специализироваться. После тренировки я вернулся домой, чтобы позавтракать с семьей. У крыльца меня ждала Ризе, все еще закутанная, почти без обнаженной кожи.

"После завтрака приходи в кабинет, потренируешься в магии и других ремеслах, которые я смогу тебе передать", - и она ушла в свою комнату.

30 минут спустя

Я пошел звать Ризе, после чего мы отправились в кабинет. Войдя в кабинет, мы сели, и Ризе начала свою лекцию.

"Есть два вида магии, один зависит от вида, это называется врожденной магией. И у тебя, дракона, очень высокое сродство с природой и элементарной магией. Другой тип магии называется приобретенной", - сказала Ризе.

"Большинство известных на сегодняшний день видов магии было разработано Эльфами прошлого. Однако могут существовать и другие виды магии, что были созданы и другими расами, такими как твоя, но были утеряны во времени. Даже если они были найдены, то в основном используются для магических исследований. Магия требует нескольких форм песнопений, так как магия без фалны не является оптимальной для боя. Для ее произнесения требуются десятки строк, но и они слабее по сравнению с теми, что произносятся с фалной. Магия с фалной также требует напевов, ее также трудно контролировать, поскольку сила накапливается тем дольше, чем дольше напев. Когда заклинатель становится не в состоянии контролировать магическую силу, происходит ignis fatuus(Блуждающий огонь), в результате чего она взрывается и наносит вред заклинателю. Поскольку магия использует разум, чрезмерное ее использование может привести к потере сознания, что называется опустошение. Есть вопросы?" спросила Ризе, закончив объяснять основы магии.

Я ответил "Нет", и она продолжила рассказывать мне о том, как работают заклинания и как манипулировать сознанием.

"У людей есть от одного до трех слотов для магии максимум с фалной, и приобретение остальных после получения первой магии будет сложнее, за исключением использования редких гримуаров. Но большее количество можно использовать, пройдя через сложные тренировки и ритуалы традиционной магии", - сказала Ризе, продолжая объяснять неизвестные мне тонкости магии. После лекции мне объяснили, как манипулировать сознанием, чтобы произносить заклинания, на чем я и сосредоточился, прежде чем переходить к заучиванию заклинаний.

"Надеюсь, в гримуаре моей книги заклинаний будут записаны все напевы", - подумал я,

продолжая ощущать магию вокруг себя.

<http://tl.rulate.ru/book/91494/3363770>