

Фан Лэй поднялся с земли. Его голова гудела, а сердце колотилось без остановки.

Это было чертовски захватывающе. К счастью, он взял с собой шлем. Иначе они разорвали бы его на куски.

«(Не будь безрассудным, когда вырастешь). Бесценный совет».

Фан Лэй с затаенным страхом снял шлем. Он посмотрел на поверхность шлема. На поверхности было лишь большое пятно слезшей краски, но на самом шлеме не было ни одной трещины.

Он закатал штаны. Две маленькие красные точки не представляли собой ничего особенного.

"Похоже, что физическая подготовка этих людей хорошая, но она не достигла уровня нечеловеческих существ".

Фан Лэй потрогал большой участок слезшей краски на своем шлеме и пробормотал про себя. Он примерно представлял себе уровень силы первобытных людей.

Затем на лице Фан Лэя появилось гневное выражение.

"Я же трансмигрант, в конце концов. Как я могу подвергаться издевательствам со стороны группы первобытных людей? Это слишком позорно для трансмигранта".

Фан Лэй хотел отомстить им!

Это было невозможно. В этом огромном лесу первобытные люди, вероятно, были его единственным источником информации.

Когда он подумал об этом, гнев Фан Лэя утих. Он сел на кровать, прикурил сигарету и начал анализировать ситуацию.

"Во-первых, я могу свободно перемещаться между "Синей планетой" и неизвестным миром. Это уже результат.»

"Но место, куда я попал, - это первобытный лес в другом мире. Мне будет практически невозможно выжить в такой среде в одиночку.»

"Поэтому сейчас мне нужно как можно скорее объединиться с первобытными людьми или завоевать их."

Фан Лэй стряхнул пепел с сигареты и нахмурился.

"Будь то интеграция или завоевание, я должен показать этим людям свою силу и ценность... Итак, чего боятся первобытные люди?"

Чего боятся первобытные люди?

Как только он подумал об этом вопросе, Фан Лэй сразу же нашел ответ в своем сердце. Это были огонь и гром!

В эпоху, когда люди ели сырое мясо и пили кровь, жар и свет пламени, а также громкий звук грома, несомненно, были тем, чего боялись все живые существа.

Неважно, был ли это первобытный человек или дикий зверь, все они инстинктивно боялись огня и молнии.

Ведь для них огонь и молния были, в некотором роде, силой небес. В мир людей они попадали только случайно. Как только пламя и молния спускались вниз, они приносили смерть и отчаяние.

Подумав об этом, Фан Лэй внезапно моргнул и быстро подошел к своему компьютерному столу. Он нажал кнопку питания на компьютере и пробормотал про себя:

"Огонь и молния..."

"Моя цель - не убить, а запугать этих примитивных людей и узнать от них больше об их мире.»

«Если мы пойдем на шаг дальше, то, возможно, даже сможем использовать их силу для разработки ресурсов того мира..."

Базз.

Компьютер наконец-то включился. Фан Лэй проворно набрал в браузере строку китайских иероглифов:

(Как в Шанхае найти петарды, которые продавались по десять тысяч штук...)

Петарды, эта штука все еще была свежа в памяти Фан Лэя.

Не говоря уже о примитивных людях, даже если бы вы бросили петарду в прохожего, он бы тоже испугался.

Десять тысяч взрывов петард... Фан Лэй чувствовал, что это должно быть способно запугать примитивных людей.

Даже если это не напугает их, он сможет использовать петарды как прикрытие, чтобы вернуться в реальный мир и найти способ использовать огнемет.

""Черт!"

Появились результаты поиска. Фан Лэй злобно выругался. В таком большом городе, как Шанхай, не было места для продажи петард.

Однако это был вопрос политики. Фан Лэй ничего не мог с этим поделать.

В отчаянии Фан Лэй мог только сделать шаг назад и поискать в окрестностях Шанхая.

К счастью, в окрестностях Шанхая еще оставались такие каналы.

Фан Лэй посмотрел на дату в правом нижнем углу компьютера и некоторое время размышлял. Наконец, он отправил текстовое сообщение своему руководителю и попросил несколько дней отдыха.

Затем Фан Лэй заказал билет и отправился из Шанхая.

...

Город Цзяннань, белые стены и серая плитка. Цзяннаньский стиль впечатывался в душу. На восходе солнца речные цветы были красными, а вода в реке - зеленой, как синева весной...

Однако это не имело никакого отношения к Фан Лэю.

Пока дежурные не обращали внимания, Фан Лэй прокрался обратно в свою комнату со всеми видами петард, которые он купил заранее.

Глядя на кучу приготовленных вещей, Фан Лэй немного нервничал.

Днем, когда он был в дороге, Фан Лэй вдруг вспомнил об одной проблеме. Он не проверил, может ли он переносить ресурсы между двумя мирами.

В то время он был до смерти напуган первобытными людьми. Как у него могло быть время, чтобы думать об этих вещах?

"Надеюсь, все пройдет хорошо».-пробормотал он про себя.

Затем он активировал знак в своей руке. Перед ним появился серый пространственный канал.

Фан Лэй глубоко вздохнул и толкнул тележку в вихрь.

Когда серое пространство перед Фан Лэем исчезло, он с приятным удивлением обнаружил, что он и тележка успешно прибыли в другой мир!

"Она действительно прошла со мной! Более того, похоже, что это то самое место, откуда я ушел в прошлый раз. Другими словами, я могу попасть в другой мир из любого места в реальном мире. Но место, где я вхожу, является местом, откуда я вышел в последний раз! "

Фан Лэй стоял на том же месте. Глядя на знакомый пейзаж и тележку, которая все еще была в его руке, он заволновался.

Путешествовать между двумя мирами можно было не только ему, но и ресурсам, которые он мог брать с собой! Он действительно собирался стать богатым! Два мира в романах не были фантазией!

Однако Фан Лэй все еще подавлял свое волнение. Ведь в этот момент в другом мире была ночь. В небе висели две луны. Можно сказать, что это была странная сцена, которую Фан Лэй никогда раньше не видел.

Конечно, нынешний Фан Лэй был не в настроении смотреть на пейзаж.

В темном первобытном лесу могли скрываться опасности. Сейчас ему нужно было как можно скорее начать подготовку в этом месте с широким обзором. Затем он будет сражаться с племенем в одиночку.

Заманить их в ловушку!

Подумав об этом, Фан Лэй быстро пошел вперед.

Он один за другим вынимал из тележки аккумуляторы, и многие другие реквизиты.

Фан Лэй, который уже испытывал это все в гостинице, хорошо знал, что это за неаккуратно разложенные вещи перед ним.

За короткое время он закончил все приготовления.

Осторожно надев шлем, Фан Лэй достал из разбросанных вещей громкоговоритель...

Хм... Этот динамик он купил у женщины, когда проходил мимо фруктового ларька.

Посмотрев на темную пещеру под лунным светом, Фан Лэй глубоко вздохнул и нажал кнопку на громкоговорителе.

<http://tl.rulate.ru/book/91717/2953646>