

Выслушав сказанное человеком, Рэй ничего ему не ответил, а достал из инвентаря одно псевдодуховное ядро промежуточного уровня и показал его человеку, сказав: «У меня ещё три таких».

"Ага!!!", глаза мужчины расширились до размеров блюдца, а дыхание, которое только что успокоилось, стало неровным, когда он посмотрел на духовное ядро в руках молодого подростка перед собой. Всё это время в голове мужчины проносились лишь две мысли: "Либо этот подросток - кто-то из большой семьи, посланный семьёй с миссией, либо кто-то с большой силой". Менеджер склонился к второй мысли, так как человек из большой семьи не стал бы продавать такие вещи на аукционе за деньги. Однако было кое-что, что знал менеджер, и это заключалось в том, чтобы подружиться с человеком перед собой. Хотя псевдопромежуточное духовное ядро и не было столь важным для людей с более высоким уровнем силы, оно имело множество применений для людей со слабой силой, а также позволяло улучшать предметы на один уровень, в то время как оно использовалось для ремонта сломанных артефактов и придания им новых функций.

Вот почему мужчина быстро успокоился и, слегка поклонившись, сказал:

— Молодой человек, вы, должно быть, очень устали после путешествия. Позвольте мне отвести вас в наш лучший аукционный зал, специально подготовленный для наших самых надежных клиентов. Там мы сможем поболтать.

Рэй молча кивнул мужчине, в то время как Аврора хихикала над его действиями. Затем она подумала: «Ха-ха! Люди как всегда остаются прежними. Их натура не изменилась за последние столетия. Они по-прежнему такие же жадные, как я и помню».

www.freewebnovel.com

Погружённая в свои мысли, Аврора следовала за распорядителем, который поднялся наверх. На втором этаже Рей обратила внимание на открытую зону с аккуратно расставленными стульями. Заметив, что Рей заинтересовалась стульями, распорядитель сказал: "Здесь обычно сидят те, кто посещает аукцион. Но нам туда не нужно". Затем он повёл её в сторону от стульев в коридор, в котором были разные двери с номерами. Распорядитель остановился у двери с номером 8. Он открыл её и жестом предложил Рей сесть на роскошно выглядящий диван. Когда она села, он сказал: "Давай поговорим о том, что вы сказали ранее". Рей кивнула и сказала: "У меня есть несколько псевдосредних духовных ядер на продажу, точнее, четыре".

Глаза менеджера загорелись, когда он услышал слова Рэя, и, контролируя свое волнение и сохраняя профессионализм, он сказал: «Конечно, сэр, можете ли вы показать мне ядра духов?».

Рэй ничего не сказал, а достал из своего инвентаря ядра духов и положил на стол.

Менеджер ахнул, увидев ядра, и сразу же начал их осматривать.

Через 5 минут менеджер перестал осматривать ядра и положил их.

Затем он повернулся к Рэю и с улыбкой на лице сказал: «Молодой сэр, вам должно быть исключительно повезло, чтобы получить квази-промежуточные ядра духов таких существ, поскольку там есть духовное ядро серебристого волка с ветровой аффинностью, а вместе с ним ядро каменного льва с земной аффинностью, ядро ночного паука, которое имеет эффект чрезвычайной устойчивости, если правильно использовать его в артефактах, и, наконец, у вас есть ядро ядовитой змеи, которое дает артефакту ядовитые свойства».

Когда менеджер посмотрел на Рэя, ожидая реакции, думая, что Рэй просто не убил этих тварей, то увидел, как выражение лица Рэя в тот момент говорило: "Ты что, считаешь меня дураком?".

Поэтому менеджер отвел взгляд и сказал с улыбкой: "Тогда, сэр, вы можете быть уверены, что эти предметы будут проданы по очень высокой цене, а аукционный дом возьмет один процент от общей выручки".

На это Рэй ответил: "Да, меня это устраивает", и менеджер тоже поспешно вставил: "Не волнуйтесь, сэр. Никаких проблем не будет, и Вы сможете участвовать в аукционе, оставаясь здесь".

И тут же, как он это произнес, распахнулись двери, и появились две прекрасные девушки с кожей, белой как снег, и чарующей фигурой, от которой мужчины бы обомлели, с тележками с едой.

Девушки, похоже, были чуть за двадцать, и они напоминали друг друга, так что можно было догадаться, что они сестры.

Менеджер сказал: "Сэр, эти девушки будут вас обслуживать, а если Вы захотите поучаствовать в аукционе, просто скажите им".

Однако менеджер, конечно, особо отметил слово "обслуживать", и Рэй понял, что он имел в виду, но он не обратил на это внимания, так как у него была другая цель, и для него такие вещи были лишь отвлекающими факторами, которые могли увести его от цели.

После этого менеджер и Рэй подписали кровный контракт со всеми упомянутыми условиями, чтобы ни аукционный дом, ни Рэй не отказались от своих слов, иначе их души понесут тяжкие увечья.

Вскоре после этого управляющий ушел, а Рэй, до того некоторое время просидевший без еды в ожидании начала аукциона, принялся есть.

Ожидая начала торгов, Рэй наблюдал за двумя мужчинами, которые непринужденно беседовали друг с другом в общем зале. На них были надеты мантии магов, означавшие их принадлежность к этому классу, но на этих мантиях красовался символ феникса с распростертыми крыльями. Пока эти двое мужчин о чем-то говорили, к ним подошли еще двое и сели рядом с ними. Эти мужчины также были одеты в такие же мантии, как и предыдущие, но на их мантиях был изображен дракон, обвивающий большой меч. Один из мужчин, на мантии которого был изображен дракон, обвивающий меч, с презрением сказал мужчинам, на мантиях которых красовались фениксы: "Почему бы вам двоим не спуститься на этаж ниже и не поискать товары базового уровня, ибо ваши средства едва ли покроют их стоимость? И как вы смеете соперничать с нами? Мы — члены "Секты Небесного Драконьего Меча". На протяжении многих лет наша секта направляет будущее поколение, а наша сила превосходит все остальные секты на континенте".

Пока люди из секты Небесного Дракона произносили эти слова, люди из секты Феникс-Огня лишь скрипели зубами, потому что сказанное было правдой, и их секта не была столь могущественна. Поэтому всё, что они могли сделать, это просто сидеть в молчании и не принимать эти слова близко к сердцу, а вместо этого стараться изо всех сил получить что-то на аукционе, чтобы помочь младшему поколению, поскольку причиной, по которой они пришли на второй этаж аукционного дома, обладая более высоким уровнем силы, было получение предметов, которые могли бы помочь их ученикам, находившимся на более низких уровнях

развития.

Когда они успокоились, все огни аукционного дома приобрели более тёмный оттенок, а на сцене, которая, как казалось, была в центре внимания всех огней, появился подиум. Там, на подиуме, стояла женщина с завораживающей внешностью, от которой у некоторых мужчин потекли слюни, а некоторые успокоили своё трепещущее сердце, желая быть с ней. Затем, с ослепительной улыбкой красавица заговорила успокаивающим голосом:

"ПУСТЬ АУКЦИОН НАЧНётся".

И вот так, раз — и начался аукцион, который позволил Рэю на время забыть о денежных проблемах.

....

П/П: Массовый выброс гл.: 8/10. Иногда содержимое отсутствует, немедленно сообщайте об ошибках.

<http://tl.rulate.ru/book/92456/2983293>