

В Айронвуде два эльфа сражались со странными людьми в чёрной броне, пытаясь поддержать стражу города, которая была внезапно атакована.

Для солдат Балтес было трудно разглядеть нападавших под покровом темноты, и, если бы не помощь эльфов, они бы не смогли выстоять в этом бою, так как численность нападавших была как минимум семьдесят человек, а стражей всего города не больше пятидесяти, из которых одиннадцать человек либо ранены, либо убиты во время внезапного нападения.

Та же картина была и в Ривенхолле, где дворфы во главе с Теодуром сражались с напавшими на мастерские и превосходившими их численно, хотя дела у них шли лучше, чем у стражи в Айронвуде.

В замке Балтес солдаты также вели бой, однако они легко отбивались от нападения, так как это было самое укреплённое место в вотчине, и здесь они никогда не ослабляли бдительности.

Наступающих противников заметили задолго до их подхода к крепости и встретили во всеоружии.

У реки, недалеко от Ривенхолла, два человека в чёрной броне смотрели на развернувшийся бой в этой маленькой деревушке.

— Какого чёрта тут происходит? — ругался мужчина, стоявший впереди. — Говорили, что тут всего два дворфа и десять стражников железного уровня, откуда здесь почти двадцать дворфов?

Человек в чёрной броне был возмущён происходившим, потому что его солдат с лёгкостью громили, и это несмотря на то, что они все серебряного уровня.

— Господин, нам лучше уйти отсюда, если нас заметит тот дворф, мы не сможем сбежать от него, — спокойно произнёс мужчина, стоявший за его спиной.

Они оба это понимали, но им нужны были секреты этого места, и по большей части они согласились на эту авантюру только ради этого. Все участвовавшие тут дворяне скооперировались только ради секретов Балтес.

Те, кто им предложил это, хотели лишь смерти всего семейства Шерманин, в то время как дворяне должны были отвлечь на себя стражу Балтес и растянуть силы.

Пока двое пытались понять, что им делать, напавшие на особняк были в ещё большем смятении. Они пришли сюда, зная, что в особняке будут находиться два рыцаря бриллиантового уровня: Элиан Форест, которого они преследовали от дворца Шерманин, и Клиосса Шерманин.

Поэтому с ними был рыцарь земного уровня и два рыцаря бриллиантового уровня, однако прямо сейчас графиня, вырвавшаяся из особняка, подавляла их рыцаря, что говорило о том, что она также земного уровня.

Но проблема была ещё и в том, что превосходство было на её стороне, и им пришлось подключить двух рыцарей для противодействия ей, только так они смогли её заблокировать.

В то же время в этой атаке участвовало почти тридцать золотых рыцарей, которые должны были устроить резню, но и тут всё было не слава богу, потому что у особняка они столкнулись с двадцатью рыцарями также золотого уровня с гербами дома Лисейн.

Мужчина, который наблюдал за всей этой картиной издалека, был очень зол. Разведка очень сильно промахнулась, так как у них была возможность привлечь ещё одного рыцаря земного уровня, знай они обо всём этом заранее.

В самом особняке Виктор стоял, держа молот у лица Линеи, не понимая, что происходит.

Он смотрел на неё почти в упор и видел её безразличное выражение лица и слёзы, которые катились по её щекам, словно она находилась в отчаянии.

Глазницы маски Виктора, которые всегда горели золотым светом, теперь были чёрные, как бездна, и он, только что услышавший, что граф погиб, был атакован женщиной, которую любил больше жизни.

Это не было преувеличением, эта девушка своими попытками умереть довела его до состояния, когда он решил во что бы то ни стало не дать ей умереть раньше себя.

Но прямо сейчас она ударила его мечом в спину, и не будь он рыцарем золотого уровня, у неё бы получилось убить его.

Внезапно девушка дёрнула руками и нацелила обломок рапиры прямо в свою шею, отчего все в комнате ахнули, не ожидая такого, однако Виктор бросил молот на пол и схватил её за руки, притянул к себе и ударом руки в железной перчатке по голове оглушил Линею.

Он чувствовал, как снаружи особняка доносится столкновение ауры земных рыцарей.

— Элиан, помоги Клиоссе, — приказал Виктор, излучая невероятную решимость в этих трёх словах.

Находившийся в замешательстве и нерешительности полуэльф, в ту же секунду рванул наружу.

Он думал, что потерял ещё одного Шерманина всего за одну неделю, но, прям сейчас получив приказ, даже не задался вопросом, почему ему приказывает виконт.

Однако аура, исходившая от молодого человека, была похожа на ауру императора в этот момент, и ему даже в голову не пришло сомневаться в приказе.

Сам Виктор смотрел на девушку в своих руках, которую он чуть не убил, и не понимал, как ему реагировать.

«Что я должен теперь делать? Ты бросила меня? Почему? Ты меня разлюбила? Тебя кто-то заставил? Сумасшедший ты лемур, решила снова умереть?».

Задаваясь вопросами, он вспомнил, что может просто посмотреть статистику девушки.

— Линея Клинт — Человек — Класс — Фехтовальщик

— Сила — 83

— Ловкость — 102

— Удача — 56

— Интеллект — 31

Навыки: «Буря клинков», «Смертельный удар», «Неистовость», «Размен».

Негативный эффект: демон-паразит среднего уровня. (Предупреждение: демон такого уровня может быть внедрён и извлечён только другим демоном более высокого уровня. Самостоятельное извлечение не рекомендуется.)

«Кто-то внедрил в неё демона? Зачем? Почему именно в неё? Я ведь чуть не убил её! Кто посмел?»

Его мысли вырвались из него в гневном крике.

— Кто посмел?! — прорычал лорд, оглядываясь по сторонам, словно тигр, ищущий добычу.

В этот момент разум Виктора затуманился, и его глаза засветились белым светом, что заставило отступить всех людей в зале к стене.

Гектор, который видел раньше нечто подобное в лагере Балтес у Литлрока, встал дальше всех.

Единственной, кто не отступил, была Сильвия, которая в шоке не знала, что она должна делать.

Перед лицом Виктора выскакивали уведомления одно за другим, но он не замечал их.

Активирован навык «Поступь Ангела»

Наложен эффект «Архангел».

Ошибка!

Пользователь находится под влиянием негативных эмоций, эффект «Архангел» недоступен.

Смена режима!

Активирован режим «Тёмный паладин».

После этого уведомления броня на теле Виктора сменила цвет с золотого на чёрный, а в глазах вспыхнул огонь, щит исчез, вместо молота появился горящий широкий двуручный меч.

Наложен эффект «Ангел смерти».

Сразу после этого уведомления из Виктора, пробивая потолок в небо, ударил ослепляющий столб белого пламени, который в одно мгновение отбросил всех к стене с такой силой, что им ломало конечности, и вырубил всех людей и магов, находившихся в помещении.

В то время как сражавшиеся у особняка прекратили бой и, закрывая лицо руками, упирались ногами, чтобы их не смело.

Пламя обволокло Линею, Виктора и Сильвию и подняло их на метр от пола, а сжигая всю одежду на девушках.

Языки пламени словно облизывали кожу на их телах. Пламя, похожее на змею, проникало в грудь и выходило со спины, после чего проникало в голову со стороны затылка и вырывалось через глаза.

Из Линеи вырывалось чёрное и белое пламя, которые кружились в странном вихре, и спустя пять секунд осталось только белое. Ещё через две секунды всё стихло, и девушки, висевшие в воздухе, упали на пол.

Пока они лежали без сознания, за спиной Виктора раскрылись два горящих белым пламенем крыла, похожие на крылья гигантского орла.

Он поднял с пола меч и встал во весь рост, оглядываясь своими горящими пламенем глазами по сторонам, после чего безразлично взглянул на свои крылья, словно видел такое тысячу раз.

Насмотревшись на них, Виктор открыл инвентарь, вытащил оттуда две простыни и укрыл девушек.

Во всех этих действиях не было никаких эмоций, он был похож на машину, выполняющую программу.

Убедившись, что с ними всё в порядке, он посмотрел на стену, в ту сторону, где только что сражались Клиосса и нападавшие рыцари. Было ощущение, что для него эта стена прозрачная и не является помехой для обзора.

Лишь раз взмахнув крыльями, он вылетел через пробитый потолок и завис в двадцати метрах над зданием.

Паладин висел над особняком, время от времени взмахивая своими пламенными крыльями, разглядывая людей внизу. Всё выглядело так, будто он не знал, стоит ему вмешиваться или нет.

Виктор в этот момент выглядел отрешённым от всего, словно всё, что тут происходило, не касалось его вовсе, а эти муравьи под его ногами не стоили даже движения его меча.

В столице империи два легендарных мага выскочили из своих комнат и вбежали на крышу главной башни дворца. Император, глядя в ту сторону, откуда пришла ударная волна магической энергии.

— Вечное сияние? — спросил мужчина с золотыми глазами и светлыми длинными волосами, пытаясь не только ощутить, но и увидеть эту энергию.

— Не знаю, но это точно кто-то за пределами нашего понимания, так что нам лучше сделать вид, что мы ничего не видели, — ответил брюнет и, словно следуя своему предложению, отвернулся, спрыгнув с крыши, пошёл, делая вид, что ничего не произошло.

В Вечном Лесу происходила похожая картина. Множество легендарных эльфов стояли на кронах деревьев, пытаясь увидеть, что там, вдалеке, но уже через минуту возвращались к своим делам, словно ничего и не было.

Такая картина повторялась повсеместно, и легендарные рыцари не хотели знать, что это. Потому что будь то «Вечное сияние» или демон такого уровня — это не то, с чем они могут справиться, а стало быть, незачем привлекать к себе лишнее внимание.

Однако были и те, кто, увидев эту вспышку, воспринимали её как маяк для себя.

В тёмной пустоте космоса на расстоянии, что можно определять световыми годами, находился обломок мира, на котором жили миллионы верующих в единого бога.

В белоснежном храме стоял мужчина в красивой белой рясе, преклонив колено перед алтарём.

Он слушал шаги из коридора, которые быстро приближались к его покоям, а вскоре в помещение вбежал священник в белой рясе.

— Ваше святейшество, мы обнаружили всплеск энергии, по всей видимости, это другой обломок мира, — сообщил взбудораженный монах.

Стоявший на коленях перед алтарём папа этой церкви открыл сомкнутые веки, чтобы показать свои глазницы, в которых не было глаз, а вместо них горел яркий свет, после чего добродушно улыбнулся.

— Хорошо, очень хорошо. Агнцы ждут своего пастыря, и мы должны принести им свет божий, дабы вернуть заблудших овец на путь истинный, — очень мягко произнёс мужчина.

В другой части космоса, в странном дворце, словно сделанном из железа с острыми пиками, на чёрном как смоль троне сидел молодой человек невероятной красоты.

С красными, как кровь, глазами, разглядывая свои ногти на руке, он словно ничего красивее в жизни не видел и слушал существо, похожее на человека, два метра ростом, сделанное из стали.

У этого существа не было ни глаз, ни рта, просто голова без ничего, и оно говорило, словно жевало металл.

— Владыка, мы обнаружили всплеск энергии, по всей видимости, это обломок мира, — сообщило существо.

Мужчину на троне раздражал металлический голос его генерала, и он метнул ему в грудь красный кристалл размером с ладонь взрослого человека.

Существо молча воспламенилось и безмолвно погибло, плавясь, как разогретый металл, оставляя после себя лишь небольшую кучу железа.

— Отвратительный голос, — спокойно вернувшись к созерцанию своих ногтей, произнёс владыка демонов.

— Выясните, есть ли там другой владыка демонов, не хочу ни с кем делиться, — словно говоря сам с собой, произнёс он, и в ту же секунду от стен железного дворца отделились три тени и покинули тронный зал.

Эту вспышку увидело огромное количество разных существ на разных обломках миров.

Действие Виктора было похоже на то, как если бы в кромешной тьме кто-то зажёл яркий маяк.

По незнанию он стал тем, кто привлёк внимание тех, кто давно искал другие обломки миров. Некоторые из них хотели спастись, так как их миры были на грани уничтожения из-за истощившейся маны, другие были исследователями, что ждали встречи с давно потерянными сородичами, среди них было множество рас, о которых Виктор вряд ли даже слышал.

Но были и те, кто видел в этой маленькой вспышке света надежду на увеличение своей силы и власти.

Когда они явятся, не только Виктору, но и всем жителям Лимеи придётся принять новую действительность, где нет больше королевств и стран, а есть только они и все остальные.

Виктор висел в небе, разглядывая замерших внизу людей, и, немного подумав, двинулся к Клиоссе. Приземлившись в метре от неё, он сложил крылья за своей спиной.

Бегло осмотрев её, он перевёл взгляд на земного рыцаря, поднявшего меч и готовившегося к бою, находясь в двадцати шагах от него.

Но в следующую секунду Виктор уже держал его за горло, оторвав от земли, молниеносно переместившись к нему.

Рыцарь хотел ударить мечом, чтобы освободиться от этой хватки, но только теперь понял, что его руки валяются на земле рядом, а из его плеч фонтаном бьёт кровь.

— Кто вас послал? — спокойно спросил лорд тоном, словно они пили чай в хорошей компании.

Мужчина с маской на лице, не успев сказать даже слова, загорелся и за секунды сгорел в его руках, объятый белым пламенем.

Виктор посмотрел на свою руку, после чего огляделся вокруг и начал носиться по полю, убивая всех, кого видел, пока не осталось лишь семь рыцарей из охраны Фрейи.

Только вот была проблема: ему было мало тех, кого он убил, и жаждал большего. Желание убивать нарастало с каждым убитым человеком, а его сила росла пропорционально количеству убитых врагов.

Виктор посмотрел на рыцарей Фрейи как на добычу, когда его втянуло в пространство дневника.

Он оказался на зелёной лужайке и, взглянув вверх, увидел ясное небо, где солнце было в самом зените.

Согреваемы тёплыми лучами солнца, Виктор смотрел на своё тело, одетое в какую-то льняную рубашку.

— Милорд, — раздался мужской голос со спины.

Обернувшись, он увидел более сотни молодых ребят. Почти все они были ему знакомы, вернее, знакомы были только лица, но Виктор совершенно не помнил их имён. Это были солдаты, погибшие в походе и на границе в бою с демонами.

— Где мы? — спросил лорд.

— Мы сами не знаем, нам сказали, что мы можем помочь вам ещё раз, задержавшись здесь, и теперь наша миссия выполнена, — ярко улыбаясь, ответил парень лет двадцати, переглядываясь со своими товарищами.

— Кто вам это сказал?

— Милорд, у нас мало времени, но вы должны остановиться, иначе жажда убийств поглотит вас, — произнёс парнишка, и все эти люди начали рассыпаться на сверкающие пылинки, которые начало разносить ветром.

— Я позабочусь о ваших родных, — почему-то крикнул Виктор, не зная, что ещё им сказать.

— Мы знаем, — всё также улыбаясь, ответил молодой человек.

«Что вы можете знать, глупые крепостные, погибшие в таком юном возрасте?»

Как только Виктора выбросило из пространства, он увидел, что стоит над Клиоссой, с мечом у её горла, а вокруг лежат все остальные рыцари, которых он всё-таки добил.

Взяв себя под контроль, лорд убрал меч от женщины и старался убрать экипировку и отменить этот ненормальный режим.

— Ты в порядке? — спросила испуганная графиня, стараясь подняться на ноги, которые совершенно её не слушались.

— Буду, — тихонько ответил Виктор.

Уже через пять секунд крылья на его спине рассеялись, а броня вернулась в исходное состояние. Оружие исчезло, и он смог отозвать броню целиком.

Только теперь металлический стержень в его теле дал о себе знать, и, опустив глаза, он увидел вытекающую кровь.

Вновь почувствовав ошеломляющую боль, которая усиливалась от малейшего движения, Виктор потерял сознание и рухнул в объятия удивлённой Клиоссы.

— Ты уже слишком взрослый, чтобы проситься на ручки к бабушке, — ухмыльнувшись, произнесла женщина и, подхватив его, как принцессу, понесла в особняк.

<http://tl.rulate.ru/book/91765/3780780>