

Лонг Мин развеселился, когда заметил Мо Жу. Без сомнения, он понял, что Мо Жу пытается привлечь Му Цинлянь.

С легкой усмешкой Лонг Мин поднял свой бокал с вином. "Ну, раз брат Мо предложил это, я естественно не могу отказаться. Но тогда... я бы хотел сначала посмотреть на твои способности".

Лонг Мин пожал плечами. "Я имею в виду, если ты будешь петь перед глухим, это будет оскорблением и для певца, и для глухого, верно?"

Лицо Мо Жу потемнело, когда он услышал Лонг Мина. "Ты называешь меня глухим?"

Лонг Мин самодовольно улыбнулся. "Ну, это зависит от перспективы. Брат Мо действительно считает себя глухим, да?"

"Ты!!!"

Лицо Мо Жу потемнело, от его тела исходила острая аура. Однако Му Цинлянь поставила свою чашку на стол и посмотрела на Мо Жу.

"Надеюсь, все помнят правила этого собрания".

Ее голос был мягким и приятным, но в нем чувствовался непревзойденный импульс. Мо Жу фыркнул.

"Хорошо, я покажу тебе истинные возможности Храма Блаженного Неба".

Мо Жу взмахнул рукой, и вино в бокале начало плыть. Одним движением руки капли вина превратились в стихотворение из четырех строк.

"Хорошо! Такое хорошее стихотворение!"

"Брат Мо Жу - тот, кто получил ученые ауры вместе со своей силой культивирования".

Му Цинлянь подняла брови. "Действительно, это очень хорошо."

Лонг Мин засмеялся. "Ну, если это хорошо... Пожалуйста, позвольте мне..."

Лонг Мин достал нефритовую кисть из системы и окунул ее в бокал с вином.

Одним взмахом кисть Лонг Мина разбрызгала в воздух вино, и он написал стихотворение.

Среди цветов поставил я

Кувшин в тиши ночной

И одиноко пью вино,

И друга нет со мной.

Но в собутельники луну

Позвал я в добрый час,

И тень свою я пригласил -

И трое стало нас.

Но разве, - спрашиваю я, -

Умеет пить луна?

И тень, хотя всегда за мной

Последует она?

А тень с луной не разделить,

И я в тиши ночной

Согласен с ними пировать,

Хоть до весны самой.

Я начинаю петь - и в такт

Колышется луна,

Пляшу - и пляшет тень моя,

Бесшумна и длинна.

Нам было весело, пока

Хмелели мы втроем.

А захмелели - разошлись,

Кто как - своим путем.

И снова в жизни одному

Мне предстоит брести

До встречи - той, что между звезд,

У Млечного Пути.

Когда Лонг Мин закончил писать, толпа затихла. Все смотрели на свои бокалы с вином, на их лицах отражались сложные эмоции.

Му Цинлянь была потрясена, смотря на Лонг Мина. Мо Жу чуть не поперхнулся вином, его выражение лица стало мрачным.

Лонг Мин усмехнулся. "Как я уже сказал, если стихотворение брата Мо было хорошим... Что же тогда мое?"

Голос Лонг Мина прозвучал эхом, когда лицо Мо Жу потемнело. Лицо Му Цинлянь сначала было шокировано. Но потом на ее лице появилась улыбка.

"Боже мой, брат Лонг действительно скрывал такой талант. Это стихотворение действительно нечто".

Му Цинлянь бросила взгляд на Лонг Мина, и на ее лице появилась слабая улыбка. Лонг Мин пожал плечами, глядя на свою нефритовую кисть.

[Сокровище, Кисть для рисования: Мощное сокровище, превращенное в нефритовую кисть. Чернилами может быть все, что угодно, и она может писать так, как захочет писатель. Она также обладает некоторыми таинственными способностями]

Мо Жу рассердился, услышав слова Лонг Мина. "Неужели это так? Хмф! Тогда я покажу тебе кое-что получше!"

После 3 раундов

"Впечатляет! Стихи брата Лонга - это нечто! Лунный свет и вино, какое прекрасное сочетание!"

"Старший брат Лонг, твои стихи действительно вдохновили меня. Думаю, я наконец-то могу понять Искусство Меча Лунной Тени". Сюй Мин из Павильона Шести Мечей встал, сжав кулаки.

"Но я согласен со словами брата Лонга". Шао Юань усмехнулся, глядя на Мо Жу. "Если стихотворение Мо Жу было хорошим, то каким было твое?"

"Хахаха!"

"Ты!!!"

Мо Жу посмотрел на Лонг Мина так, словно хотел убить его. Глаза Му Цинлянь сузились. "Мо Жу, похоже, ты не умеешь скрывать свои эмоции, да?"

"Хмф!"

Лонг Мин вытер пот, не удержавшись, он похлопал Му Цинлянь по плечу.

[Дзинь! Хозяин избежал смерти! Хозяин получает коробку со случайными картами!]

Мо Жу внезапно встал, не удержавшись от смеха. "Что ж, брат Лонг точно поддержал свой титул ученого. Я хвалю его за это".

Он уселся поудобнее, наслаждаясь вином, а стихотворение, написанное Лонг Мином, медленно растворилось в воздухе. Лонг Мин по-прежнему неторопливо сидел на своем месте. Вдруг один человек встал.

"Ну, эти обычные стихи не слишком хороши. Мисс Му, не пора ли нам приступить к следующему этапу?"

Му Цинлянь кивнула, вставая. Ее платье развевалось, когда она заговорила. "Итак, я попросила всех прийти сюда, чтобы показать вот это".

Она взмахнула рукой, и в воздухе появилась черная каменная скрижаль. Она излучала таинственную силу, бесшумно паря в воздухе.

Все, это шкатулка Восприятия Дао. Я недавно получила ее благодаря удаче. Надеюсь, мы все сможем получить от этого пользу".

Толпа была взволнована. Но некоторые из них тоже нуждались в разъяснениях. Шао Юань встал.

"Для тех, кто не знает, шкатулка "Восприятия Дао" - это и игрушка, и сейф с сокровищами. Она измеряет ваше понимание техники. Она выглядит как версия с девятью прожилками".

"Чем сильнее ваше понимание техники, тем больше жилок загорается. Она еще используется для измерения силы понимания человека".

"Конечно, если вы зажжете все девять жилок, вы можете получить сокровище. Но это зависит от судьбы".

Лонг Мин и все остальные просветлели.

'Итак, это похоже на то, как в романе измеряют силу, но здесь измеряют понимание?' размышлял Лонг Мин.

"Если так, то я буду первым".

Ученик прыгнул вперед, коснувшись каменной скрижали. "Вот он, Мой Кулак Сотни Битв!"

Каменная скрижаль зажужжала, и вскоре одна жила окрасилась в золотистый цвет. Однако вторая жила была освещена лишь наполовину.

"Полторы жилы? ТЦ."

Шао Юань подпрыгнул, коснувшись каменной скрижали. Ци фиолетового цвета окутала его, и вокруг него появился безмятежный фантом фиолетовых облаков и ароматного ветра.

"Искусство Фиолетового Небесного Пера!"

Фиолетовая ци окутала скрижаль, как вдруг три жилы засветились золотым светом. Когда фантом вокруг Шао Юаня стал крепнуть, ему наконец удалось зажечь пятую жилу.

"*Вздых* похоже, мне предстоит еще долгий путь. Мне нужно еще лучше освоить искусство Фиолетового Небесного Пера". Шао Юань засмеялся.

Сюй Мин прошел вперед и обратился к Лонг Мину. "Благодаря брату Лонгу, я немного продвинулся в своей технике. Посмотрим, насколько".

Вытащив свой меч, вокруг него начали вращаться цепочки рун. Лонг Мин практически закрыл глаза, так как ему показалось, что его глаза сейчас проткнут. Меч был настолько острым, что Лонг Мину казалось, что он умрет, разлетевшись на куски.

Внезапно вокруг него появилась теплая аура, и он увидел Му Цинлянь, стоящую перед ним.

'Ах, она защитила меня...'

Лонг Мин посмотрел на Му Цинлянь благодарными глазами, а потом посмотрел на Сюй Мина.

[Дзинь! Хозяин избежал смерти! Хозяин получает билеты на рулетку 2х]

"Искусство Меча Лунной Тени! Отражение Луны!"

Внезапно его меч засиял бледным лунным светом, как будто его меч превратился во осколок луны.

"ХАААА!"

Он взмахнул мечом, и каменная скрижаль зажужжала. Вдруг одновременно загорелись семь жилок.

"Семь?! Великолепно!"

Шао Юань рассмеялся. "Я и не думал, что брат Сюй уже на пороге стадии Великого Завершения Искусства Меча Лунной Тени".

После этого Мо Жу пошел и показал свое искусство. Ему удалось достичь шести жил.

"Леди Му, я бы тоже хотела, чтобы вы выступили".

Му Цинлянь захихикала, выходя вперед. "Хорошо, я бы тоже хотела проверить свои возможности".

Внезапно вокруг Му Цинлянь появилась палящая аура, вокруг нее начали вращаться языки пламени. Лонг Мин был поражен, так как почувствовал волны жара.

"Искусство Палящего Лета! Лучезарный Рассвет!"

ВЖУУУХ!

Столб света и пламени опустился на скрижаль, а вены начали загораться одна за другой.

Одна... Две... Пять... Восемь!

Му Цинлянь зажгла сразу восемь жилок.

"Ого! Восемь жил! Фея Му как всегда могущественна".

"Только если бы она могла зажечь девять жилок. Интересно, в этой скрижали есть какие-то тайные сокровища?"

Мо Жу внезапно усмехнулся, глядя на Лонг Мина.

"Брат Лонг, я восхищаюсь твоими стихами. Поскольку ты ученый, я думаю, что твое понимание дао должно быть выше, чем у нас. Почему бы тебе не показать нам свое мастерство?"

Лицо Лонг Мина стало холодным, когда он посмотрел на Мо Жу. Казалось, он искал неприятностей для Лонг Мина. Однако Лонг Мин держался спокойно, размышляя над чем-то.

'У меня есть Карта Высшего Понимания. Но дело в том, что у меня нет никаких техник для использования, кроме двух.'

Лонг Мин получил Метод Дыхания Теневого Дракона. Однако, поскольку он был из другого мира, он не знает, какой эффект он окажет. С другой стороны, у него была вторая техника.

'Искусство Возвышения Дао Неба и Земли'. размышлял Лонг Мин.

Название звучит очень внушительно. Однако, если кто-то в этом мире услышит об этой технике, он может умереть...

Не от шока, а от смеха.

Искусство Возвышения Дао Неба и Земли было первой и самой древней техникой, записанной в Сборнике Первобытного Хаоса. Однако ее можно назвать самой простой и примитивной техникой.

Спустя миллионы лет появилось множество императоров и мудрецов, которые создали свои собственные продвинутые техники. Так что вскоре возникла ситуация, как со старым телефоном nokia против новейшего смартфона с искусственным интеллектом.

Но да, как оружие, Nokia технически лучше в любом случае.

Не так уж много тех, кто прочел "Сборник Первобытного Хаоса" или "Искусство Возвышения Дао Неба и Земли". Например, зачем кому-то выбирать самую старую и медленную модель, если есть бесчисленное множество вариантов получше?

Однако Лонг Мин чувствовал странность в этом.

'За миллионы лет появилось и исчезло бесчисленное множество техник. Некоторые стали подобны звездам, а некоторые были похоронены в тених. Но эта книга и техника все еще

продолжают существовать.'

'Постой, разве обычно главный герой не использует самую простую технику, чтобы сделать из нее самое мощное дерь... кашель, дао?'

Лонг Мин проглотил полный рот слюны, доставая Карту Высшего Понимания.

'Активируй карту! Я хочу полностью постичь Искусство Возвышения Дао Неба и Земли!'

<http://tl.rulate.ru/book/92018/2972732>