

Гарри заглянул внутрь и увидел 7 разных палочек. Он взял ту, которая, как он знал, лучше всего ему подходила.

Палочка Арктура Блэка.

Дуб. Сердечная нить дракона. 10 и 3/4 дюйма.

Палочка не была похожа на его собственную палочку Холли, даже близко, но она была лучшей из всех.

Он положил палочку в карман, поставил контейнер на место, закрыв его, и вышел из комнаты, закрыв дверь.

Гарри вернулся в комнату Регулуса и повернулся к Кичеру.

"Могу я уединиться на минутку?" спросил он, жестом указывая на свою одежду: "Мне нужно переодеться".

Кичер кивнул и с треском исчез.

Гарри достал свой сундук и взял набор мантий, которые он трансфигурировал, чтобы они меньше походили на школьные мантии, а больше на обычные мантии, которые носят большинство волшебников.

Он надел их и подошел к зеркалу в ванной.

Он начал сложную работу по наложению гламура на свое лицо, изменив цвет глаз и волос, немного изменив выражение лица и скрыв шрам, который теперь был более блеклым и не так сильно сопротивлялся маскировке из-за осколка души.

Закончив, он вышел из ванной и позвал Кичера, который появился снова.

"Я уже готов, Кричер". сказал Гарри эльфу.

Кречер не знал, насколько Гарри способен к магии, и просто предположил, что он гораздо искуснее других его ровесников, тем более что в нем текла черная кровь и он пользовался палочкой мастера Арктура.

Кикимер поднял голову и, схватив Гарри за мантию, повел их к месту явления на Аллее Диагона.

Они прибыли на Аллею, где было всего несколько человек. Была глубокая ночь, и большинство людей полагали, что Гарри - просто еще один волшебник не слишком внушительного роста.

"Иди сейчас", - прошептал Гарри, - "Я позову тебя, когда ты мне понадобишься".

Кречер кивнул и с треском исчез.

"Гарри шел по Аллее Диагона, заглядывая в некоторые магазины.

Ему нужно было зайти на Ноктюрн-аллею, поскольку аптека в Диагоне была закрыта, и купить питательных зелий, чтобы попытаться исправить физический ущерб, нанесенный ему пребыванием у Дурслей.

Если бы его магия не была связана, он, вероятно, вырос бы на несколько дюймов за счет того, что его магия была бы свободна для исцеления долгосрочных проблем, а питательные зелья - для ускорения роста.

Сильное тело означало более сильную магию. Физическое ослабление означало, что больше магии тратится на исцеление повреждений. Даже с магическим потенциалом великих ему требовалась каждая унция, чтобы убить Волдеморта.

Том Риддл позаботился о том, чтобы быть физически крепким, даже если он был магически силен: было проведено несколько ритуалов для укрепления общего здоровья, чтобы его тело не так легко уставало, если он будет участвовать в длительной борьбе.

Чтобы маневрировать на дуэли, нужно было быть подтянутым и ловким, быстрый шаг в сторону или уклонение могли спасти жизнь не хуже щита.

В конце концов он подошел к входу в Гринготтс, и бронированные охранники бросили на него вызывающий взгляд.

Он проигнорировал их и вошел в банк, направившись прямо к одному из кассиров.

Он подошел к одному из гоблинов, который окинул его скучающим взглядом.

"Да?" - прозвучал ровный вопрос.

"Мне нужно поговорить с тем гоблином, который отвечает за подтверждение наследства".

Гоблин вопросительно поднял бровь, наклонившись ближе, чтобы посмотреть на него.

"За такие вещи отвечает Шарпфанг. Я скажу ему, что пришел клиент".

Гарри кивнул, и гоблин ушел, чтобы вернуть главного.

Через некоторое время гоблин вернулся с другим, который выглядел старше первого.

"Шарпфанг, я полагаю?"

"Ты правильно предполагаешь, волшебник". Шарпфанг отшутился: "Какое дело, касающееся наследства, ты хочешь сделать?"

Гарри откинул капюшон и потрогал лоб, полудействующий гламур на его шраме исчезал.

Шарпфанг ухмыльнулся, взглянув на палочку в руке Гарри.

"Я уверен, что могу помочь вам, мистер Поттер". Он тихо сказал: "Следуйте за мной". Гоблин указал на дверь слева от Гарри, а затем направился к ней.

Гарри последовал за Шарпфангом в дверь, а гоблин направился в служебное помещение, расположенное неподалеку.

Шарпфанг открыл дверь и жестом пригласил Гарри войти, что тот и сделал.

Шарпфанг подошел к своему столу, сел и начал доставать несколько предметов, в том числе перо и пергамент.

"Ты не против снять гламур?" спросил гоблин, - "Я бы хотел видеть лицо того, с кем говорю".

Гарри кивнул и щелкнул своей палочкой по его лицу, гламур исчез с его черт.

Шарпфанг хрюкнул.

"Определенно Поттер". Он пожал плечами, что-то написав на листе пергамента.

Семья Поттеров существовала уже довольно давно, поэтому неудивительно, что гоблин, подобный Шарпфангу, мог узнать в ком-то Поттера.

Гарри общался с гоблином несколько раз в будущем, многие тонкости наследования должны были быть решены, когда он станет Лордом Блэком.

"Для протокола назовите мне свое имя, дату рождения и какие вопросы, касающиеся наследства, вы хотите обсудить".

"Гарри Джеймс Поттер, 31 июля 1980 года, я хочу пройти тест на наследство, чтобы определить мой статус наследника дома Блэк и Поттер".

Шарпфанг в шоке уставился на него.

"Блэк?" - недоверчиво спросил он.

"Да."

Шарпфанг несколько раз моргнул, пытаясь осознать новость.

"Жди здесь." приказал он, вставая, чтобы выйти из комнаты.

После ухода гоблина Гарри снова уселся в кресло и стал ждать, обдумывая план.

Получение подтверждения, что он является наследником, через Гринготтс означало, что он сможет открыть доступ к предметам из хранилища Поттеров, которые ему определенно были нужны.

В хранилище Поттера находилось несколько редких предметов, включая драконью шкуру. Многовековая склонность к военному делу означала, что Поттеры владели опасным арсеналом заклинаний и снаряжения для ведения войны, который пополнялся с каждым поколением.

Последняя война уменьшила запасы, Джеймс Поттер был очень щедр, помогая снарядить Орден, чтобы выжить в войне против Пожирателей смерти, состоящей из самых опасных дуэлянтов и бойцов, поскольку большинство членов Внутреннего круга были чистокровными и имели свои личные средства.

Прошло несколько минут, прежде чем Шарпфанг вернулся с другим гоблином, державшим в руках коробку.

На вопросительный взгляд Гарри Шарпфанг произнес.

"Нам нужно проверить, являешься ли ты наследником или нет".

Гарри кивнул, уже зная, что это за проверка.

Другой гоблин поставил коробку на стол и провел когтем по ее краю.

Коробка как будто раскрылась и показала несколько предметов, нож с рунами на нем и рунный камень.

"Тебе нужно будет нанести 3 капли крови на камень", - объяснил Шарпфанг, положив камень отдельно от всего.

"Что это сделает?" спросил Гарри.

"Если ты прав, что ты наследник, он будет светиться зеленым". объяснил он.

Гарри кивнул и схватил нож, проткнул бок своей руки и позволил крови капнуть на камень.

Камень стал зеленым.

"Ну, тогда все решено". Шарпфанг сказал, а другой гoblin упаковывал предметы: "Ты - официальный наследник дома Блэк, и твой магический опекун будет конта..."

"Нет", - просто ответил Гарри, - "Я эмансипирован и поэтому имею право не разглашать тот факт, что я наследник".

Шарпфанг наклонил голову.

"Я не знал, что вы эмансипированы. Ваш другой вопрос о том, что вы являетесь наследником Поттеров, был связан с этим?"

"Да".

"Вы хотите сделать отвод?"

"Да, хочу".

Шарпфанг критически оглядел его.

"Мне нужно будет поговорить с моим начальством, это довольно нетипично. Я не имел дела с эмансипированными наследниками. Я вернусь".

Шарпфанг снова ушел, оставив Гарри одного.

Шарпфанг вернулся с хорошо одетым пожилым гоблином, который пользовался тростью, в древесину которой было вплетено серебро.

"Мистер Поттер?" спросил пожилой гоблин гравийным голосом.

"Да." Гарри кивнул.

"Молодой Шарпфанг проинформировал меня о ситуации. Вы оказались в довольно странном положении, но я знаю решение этого досадного осложнения".

Гоблин сделал паузу и подошел к стулу, со вздохом сел.

"Министерство, похоже, временно эмансипировало вас, предоставив вам право доступа к родовым хранилищам вашей семьи раньше, чем положено по закону. Вы знаете об этом?"

Получив кивок Гарри, гоблин продолжил.

"В связи с этим ты можешь делать любые изъятия, если они не превышают лимита, который может взять наследник".

"Я планирую взять только несколько предметов", - заявил Гарри.

"А, тогда нет проблем. Теперь перейдем к теме дома Блэк".

Гарри выпрямился и посмотрел гоблину прямо в глаза.

"Поскольку Сириус Блэк считается разыскиваемым преступником, а договор между Гринготтсом и Министерством гласит, что мы не даем осужденным преступникам доступа к кольцу наследника или кольцу Лорда, он не имеет права снимать все, что пожелает".

Сириус все еще мог снимать деньги из своего личного хранилища, но не из хранилища Блэков. Технически он не был осужден, но Гарри не собирался поднимать этот вопрос прямо сейчас.

"Вы, как наследник, имеете право получить кольцо наследника, которое сейчас находится в хранилище. Желаете ли вы забрать его из хранилища?"

"Да, желаю".

Пожилой гоблин посмотрел на палочку, которую Гарри положил на стол, чтобы она была на виду у гоблинов, как и полагается по правилам.

"Это не твоя палочка. Это палочка Арктура Блэка".

Гарри поднял бровь на гоблина, который ухмыльнулся.

"Я был представителем банка, который обслуживал семью Блэк в течение почти 60 лет, Арктур был довольно забавным волшебником, с которым было интересно работать".

Гарри слегка насторожился, что не осталось незамеченным гоблином.

"Ты же не хочешь, чтобы стало известно, что ты - наследник Блэков. Я знаю этот взгляд. То, что у тебя палочка предыдущего Лорда, а не твоя собственная, означает, что это не просто средство для использования магии по малолетству. Ты что-то задумал, что-то, что все всколыхнет". Гоблин продолжает ухмыляться.

"Гринготтс уважает частную жизнь своих клиентов", - гоблин зубасто улыбнулся, - "Поскольку в глазах Министерства ты уже взрослый, никто не узнает, что ты был здесь, если только ты сам не захочешь сообщить им об этом".

Гарри кивнул гоблину, довольный ситуацией.

Незаметность - это то, что ему было нужно, а Гринготтс был очень щедр к тем, кто имел с ним дело. Почешу мне спину, я почешу тебе.

"Это все?" Гарри вежливо спросил: "Уже довольно поздно, и я хотел бы закончить. У меня есть другие дела".

Старший гоблин захихикал, почти как хрип.

"Хорошо, наследник Блэк, гоблин поможет тебе пройти в твои хранилища. Капля твоей крови понадобится, чтобы сделать ключ, прежде чем можно будет получить постоянный. Приятно иметь дело". Гоблин закончил, встал со стула и ушел.

Прежде чем гоблин ушел, Гарри сказал еще кое-что.

"Простите, но я не уловил вашего имени".

Гоблин остановился, постоял мгновение и медленно повернулся лицом к Гарри.

"Рагнок", - гоблин хищно ухмыльнулся, - "Директор Рагнок".

Гарри напрягся при ответе.

Рагнок был директором всех гоблинских владений в Британии и самым высокопоставленным

гоблином в стране.

Рагнок рассмеялся, глядя на лицо Гарри, и ушел.

"Что ж, - сказал Шарпфанг, который молчал, пока его босс разговаривал с Гарри, - я пошлю за гоблином, чтобы он отвел тебя в твои хранилища. Я использую часть крови из теста на наследственность. Остальное будет уничтожено", - он указал на нож.

Гарри лишь молча кивнул, все еще захваченный врасплох тем, что Рагнок лично пришел поговорить об этом.

Владения Блэков были одними из самых крупных, которыми владел Гринготтс. Учитывая слухи о возвращении Волдеморта, гоблины, конечно же, будут начеку, чтобы не пропустить ничего, связанного с сюрпризом престолонаследия, который означал бы, что Малфои больше не будут стоять в очереди на получение доступа к Черным владениям.

Шарпфанг ушел и очень быстро вернулся с молодым гоблином, который жестом попросил Гарри следовать за ним.

Гарри вышел из кабинета и услышал, как захлопнулась дверь, несколько замков активировались, судя по звукам, доносившимся изнутри самой двери.

Гарри последовал за молодым гоблином на нижние уровни банка, дойдя до поручня, который должен был доставить их в более глубокие помещения.

Гарри пристегнулся, а гоблин сел впереди, нажал на рычаг, и они полетели вниз, в пещеры.

Дафна ненавидела это, считая его сумасшедшим за то, что он получает острые ощущения от извилистых движений, от холодного воздуха, бодрящего легкие, - поистине великолепный опыт.

Ее желудок всегда был с ним не согласен.

Повороты и изгибы напоминали ему езду на метле, что доставляло еще большее удовольствие.

Они остановились, когда достигли хранилища Поттеров, Гарри вышел и направился к передней части хранилища своих предков.

На передней части хранилища был изображен фамильный герб Поттеров.

Палочка и меч были скрещены, а над ними возвышался грифон.

Гоблин достал временный ключ, который становился инертным через 24 часа, и вставил его во входную дверь хранилища.

Гарри почувствовал, как магия вокруг двери замерцала, а затем стала приглушенной.

Гарри отступил назад, когда дверь хранилища распахнулась.

Хранилище Поттеров было очень впечатляющим, с одной стороны в нем хранилось огромное количество золота и других предметов, накопленных за многие годы, которые хранились в нескольких сундуках, а не были нагромождены и разбросаны.

В другой части комнаты хранились все знания Поттеров о заклинаниях, состоящие из собственноручно созданных проклятий, сглазов, гексов и защитных заклинаний, а также несколько старых томов, написанных людьми по фамилии Певерелл, которые передали свои семейные гримуары и книги Поттерам, когда последний из носителей фамилии Певерелл женился на Поттере.

Но Гарри заботило не столько золото, сколько то, за чем он сюда пришёл. Он направился к задней части хранилища, не обращая внимания на сундуки, среди дюжины которых были отсортированы галеоны, серпы и кнаты.

Он подошел к задней стенке и взял в руки сундук, который был похож на его сундук из Хогвартса, за исключением одного маленького отличия.

На этом сундуке стояли усовершенствованные чары расширения пространства, на внутренней стороне которых были вырезаны руны, позволяющие отключать и включать чары, что давало им гораздо большую долговечность.

Он вытащил его и открыл, рядом с ним открылся сундук, наполненный галлеонами, и начал высыпать несколько горстей галлеонов в сундук. Дамблдор мог отследить, что вышло из его трастового хранилища, но не из главного хранилища Поттеров.

В конце концов, Гарри взял из сундука небольшой кожаный мешочек и засунул в него несколько галеонов, положив его в один из карманов.

Набрав достаточно галеонов, он закрыл крышку сундука и сундук. Затем он подошел к сундуку, на котором было несколько защитных чар, расположенных вокруг двух замков. Он нажал на него рукой и ввел в него свою магию, открыв один из замков.

Вот дерьмо, я забыл кольцо. подумал он, подойдя к столу, стоявшему в центре хранилища, на котором лежали кольца наследника Поттера и лорда.

Он взял кольцо наследника, надел его, чувствуя, как оно вгрызается в палец, чтобы кровь подтвердила, что он наследник Поттеров, и подошел к сундуку, чтобы нажать на кольцо на другом замке, отпирая его. Он открыл сундук и увидел несколько полосок драконьей кожи, той самой драконьей кожи, из которой был сделан кираса, которую он носил, когда его убили.

Он достал несколько полосок и положил их в сундук. Затем он вернул замки на место, после чего подошел к центральному столу и положил кольцо на место, чтобы убедиться, что никто ничего не узнает.

Когда все было улажено в хранилище Поттера, он наложил на сундук уменьшающие чары с помощью одолженной палочки, чтобы уменьшить его до размера грейпфрута, а затем положил его в карман своей мантии, уменьшив вес с помощью руны уменьшения веса, активируемой после определенного порога веса.

Он вышел из хранилища с пружинистым шагом, дверь закрылась за ним с глухим стуком, чары снова активировались.

"Ключ." коротко сказал он, глядя на гоблина с протянутой рукой.

Молодой гoblin вытащил временный ключ и протянул его Гарри, который быстро убрал его в карман.

Никто не мог получить доступ, пусть даже на короткое время.

Оставшееся в хранилище золото было всем, что осталось от богатства рода Поттеров и Певерелл, большая часть которого пошла на финансирование войны против Волдеморта, когда его дед, а затем и отец, открыто выступали против Волдеморта.

Чарлус Поттер серьезно относился к Волдеморту и рисковал разрушить финансы своего Дома, чтобы победить Волдеморта.

Сотни жизней были спасены благодаря тому, что деньги были направлены на финансирование авроров и волшебников, давая им бесплатный доступ к доспехам и медицинской помощи. В один мрачный момент 1/4 авроров финансировалась Домом Поттеров, пока Министерство не выделило дополнительные средства.

Оставшиеся деньги были все еще очень большими, давая ему и его семье достаточно средств для существования нескольких поколений, но все же это было меньше, чем раньше.

Финансовое положение Дома Поттеров не отличалось от состояния его членов.

Уменьшился до тени своего прежнего состояния, но все еще существовал. Все еще есть.

Все еще жив.

Забрав ключ, Гарри снова пристегнулся и стал ждать, пока гoblin нажмет на рычаг, что он и сделал.

Еще одно путешествие по пещерам привело их к Черному хранилищу, обозначенному номером 6.

Для того чтобы попасть в Черное хранилище, требовался не только простой ключ.

Для этого требовалась Кровь.

Гарри вышел из вагонетки и подошел к хранилищу. Он прижал палочку к ладони и надавил, открывая прорезь.

Он прижал руку к двери, ощутив волну магии и тянущее чувство в руке и кисти.

Он вздрогнул, почувствовав, как что-то щекочет его позвоночник, но потом это ощущение исчезло.

Дверь со звоном распахнулась, открывая содержимое хранилища, принадлежащего благородному и древнейшему дому Блэков.

Хранилище Блэков отличалось от хранилища Поттеров тем, что в нем было больше артефактов, чем в другом, а также тем, что большинство книг находилось в Гриммаулд Плейс.

Гарри не взял ни одной вещи, за исключением одного предмета, покоящегося на поддельной деревянной подставке для рук.

Кольцо наследника Блэков.

Арктур так и не указал в своем дневнике, где находится кольцо наследника. Гарри узнал, что оно находится в хранилище, только когда его объявили Лордом Блэком.

Кречер в будущем упомянул, что ему показалось странным, что Регулус не надел кольцо, когда умер, вероятно, юноша понял, что не вернется.

Либо Регулус сам положил сюда кольцо, либо это сделал Арктур и умолчал об этом. Гарри, скорее всего, ничего не узнает, но ему было все равно.

Он подошел к тому месту, где лежало кольцо, и снял его с подставки, надев на указательный

палец левой руки.

Подобно кольцу Поттера, но гораздо более болезненно, кольцо прокусывало палец, чтобы взять образец его крови и магии.

"Черт возьми". пробормотал он, шипя от боли.

Кольцо вспыхнуло серым светом, а затем вернулось в свое обычное состояние.

На кольце, как и на кольце Поттера, был семейный герб. Но вместо грифона с палочкой и мечом на нем был изображен Гримм с палочкой, направленной прямо вверх, а над головой Гримма красовалась надпись *Toujours Pur*.

Подумать только, у "черной овцы" Блэков была анимагическая форма символа их Дома. Он внутренне усмехнулся.

Он вышел из хранилища, с гордостью надев кольцо на палец.

Дверь захлопнулась за ним, но это не имело для него никакого значения. Он получил то, что хотел, теперь в его списке оставалась только одна вещь.

Он сел в троллейбус, чтобы вернуться на поверхность.

Все прошло как в тумане. Они добрались до поверхности. Он вышел из троллейбуса. Он вернулся в зону приветствия банка и пошел к выходу.

Он нырнул в переулок, когда нашел его, и снова наложил на себя гламур, конечно же, после наложения заклинания обнаружения.

Он направился в сторону Ноктюрн-аллеи, спрятав палочку в рукаве, готовый к использованию в любой момент.

Войдя на аллею, он увидел несколько человек, заключавших несколько сомнительных сделок, хотя и не совсем незаконных.

На Ноктюрн-аллее можно было купить и продать то, за что магглорожденные и полукровки, выросшие в маггловском мире и не понимающие нюансов, могут заклеить тебя как "темного мага".

Большинство незаконных сделок действительно происходило здесь, но в целом большинство

заключенных сделок не были незаконными.

Он добрался до аптекаря, который он имел в виду, и вошел в магазин.

Магазин был довольно пыльным, в нем хранилась большая коллекция редких и труднодоступных предметов, а также столь же сложных и дорогих зелий.

"Кто там?" раздался голос, послышался шаркающий звук из помещения, которое, скорее всего, было складским помещением.

"Клиент." Гарри хрипловато позвал, наложив на гортань легкие чары, чтобы изменить голос.

Из подсобки появился мужчина, на вид лет семидесяти, в рубашке, которая была бы неуместна в 50-х годах.

Мужчина нахмурился, глядя на то, как Гарри натягивает капюшон, чтобы скрыть его лицо.

"Большинство из вас приходят сюда по ночам, тайком и желая о чем-то умолчать. Не слишком ли многого я прошу от вас, чтобы быть более разнообразными? Носить что-то кроме черного и накинуть капюшон? Хмнн", - фыркнул он, почесывая затылок.

"Ну, что вы ищете?" спросил он.

"Мне нужны пищевые добавки", - просто ответил Гарри, - "В большом количестве".

"Забавно", - сказал мужчина, - "Вы не звучите и не стоите как старик. И я чертовски уверен, что вы не работаете в больнице Святого Мунго".

"Забавно, что вы любопытны", - возразил Гарри, - "Вы ведете дела, потому что вам платят за то, что вы не любопытны".

Мужчина окинул его критическим взглядом.

"Вы бывали здесь раньше? Вы кажетесь знакомым".

Гарри пожал плечами и достал мешочек с галеонами, который он взял из хранилища Поттеров, и с громким стуком положил его на прилавок, раздался звон монет.

Глаза мужчины едва заметно расширились, а затем его лицо озарилось.

"Рад познакомиться с вами в первый раз, мистер Смит".

"Я тоже рад". Тон Гарри сочился напускной приятностью.

"Сколько вы хотите?"

"На 12 месяцев". ответил Гарри.

"Это будет стоить 600".

"Чушь", - раздраженно сказал Гарри, - "Это будет не больше 400. Ты принимаешь меня за грязнокровку, из которой можно выжать столько галлеонов, сколько захочешь?"

"Ты точно не из таких", - усмехнулся мужчина, - "Они слишком напуганы темной, страшной Ноктюрн Аллеей".

"Вот что я тебе скажу, приятель", - добавил он, - "Я согласен на 550. Обычно я не испытываю такой потребности в питательных зельях, обычно это делают старики, чтобы помочь своему здоровью."

"Опять, ты принимаешь меня за дурака? 450."

"525."

"475."

"500."

"Готово." спокойно ответил Гарри, схватив мешок и отсчитав монеты быстрым щелчком своей палочки.

Мужчина умолял взять то, что хотел Гарри, совершив не один поход в подсобку за требуемой Гарри суммой.

Гарри достал свой сундук, расширил его и начал складывать в него колбы с зельями.

Владелец магазина удобно отвернулся, чтобы не видеть сундука, очевидно, желая заработать ту сумму, которую он получал.

После того как Гарри положил все зелья в сундук, он снова сжал его и положил обратно в

карман.

"500 галлеонов". сказал Гарри, передавая сумку мужчине, а оставшиеся в сумке галеоны положил в сундук.

"Приятно иметь дело, мистер Смит. Удачи вам в любом деле".

Гарри ухмыльнулся и вышел из магазина, направляясь обратно к месту явления.

Гарри позвал Кичера, который тут же появился с треском.

"Хозяин Гарри". пробормотал Кикимер.

"Я готов, Кричер". Гарри протянул руку эльфу.

Кричер кивнул и аппарировал обоих обратно на Гриммоулд Плейс.

Гарри, вернувшись в комнату Регулуса, быстро положил палочку в сундук, чтобы спрятать ее до завтра.

Сняв ботинки и натянув мантию, он улегся в постель.

Улыбаясь тому, что ему удалось сделать, он прокрутил в голове все, что произошло.

Он приобрел питательные зелья, которые ему предстояло принимать, чтобы помочь своему телу исцелиться от повреждений, нанесенных Дурслями, но это была лишь второстепенная цель.

Самым большим достижением было кольцо наследника Блэка. Он говорил с Кикимором, когда они только вернулись, о том, знает ли эльф, где находится кольцо наследника. К счастью, Кикимер не знал. Гарри планировал сказать Сириусу, что нашел его спрятанным в комнате Регулуса, в чем Сириус не сомневался, если бы услышал это от своего крестника.

Кольцо наследника доказывало, что он находится в очереди на то, чтобы стать следующим лордом Блэком. Любому человеку, надевшему кольцо и не получившему на это разрешения Лорда, кольцо отрывало палец.

После того как сундук из хранилища Поттеров уменьшился и был спрятан в школьном портфеле, он оказался в выигрыше. У него было достаточно денег, чтобы сделать все необходимое во время каникул.

Крестражи будут уничтожены одним махом. Медальон, диадема и кольцо были самыми простыми, а кубок и Нагини - более сложными, но в конце концов они были уничтожены.

Гарри еще больше расслабился в своей постели и закрыл глаза, его сон был наполнен воспоминаниями о золотых волосах и прекрасных голубых глазах.

Закон о разумной защите от маглов. 1649. В случае, если жизнь ребенка, находящегося в родстве с ведьмой или волшебником, подвергается смертельной опасности от рук маглов, независимо от того, владеет ли ребенок магией или нет, ведьме/волшебнику разрешается применить смертоносную силу против агрессивного магла (маглов), чтобы предотвратить гибель ребенка. Применение силы потребует использования Веритасерума и/или Легилименции, чтобы определить, было ли это действие гениальной защитой или приманкой для магла.

Намеренная приманка маглов посредством использования ребенка в качестве приманки для убийства маглов является смертным преступлением и влечет за собой автоматическое вынесение приговора о казни через бросок преступника в Вуаль Смерти.

<http://tl.rulate.ru/book/92313/2974829>