

«Вашу мать! Б..ть! Да вы издеваетесь надо мной!».

Виктор стоял в центре города-крепости Литлрок и смотрел на практически идеальный фэнтезийный город в его представлении.

Тут повсюду гуляли дворфы, полуорки и даже пара эльфов. Весь центр города был вымощен белым камнем, а вокруг дворца графа установлены фонари с магическими кристаллами.

На фоне этого города Альтера и даже город Маранта — просто две дыры, трущобы на отшибе цивилизации.

На широких улицах было множество магазинчиков, в которых продавался товар на любой вкус. Здесь были оборудованы общественные туалеты и строго соблюдалась чистота.

Когда Виктор со своими солдатами остановился под стенами города, он долго пытался сюда попасть, но пришлось пройти множество процедур, в которых ему помог Брейтмор, и спустя сутки они смогли войти, оставив войска снаружи, а также отправив заказ на новые припасы для войск, атакующих Лантарис.

Лорд вместе с Линеей, Кроллой и двумя солдатами отправились в город, чтобы посмотреть, чем тут живут, и вот они стояли в центре города, как деревенщины, не видевшие свет.

Но это всё казалось ерундой для Виктора, который смотрел на здание перед собой, а точнее, на вывеску на фасаде, где крупными буквами было написано «Банк».

И он оставил бы это как простое совпадение, если бы не одно «но». Само слово было написано на местном языке, а вот с краю мелким шрифтом это слово повторялось на русском, английском и иероглифами, которые он не мог разобрать, но они напоминали один из азиатских языков Земли, и это был шок для него.

Нетрудно догадаться, что тут был другой попаданец или даже несколько, которые уже довольно давно и развивались в финансовой сфере.

Виктор долго не мог прийти в себя, так как до сих пор был абсолютно уверен, что весь этот мир такой же отсталый, как Лантарис, но, как выяснилось, отсталый тут только он, раз решил, что умнее всех.

Однако сразу всплыло множество других вопросов: как давно они тут, живы ли они, сколько их, почему тут нет никаких технологий из его мира и почему нет никаких современных новшеств, хотя бы правостороннего движения или левостороннего, потому что даже в этом городе на дорогах творился бардак в плане передвижения.

Ему в голову пришло только то, что либо этот человек уже мёртв и не успел ничего, кроме банка, либо знания у него как-то изъяли, и то частично. Возможно, кто-то получил дневник или другие записи попаданца и просто скопировал их.

Пока у него не было ответа, но ясно одно: он тут не первый попаданец, и, возможно, таких тут много.

У Виктора не было никакой ностальгии по Земле и людям оттуда, потому что его полностью устраивал этот мир, и никакого желания возвращаться на Землю не было.

Наоборот, он готов умереть, чем оказаться в мире без магии, эльфов, полуорков и других рас,

даже если ему придётся тут сражаться тысячу раз.

Но он должен выяснить, кто этот человек и что планирует делать, потому что Виктор не может кому-то позволить сделать из этого мира вторую Землю.

Хорошо, если человек просто хочет заработать благодаря своим знаниям, но если он таким образом планирует стать во главе этого мира, то они обязательно станут непримиримыми врагами.

— Виктор, пойдём пройдемся, — потянув его за руку, заговорила Линея своим мелодичным голосом.

Не отрывая взгляд от вывески, он пошёл за девушкой и начал обращать внимание на всё вокруг, только когда они отошли довольно далеко.

Ему хотелось попасть внутрь банка, но тот ещё не был открыт, и там, судя по всему, шёл ремонт, так что пришлось забыть об этом и последовать за своей женщиной.

Девушка таскала его от магазина к магазину, и теперь Виктор понял, что женщина даже в фэнтезийном мире будет женщиной. Они покупали столько всякой ерунды, которая вообще не имела никакой ценности. Одежда, побрякушки, ювелирные изделия и даже оружие.

Всё это было либо завернуто в дорогую ткань, похожую на шёлк, либо упаковано в деревянные футляры, и лорд вместе с солдатами шёл весь увешанный этими вещами, только время от времени останавливаясь в очередном магазине, чтобы оплатить очередную покупку.

Виктора не волновали расходы на всё это, потому что его территория неплохо зарабатывала, а он делал деньги, чтобы их тратить, но его начал бесить сам процесс похода по магазинам.

— Линея, закругляйся, нам надо возвращаться, — сказал лорд и смотрел в обиженные глаза девушки, у которой словно кусок плоти оторвали, но она покорно согласилась и пошла в сторону ворот крепости.

По пути виконт отправил Кроллу выяснить, кто владелец банка, и всё, что сможет узнать про него.

Вскоре после того, как скаут исчез в ближайшем переулке, они двинулись к воротам города, чтобы покинуть его.

Оказавшись в лагере, он сбросил все вещи в палатке и, забрав счастливую девушку, вновь направился в город, где нашёл таверну и снял два номера. Ему осточертела походная жизнь, и он хотел, наконец, отдохнуть по-человечески.

Двое людей радостно забрали ключи от номеров и побежали наверх, и, судя по Линеи, она ждала этого момента не меньше.

Как только они поднялись на второй этаж таверны, Виктор зашёл в свою комнату и рухнул в кровать. Хоть это и была простая таверна, во много раз хуже гостиницы в Айронвуде, но кровать просто усыпила лорда, потому что в сравнении с тем, на чём он спал в этом походе, она была похожа на королевские перины.

Виктор спал как убитый до раннего утра, пока его не разбудил шум таверны на первом этаже. Он не сразу понял, где находится, но спустя минуту сообразил и, лениво встав с кровати,

прошёлся по комнате, потягиваясь и наслаждаясь уединением.

Полностью проснувшись, лорд вызвал официантку, которая принесла ему завтрак, и, пока он ел, она бегала вниз за горячей водой. За час таких пробежек девушка набрала целую бочку горячей воды, в которую Виктор с радостью запрыгнул и лежал, не двигаясь, всей кожей ощущая, как ему становится легче.

В то же время в его голове без конца крутились мысли о человеке с Земли, который тут оказался раньше него, и теперь он стал думать о том, не является ли он тоже паладином, ведь Виктор думал, что его вызвали в этот мир именно ради этой цели.

Если это так, то должны ли они объединиться или каждый пойдёт своим путём? В общем, вопросов прибавилось, и, к сожалению, ни на один из них ответа не было.

Он решил отложить это на будущее, так как это не было первоочередной задачей, что действительно было важно, так это как уничтожить амбары с зерном в этом городе? Он не отказался от идеи подорвать поставки продовольствия.

Кролла ещё вчера сообщил, что амбары находятся на территории дворца графа и охраняются как с внешней стороны, так и внутри территории.

Дворец находился, как и полагается, на возвышенности, а вокруг была огороженная территория, обнесённая металлическим забором. К слову, это было сделано со вкусом, что оценил Виктор. Однако было совершенно неясно, как попасть внутрь и тем более уничтожить эти склады.

Такой важный объект, как приграничный дворец, явно охраняется рыцарем как минимум уровня бриллианта, а может, и земного.

Через час таких размышлений и уже вдоволь насладившись «ванной», он с трудом вылез из этой бочки и потащил своё разгорячённое тело к кровати, где лежали его вещи.

В отличие от обычных вещей, которые в походе ему помогал надевать Артур, этот комплект был более простым, и, чтобы одеться, требовалось всего полчаса без посторонней помощи, однако Виктор всё равно ненавидел местные одежды.

После того как он привёл себя в форму, лорд спустился вниз и уже на выходе встретил Кролла, который, по всей видимости, давно ждал тут.

На самом деле бедный разведчик простоял тут почти всю ночь, так как знал, что его господин в таверне вместе с Линеей, и боялся кого-то спрашивать, кто в какой комнате.

— Милорд, те, кто установил это здание, прямо сейчас находятся в городе, и граф специально для них организует банкет вечером, — сообщил разведчик. — Это аристократы из Номина, которые снабжали Армондэль оружием и продовольствием для этой войны.

«Как и в любой войне, у этой также есть спонсор. Как говорится, кому война, кому мать родна».

Виктор понимал, что не бывает простых войн, это ведь не уличная драка. У войны всегда есть бенефициары в любое время и в любом мире. На виду будут лозунги и даже вроде отчётливо проявляться выгодоприобретатели, но это лишь потому, что эти люди захотели показать остальным картинку, не более.

В данном случае Номина или дворяне оттуда, получают какую-то выгоду от этого, только вот совершенно неясно, какую именно.

Разумеется, Виктор понял это и сразу направился к Брейтмору. Это был единственный аристократ, который мог попасть на этот банкет, теперь оставалось только получить приглашение.

\*\*\*

Вечером Виктор с Линеей и Брейтмор с женой ехали в карете во дворец графа.

Как выяснилось, в отсутствие аристократов, которые отправились на войну, граф пригласил всех оставшихся в городе, и Виктору не пришлось искать приглашение, его доставили в лагерь гонцы графа.

Первый пункт плана — попасть во дворец — был выполнен, и теперь он с нетерпением ждал встречи с вероятными попутчиками с Земли.

Карета подъехала к центральному входу дворца, и когда компания из четырёх человек оказалась снаружи, перед ними предстал великолепный дворец, отделанный белым мрамором. Вокруг везде стояли мраморные статуи людей и изваяния разных видов животных.

Всё это было расположено таким образом, что казалось, они тут просто прогуливаются или отдыхают, лёжа на земле.

Правда, долго любоваться этим не пришлось, так как вышедший навстречу слуга пригласил их внутрь. Виктор шёл позади из-за необходимости, чтобы говорил Брейтмор. Лорд ничего не знал про Армандэль и не хотел всё испортить, так как тут явно ощущалась аура очень сильного рыцаря, как минимум бриллиантового уровня.

Они шли следом за слугой по светлому коридору, на стенах которого висели портреты аристократов с жёнами и детьми, пока не оказались в банкетном зале, где уже полным ходом шёл приём. Люди общались друг с другом, улыбаясь неестественными улыбками и, судя по всему, делая льстивые комплименты.

Виктор хоть и не частый гость на таких мероприятиях, но в людях стал разбираться куда лучше, чем раньше.

Вместе с Линеей они прошли к столику с закусками и, взяв по бокалу вина, стояли, разглядывая гостей, в то время как виконт с женой оказались в своей стихии и перемещались от одной группы аристократов к другой, словно совсем забыв, что они пленники.

Опасность предательства Брейтмором была минимальной, так как в лагере осталась его беременная жена, и он совершил столько, что никогда не отмоется, если это всплывёт наружу. Пусть в этом мире ему и не грозит смерть или нечто подобное, но его статус и статус его отца сильно пострадают, к тому же они неплохо поладили за это время, и ему не было причины рушить всё ради преждевременного побега из комфортного плена.

Пока Виктор следил за окружающими, стоявший у входа слуга объявил гостей из Номина, виконта и виконтессу Эрлион, что было довольно странно.

Он ожидал, что таким банкетом хозяин дворца будет встречать как минимум графов, и, слыша, что это просто виконты, ему стало понятно, насколько важны эти два человека.

Сразу после того, как их объявили, в комнату вошли мужчина лет тридцати и женщина лет двадцати пяти.

Мужчина ростом под два метра выглядел очень красиво даже по меркам этого мира, в котором маги сделали понятие «красота» довольно тривиальным явлением.

У него были светлые волосы и зелёные глаза, у девушки были тёмно-сиреневые волосы, которые Виктор впервые встречал в этом мире, и бирюзовые глаза, и эти двое не были похожи друг на друга от слова совсем. Лорд предположил, что это муж и жена. Но смотрелись они довольно гармонично.

Пока за ними следили все гости, двое прошли в зал и направились в центр, где их встретил мужчина лет пятидесяти, и он явно не был магом, но, судя по тому, что он так откровенно встречал их, это был граф и хозяин этого дворца.

Виктор старался вслушаться в их разговор, но создавалось ощущение, что кто-то нарочно заглушает исходящие от них звуки, и этому была только одна причина: какой-то маг блокировал их от окружающих людей.

Вскоре они, смеясь, разошлись, и молодой человек вместе с девушкой направились в сторону Виктора, а вернее, к столу с закусками.

Проходя мимо него, мужчина посмотрел на левую сторону груди и удивлённо вглядывался на вышитый знак.

Виктор не знал, как выяснить, являются эти люди попаданцами и как можно будет привлечь их внимание на этом банкете, поэтому вышил на груди небольшой знак «серп и молот». Такой символ должен был узнать любой житель Земли, будь он американцем, азиатом или жителем СНГ.

Пусть многие и не узнают символ СССР, но Китай использовал тот же символ, что делало его очень узнаваемым.

Никакого отношения к этому символу у Виктора не было, просто по нему было легко догадаться, что он с Земли.

И судя по реакции мужчины, тот узнал его, но сразу прошёл дальше.

Лорд не стал действовать опрометчиво, всё, чего он хотел, — это найти попаданцев, и ему это удалось, а судя по тому, что они также оставили надписи на вывеске, то он решил, что они также ищут других таких же.

Весь вечер Виктор никак не пытался пересечься с этим мужчиной, и только через два часа к нему подошёл слуга и сообщил, что виконт хочет встретиться с ним.

Дождавшись момента, лорд, разумеется, согласился и, попросив Линею дождаться его, последовал за слугой.

В этот момент в нём боролись сомнения, страх и желание узнать больше об этих людях.

Виктор боялся, что это может оказаться ловушкой для таких, как он, и ему в голову приходили дичайшие заговоры, в которых местные правительства или аристократы знают про попаданцев и ловят их вот такими приманками, или есть какой-то попаданец, отлавливающий своих

соратников и лишаящий их магических способностей.

За то время, пока они вышли из банкетного зала и прошли по коридору до комнаты, в которой находился виконт, в голове Виктора прошло миллион разных страшных заговоров, и он уже был готов сбежать, однако дверь открылась, и слуга, пригласив его войти, ожидал ответных действий действий.

Наконец, решившись, лорд вошёл в комнату, где обнаружил виконтессу, но не её брата.

Девушка сидела в кресле в центре комнаты, залитой светом магических кристаллов, и под таким ракурсом она казалась ещё более привлекательной, чем при первой встрече в зале.

Она лениво посмотрела в его сторону своими красивыми глазами и, слегка улыбнувшись, жестом пригласила его за стол.

— Вы тоже с Земли? — спросила девушка, сопровождая Виктора своими бирюзовыми глазами глазами, как у лисы.

<http://tl.rulate.ru/book/91765/3779591>