

Гарри смотрел, как Хедвиг улетает. Джинни присмотрит за ней.

Вопреки тому, что он сказал в письме, он все еще находился в Англии, в доме своих тети и дяди. Но если письмо будет перехвачено, как он полагал, они начнут поиски за пределами Англии, и, возможно, это обеспечит его друзьям некоторую безопасность. Он похоронил убийцу на заднем дворе, так глубоко, что никто никогда его не нашел бы, земля открылась для него, но Министерство ничего не сказало о случайной магии. Вероятно, у них были дела поважнее.

Он был честен, когда сказал, что не думает, что еще готов сражаться с Пожирателями смерти. Битва со Снейпом показала ему это, и Снейп был тем человеком, которого он собирался убить, несмотря ни на что.

Ему нужно было время, время, чтобы практиковаться, время, чтобы учиться. И ресурсы, на которых можно учиться. И у Гарри Поттера появилась идея. Первоначально он думал об устройстве поворота времени, чтобы вернуться в прошлое и учиться, пока не вернется в настоящее. Но Поворотники времени были недоступны, а те, о которых он знал, были уничтожены. Но было место с ресурсами, которые ему могли понадобиться. И, если бы он нуждался в этом достаточно сильно, время тоже.

Комната Требований.

В день получения лицензии, через час после сдачи экзамена, Гарри аппарировал в Визжащую хижину, а оттуда по туннелю добрался до Свирепой ивы. После экзамена он остановился на Диагон-аллее, где купил, как ему показалось, отличного компаньона, чтобы заменить Хедвиг и помочь ему с одной областью его магии, о которой в Выручай-комнате могли не знать, - парселтаунжем. Это существо было змеей, три фута в длину, магической, черной коброй с серебряными отметинами. Оно сказала, что его зовут Сигра.

Попасть в школу оказалось на удивление просто: плащ-невидимка - это все, что ему было нужно. Он поспешил по пустым коридорам к Выручай-комнате и остановился. Сонные чары на несколько часов отключили единственный портрет. Не было слышно ни звука, поэтому он быстро вызвал кирпич прямо из стены, затем снял один из двух своих часов и положил их за кирпич, после чего заменил его. Затем он вошел в Комнату.

Гарри пожелал найти стул, и он появился, он сел и посмотрел на вторые часы. Они были настроены на одно и то же время. Теперь ему оставалось только пожелать и ждать.

Пожалуйста, пожалуйста, мне нужно время, мне нужно время, мне нужно время, чтобы остановиться здесь. Гарри напряженно думал о том, чего он хочет, он хотел, чтобы время в комнате шло нормально, но он хотел, чтобы в комнате не было мирового времени, чтобы, когда он уйдет, был тот же день, тот же час, та же минута, что и когда он вошел в комнату.

Наконец Гарри перестал загадывать желания и начал работать, загадав книгу о бессловесных заклинаниях, он уселся читать.

Через два часа часы начали пищать. Гарри отложил книгу, взял часы и вышел из комнаты, он открыл кирпич и достал другие часы, они должны были показывать точное время, когда он вошел в комнату. И они по-прежнему работали исправно. Гарри почувствовал облегчение: Выручай-комната могла остановить время, он мог узнать все, что ему нужно, и выйти в ту же минуту, когда вошел.

В комнате также было все необходимое. Он попытался сразу же перейти к защитной и наступательной магии, но понял, что его знаний в области магии в целом недостаточно. После нескольких часов работы над книгой редких заклинаний, обнаружив, что не может выполнить ни одного из них, Гарри закрыл книгу и сел обратно в кресло. То, что начиналось как короткое путешествие на несколько недель или месяц, быстро становилось невозможным. Ему нужно было время, и, как бы ему ни было неприятно это признавать, ему нужно было начать с основ самой магии, прежде чем он сможет достичь этого уровня. Он все еще не умел творить заклинания без слов, а ему нужно было знать, как это делать, пора было начинать все сначала.

Гарри вспомнил о книгах, в которых объяснялось, как работает магия и различные способы ее применения, за несколько секунд собралась небольшая стопка, Гарри открыл первую книгу и застонал, это займет целую вечность. Напомнив себе, что Дамблдор, Волдеморт и Снейп, похоже, были способны на различные виды магии, он начал читать.

Но книга оказалась настолько скучной, что уже через несколько часов он не мог вспомнить ничего из прочитанного. Записи не помогли. Гарри попросил в комнате текст по зельям и пролистал до раздела о зельях памяти.

Зелье памяти улучшит вашу память на несколько часов после приема. Однако это зелье само по себе опасно, если принять большую дозу, чем требуется, или принять слишком много доз в течение двадцати четырех часов, вы рискуете получить необратимое повреждение мозга.

Гарри просмотрел зелье, оно было чрезвычайно сложным, но его приготовление не заняло много времени. И комната предоставит ингредиенты. Правда, ему придется быть очень осторожным с дозировкой. Но ничего, в промежутках он мог практиковаться в заклинаниях и, с помощью ножа, который дали ему близнецы, драться. Это была еще одна вещь, о которой он ничего не знал. Ему нужно было преимущество, и если это означало маггловский бой, то так оно и было.

Гарри проглотил еще одну порцию зелья памяти, скривившись от отвратительного вкуса. За ним последовало зелье для ускорения чтения и еще одно, которое ускоряло понимание прочитанного. Три месяца он прожил в Выручай-комнате, три месяца не слыша другого человеческого голоса, он разговаривал сам с собой, пока варил зелья, это помогало нарушить тишину. Сигра, его волшебная черная кобра с изящными серебряными отметинами, была рядом, с ней можно было поговорить, они стали хорошими друзьями. Она помогала ему думать о том, о чем он никогда бы не подумал, а другие зелья были частью ее дополнения к его обучению.

Два других зелья были добавлены, когда ей пришло в голову, что одно только зелье памяти может помочь не так уж много. Особенно полезным было зелье понимания. Книги о том, как

работать с магией, были разными; Гарри казалось, что магии учат неправильно. Магия разных людей действует по-разному, так считали авторы. Гарри потратил несколько недель на то, чтобы найти то, что лучше всего подходит именно ему. Он узнал, что словесные заклинания в основном используются для того, чтобы помочь сфокусировать разум на определенном эффекте, движения палочкой имеют ту же цель. Гарри отказался от движений палочкой, они отвлекали его и были ему не нужны. Действительно, казалось вероятным, что движения палочкой, хотя и были очень полезны для некоторых, сбивали с толку и отвлекали других людей от заклинания, которое они пытались произнести. Он относился к последним. За три месяца он не работал ни над одной настоящей боевой магией. Он планировал, но потом вспомнил, что именно обширные знания Гермионы о маленьких заклинаниях были так полезны, а Дамблдор о заклинании осушения, он всегда концентрировался на больших эффектах, игнорируя сотни других заклинаний. Теперь он изучал их. Наряду с тем, как варить собственные зелья. Сегодня он работал над лечебной магией.

Он запомнил основы строения костей и мышц у людей и большинства млекопитающих, теперь он спрашивал в палате о раненых животных и практиковался в их лечении. У маленькой собаки, лежавшей на столе перед ним, была сломана лапа. Существовало заклинание, позволяющее видеть сквозь кожу до костей, Гарри применил его и убедился, что это чистый тормоз, а это было просто. В наше время для вправления сломанных костей требовалось не более нескольких минут; в первый раз заклинание заняло полчаса.

Его обычный распорядок дня включал в себя завтрак (который предоставлялся в комнате вместе со всем остальным), питье зелий и работу над теоретической магией. Для этого ему часто требовалось усиленное зелье концентрации, но учеба принесла свои плоды, и он считал, что теперь гораздо лучше разбирается в магической теории. Одним из предметов, с которым у него всегда были проблемы, была трансфигурация, но в одной из книг он наткнулся на идею, которая оказалась одной из самых полезных вещей, которые он узнал за все время обучения в Хогвартсе.

Заклинание левитации действовало, поднимая предмет в воздух. Согласно книге, заклинание было проще, если подумать обо всем, что сопутствует этому движению. Гравитация тянула вниз, магия противодействовала ей, воздух двигался вокруг предмета, заполняя оставленное им пространство. Тщательное обдумывание того, что физически, а в зельях и трансфигурации - химически и биологически, делает магия, облегчало заклинание.

С тех пор как Гарри узнал этот совет, он обдумывал каждое заклинание, которое знал, и то, что магия на самом деле делала с тем, на что он накладывал заклинание. Ему нужно было пройти через это всего один или два раза, тогда его разум, казалось, понимал заклинание, и оно становилось простым. Неужели Гермиона так легко справлялась со всем этим? Если он увидит ее снова, то обязательно спросит.

Подумав о своих друзьях, он понял, что у него нет планов, что делать дальше, ему нужно больше, чем эта комната, ему нужен реальный опыт и обучение у преподавателей. Хогвартс, решил он, отпадает. Дурмстранг и Босбатонс тоже не подходили. Какие еще были школы?

В комнате Гарри подумал о том, как много ему нужно знать о школах для волшебников. В частности, место с жесткой учебной программой, за пределами Европы, место, где он мог бы

учиться, не будучи такой большой сенсацией, начинающей знаменитостью. Место, где преподавали бы темные искусства, а также защиту, место, где он мог бы научиться тому, что ему нужно знать, чтобы сражаться и жить после окончания сражений. О последнем он не задумывался до недавнего времени, но уже начал подумывать.

На столе перед ним лежала стопка книг. Гарри открыл первую и начал читать, делая заметки. Спустя несколько часов он закончил свое исследование.

Горная школа магии Акрен казалась хорошим выбором. Она была спрятана в центре Канады. Ее создатель, маг-отшельник, которому не нравилось ни то, как его учили, ни то, как другие школы учили своих учеников, основал свою собственную вместе с двумя братьями и сестрами около 400 года н.э. Они взяли огромный кусок Канады, где в то время не было людей, и буквально скопировали его. Погода там была зеркальным отражением погоды в реальном месте, но любой человек мог пройти прямо по земле и не появиться в школе. Действительно, прямо через территорию школы проходила дорога, но на самом деле этой дороги на территории школы не существовало. Была сделана точная копия всего, и все было закрыто от посторонних глаз. Это место было невозможно засечь и невозможно найти. Оно было предназначено для всех гуманоидов, включая вампиров и оборотней. Однако ученики должны были сами найти школу, поэтому ее население было небольшим, в основном те, чьи родители учились в ней. В школе преподавали практически все, но не стеснялись прямо заявлять, что не верят в темную магию, и преподавали все так, как будто все это законно. Если ученики ввязывались в драку, они должны были ее закончить, учителя не вмешивались, если ты получал травму, ты должен был вылечить ее сам или попросить друга сделать это. Был врач, но это было только в крайнем случае. Строже, чем в других школах, здесь обучали как магическим, так и немагическим вещам. Студентов готовили к жизни в магическом или магловском мире. Однако обучение в школе начиналось только в пятнадцать лет, до этого ученики отправлялись в другие места. Охотники за талантами для школы должны были посещать все другие школы, встречаться с учениками и тестировать их. Но в списке школ, которые посещали вербовщики, Хогвартс отсутствовал, наряду с Босбатонем и Дурмстрангом. Согласно книгам, это произошло потому, что большинство родителей не хотели, чтобы их дети даже слышали о такой суровой школе, тем более что в ней преподавались темные искусства. Горная школа Акрен утверждала, что выпустила исследователей, которые создали около половины существующих заклинаний и зелий, изобрели магию разума и настоящую некромантию, а также более половины лучших в мире колдунов-убийц. В число выпускников также входили многие из самых богатых магических людей и все самые могущественные магические вампиры. (не все вампиры могли колдовать).

Курсы казались Гарри тем, что он искал, и некоторые из вещей, которым могли научиться студенты, были следующими: получение формы анимага, магия нитей, руническая магия, магия крови, магические животные, немагические формы жизни, магловские науки, такие как биология, физика и химия, зелья, алхимия (самый продвинутый вид изготовления зелий), создание заклинаний, дуэли, политика, немагические бои, магия души, верховая езда, навигация по звездам, изготовление палочек, обработка металла, магия камней/гемов, чтение ауры, гадание, маггловское общество, языки (школа предлагала 37 различных языков) и многое другое.

Больше всего Гарри заинтересовало то, что учителя не посещали занятия, все зависело от желания учеников учиться. Классы делились по уровню того или иного вида магии, а возраст

не имел значения, в одном классе могли учиться пятнадцатилетние и восемнадцатилетние. Обучение в школе было доступно до двадцати одного года, когда вам исполнялся двадцать один год, вы должны были уйти. Студенты ели, когда хотели, спали, когда хотели, без комендантского часа, у каждого была своя комната, а чтобы попасть в большинство классов, нужно было сдать тест. Для трансфигурации нужно было сдать тест, чтобы узнать, на какой уровень тебя поставят. Однако те предметы, которые не преподавались нигде, кроме школы Акрен Маунтин, например, магия души, не имели теста.

Студентам разрешалось держать в качестве домашнего животного все, что угодно, и Сигра, его змея, могла пойти с ним.

Это казалось пугающим, но также казалось идеальным. Гарри было семнадцать лет; если бы ему понадобилось, он мог бы остаться в школе на годы, он мог уйти, когда захочет, и вернуться к своим занятиям в любое время, без лишних вопросов. Он мог пойти и уничтожить Волдеморта и все осколки своей испорченной души, когда бы он их ни нашел.

Но если он собирался куда-то идти, Гарри знал, что ему понадобится подходящая маскировка, которую он сможет носить годами, если понадобится.